
MANUAL DE REDAÇÃO

1 Aspectos gráficos

- Fonte Arial, justificado e com a indicação de parágrafos (reco de 1,25);
- Para a digitação: fonte 12 para o texto e, para as notas de rodapé, 10;
- Título da seção: caixa alta e negrito;
- Subtítulo da seção: apenas a inicial maiúscula e em negrito;
- Seção terciária: apenas a inicial maiúscula e sem negrito;
- Os títulos – lista de ilustrações, lista de abreviaturas e siglas, lista de símbolos, sumário, apêndice(s) e anexo(s) –, devem ser centralizados e sem indicativo numérico.

2 Margem

- Margens superior e esquerda: 3,0 cm;
- Margens inferior e direita: 2,0 cm.

3 Espaçamento

- Todo o texto deve ser digitado com 1,15 de entrelinhas;
- Espaçamento entre o título da seção e o texto que sucede ou precede: 1,15;
- Citações com mais de 3 linhas têm reco de 4 cm da margem esquerda e devem ser digitadas em fonte tamanho 11; espaçamento simples;
- As citações longas (com mais de 3 linhas), as notas de rodapé e as referências, com espaçamento simples;
- O título deve ser separado do texto que o precede ou o sucede por 1,15 de entrelinha;
- As referências, ao final do trabalho, devem ser separadas entre si por um espaço simples e alinhadas à esquerda.

4 Indicativos de seção

- O indicativo numérico de uma seção precede seu título com alinhamento esquerdo, separado por um espaço de caractere;
- Não devem ser utilizados ponto, hífen, travessão ou qualquer outro sinal após o indicativo de seção ou de seu título.

5 Ilustrações

- Figuras (organogramas, esquemas, desenhos, fotografias, gráficos, mapas, plantas e outros) explicam ou complementam visualmente o texto; portanto, devem ser inseridas o mais próximo possível do texto a que se referem;
- Título e fonte das ilustrações: tamanho 11, sem negrito e apenas com a inicial maiúscula;
- A identificação da figura deverá aparecer na parte inferior da ilustração, precedida da palavra designativa (organograma, gráfico etc.), seguida de seu número de ordem de ocorrência, em algarismo arábico, do respectivo título e/ou legenda e da fonte, se necessário.
- Todas as ilustrações devem aparecer em sua cor original.

6 Tabelas

- A tabela tem numeração independente (não segue a numeração das figuras acima mencionadas) e consecutiva;
- A legenda deverá ser colocada na parte inferior da tabela, precedida da palavra 'Tabela' e de seu número de ordem em algarismo arábico;
- As fontes e eventuais notas acerca das tabelas aparecem em seu rodapé, após o fechamento, utilizando-se a fonte 11;
- As tabelas devem ser inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem.

7 Citações

- As citações no texto devem seguir a NBR 10520 da ABNT, utilizando-se o sistema de chamada autor-data e devem ser feitas segundo as circunstâncias, por exemplo:
 - ✓ Autoria única: "Segundo Silva (2005) [...]" ou "[...] seguindo os princípios democráticos (SILVA, 2005)";
 - ✓ Dois autores: "Segundo Figueiredo e Silva (2006) [...]" ou "[...] seguindo os princípios democráticos (FIGUEIREDO; SILVA, 2006)";
 - ✓ Mais de três autores: "Segundo Oliveira *et al.* (2010) [...]" ou "[...] seguindo os princípios democráticos (OLIVEIRA *et al.*, 2010)";
 - ✓ Mais de um trabalho citado sobre o mesmo assunto deve obedecer a uma ordem cronológica: (SMITH, 2015; MÜLLER, 2016; FERGUSEN *et al.*, 2017);
 - ✓ Diferentes documentos de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, devem ser diferenciados pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data: Figueiredo (1999a).

8 Referências

Devem vir ao final do artigo e em ordem alfabética por autor. O prenome (e outros, se houver) deve ser escrito de forma abreviada. Os títulos (livros, capítulos de livro, periódicos etc.) devem estar em **negrito**. Devem ser elaboradas de acordo com a NBR 6023:2018, da ABNT.

Exemplos:

✓ Livro:

ABBAGNANO, N. **Dicionário de Filosofia**. 4. ed. Trad. Alfredo Bosi. São Paulo: M. Fontes, 2001.

LAKATOS, E. V.; MARCONI, M. A. **Metodologia do trabalho científico**.

7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

✓ Capítulo de livro:

FURLANI, J. Educação sexual: possibilidades didáticas. *In*: LOURO, G. L.; FELIPE, J.; GOELLNER, S. V. (Orgs.). **Corpo, gênero e sexualidade**: um debate contemporâneo na educação. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

MAGALHÃES JUNIOR, A. G. Avaliação e educação a distância: conceitos e propostas. *In*: MERCADO, L. P. (Org.). **Vivências com aprendizagem na Internet**. Maceió: EDUFAL, 2005.

✓ **Artigo em periódico:**

TANCREDI, R. M; PIERI, G.S. Estudo de caso de uma experiência de ensino e aprendizagem – Ferramenta formativa online para professores iniciantes. **Reflexão e Ação**. Santa Cruz do Sul, RS, v. 20, n. 1, p. 94-110, 2012.

✓ **Documento:**

BRASIL. Constituição de 1988. Constituição da República Federativa do Brasil. **Diário Oficial da União**, Brasília, DF, 5 out. 1988.

✓ **Material de meio eletrônico:**

ROCHA, W. E. A. **Educação ambiental**: um desafio conquistado dia a dia. 2002. Disponível em: <http://www.mma.gov.br/educacao-ambiental/politica-de-educacao-ambiental>. Acesso em: 5 out. 2016.