

**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**Instituto Federal de Alagoas - IFAL**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação**

**EDITAL Nº 04/2020 - PRPPI/IFAL**

**CHAMADA DE PROJETOS 2020/2021 - BOLSAS INSTITUCIONAIS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (PIBIC/CNPq/FAPEAL), BOLSAS INSTITUCIONAIS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA NAS AÇÕES AFIRMATIVAS (PIBIC-Af/CNPq) e BOLSAS DE INICIAÇÃO EM DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO E INOVAÇÃO (PIBITI/CNPq)**

**ANEXO 4 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PIBIC, PIBITI E CURRÍCULO LATTES**

**1. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PIBIC**

A pontuação do projeto de pesquisa PIBIC obedecerá ao estabelecido no quadro abaixo.

| <b>ITEM DE AVALIAÇÃO</b>  | <b>NOTA (0-10)</b> | <b>PESO</b> |
|---|--------------------|-------------|
| 1. Perspectiva de contribuição científica ou de geração/melhoria de produto/processo/serviço com potencial de agregação de valor. |                    | 2           |
| 2. Potencial de produção de direitos autorais (livros, artigos, outros).  |                    | 2           |
| 3. Clareza da definição do problema, dos objetivos, da adequação metodológica e adequação do cronograma aos objetivos propostos.  |                    | 2           |
| 4. Descrição dos resultados esperados, tanto do ponto de vista da geração do conhecimento quanto da sua aplicação.                |                    | 2           |
| 5. Potencial de aplicabilidade, replicabilidade e impacto dos resultados esperados.   |                    | 2           |

## 2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PIBITI

A pontuação do projeto de pesquisa PIBITI obedecerá ao estabelecido no quadro abaixo.

| ITEM DE AVALIAÇÃO   | NOTA (0-10) | PESO |
|---|-------------|------|
| 1. Perspectiva de contribuição científica/tecnológica ou de geração/melhoria de produto/processo/serviço com potencial de agregação de valor.   |             | 2    |
| 2. Potencial de geração de propriedade intelectual (marcas, patentes, desenho industrial, indicação geográfica, cultivares, conhecimento tradicional, topografia de circuitos integrados e/ou programas de computador). |             | 2    |
| 3. Criatividade e originalidade do projeto e potencial de transferência de tecnologia para o setor produtivo, governo, terceiro setor ou academia.  |             | 2    |
| 4. Clareza da definição do problema, dos objetivos, da adequação metodológica e do cronograma aos objetivos propostos.  |             | 2    |
| 5. Descrição dos resultados esperados e seu impacto, tanto do ponto vista da geração de produto/processo/serviço quanto da sua aplicabilidade.  |             | 2    |

## 3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO LATTES

A pontuação da/o proponente obedecerá ao estabelecido no quadro abaixo, contando a produção intelectual da/o proponente com base no currículo *Lattes* a partir de 2017, excluindo-se o quesito TITULAÇÃO que pode ter sido adquirido a qualquer tempo (Esta tabela é a mesma disposta na planilha do Anexo 5)

| ITEM DE AVALIAÇÃO  | VALOR POR ITEM |
|--|----------------|
| <b>TITULAÇÃO (Este item contará apenas a maior titulação)</b>  |                |
| Doutorado  | 20,0           |
| Mestrado   | 10,0           |
|  |                |
| <b>PROPRIEDADE INTELECTUAL</b>                                 |                |
| Patente concedida no INPI (durante o prazo de vigência)        | 12,0           |
| Patente depositada no INPI                                     | 6,0            |
| Proteção de cultivares registrada no MAPA                      | 7,0            |
| Registro de <i>software</i> /marcas/desenho industrial no INPI | 5,0            |

|  |      |
|--|------|
| <b>ARTIGOS CIENTÍFICOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS<br/>(Considerar o maior Qualis da publicação)</b>              |      |
| Qualis A1  | 10,0 |
| Qualis A2  | 8,5  |
| Qualis B1  | 7,0  |
| Qualis B2  | 6,0  |
| Qualis B3  | 4,5  |
| Qualis B4  | 3,0  |
| Qualis B5  | 2,0  |
| <b>ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS</b>  |      |
| Eventos internacionais   | 3,0  |
| Eventos nacionais  | 2,0  |
| Eventos locais ou regionais  | 1,0  |
| <b>RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS</b>  |      |
| Resumos expandidos   | 1,0  |
| Resumos simples  | 0,5  |
| <b>LIVROS</b>  |      |
| Livro publicado por editora com ISBN (texto integral) na área de conhecimento                                  | 10,0 |
| Capítulo de livro publicado por editora com ISBN na área de conhecimento                                       | 3,0  |
| Organização de livro publicado por editora com ISBN na área de conhecimento                                    | 3,0  |
| <b>ORIENTAÇÃO</b>  |      |
| Orientação de iniciação científica concluída em projetos institucionais do Ifal                                | 1,0  |
| Orientação de iniciação científica concluída, com bolsa do CNPq ou FAPEAL, em projetos externos ao Ifal        | 2,0  |
| Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) ou monografia concluída                                     | 2,0  |
| Orientação de mestrado concluída   | 4,0  |
| Orientação de doutorado concluída  | 6,0  |
| <b>PARTICIPAÇÃO EM CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO</b>  |      |
| Professora/or permanente em programa de pós-graduação <i>stricto sensu</i>                                     | 8,0  |
| Professora/or de curso de pós-graduação <i>lato sensu</i>  | 4,0  |
| <b>PARTICIPAÇÃO EM BANCAS DE DEFESAS</b>   |      |
| Participação em Banca ou exame de qualificação de Doutorado (exceto quando orientadora/or e co-orientadora/or) | 3,0  |
| Participação em Banca ou exame de qualificação de Mestrado (exceto quando orientadora/or e co-orientadora/or)  | 2,0  |
| Participação em Banca de Trabalho de Conclusão de Curso (exceto quando orientadora/or e co-orientadora/or)     | 1,0  |
| <b>FUNÇÕES DE GESTÃO RELACIONADOS À PESQUISA</b>   |      |
| Exercício de função de gestão relacionada à Pesquisa, Inovação ou Pós-Graduação (por semestre)                 | 2,0  |
| <b>PROJETOS FINANCIADOS POR AGÊNCIA DE FOMENTO</b>   |      |
| Coordenação de projeto de pesquisa ou desenvolvimento tecnológico financiado por agências de fomento           | 4,0  |

|  |     |
|--|-----|
| Colaboração em projeto de pesquisa ou desenvolvimento tecnológico financiado por agências de fomento   | 1,0 |
| <b>ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS</b>  |     |
| Organização de Eventos (Congresso, Feira, Encontro, Simpósio)  | 2,0 |
| <b>PRODUÇÃO ARTÍSTICA OU CULTURAL</b>  |     |
| Criação de partitura e/ou composição musical para canto, coral ou orquestra  | 2,0 |
| Criação de peça teatral  | 1,0 |
| Produção de programa de rádio e televisão (dança, música, teatro)  | 1,0 |
| Obra de artes visuais (cinema, desenho, escultura, fotografia, gravura, pintura, vídeo, televisão)   | 1,0 |
| <b>TRABALHOS TÉCNICOS</b>  |     |
| Participação como parecerista ou avaliadora/or em editais ou ações de pesquisa e/ou inovação externos à PRPPI (por evento)                         | 1,0 |
| Participação como diretor científico ou diretor de área de avaliação em editais ou ações de pesquisa e/ou inovação externos à PRPPI (por evento)   | 2,0 |
| Participação como parecerista ou avaliadora/or em editais ou ações de pesquisa e/ou inovação geridos pela PRPPI (por evento)                       | 2,0 |
| Participação como diretor científico ou diretor de área de avaliação em editais ou ações de pesquisa e/ou inovação geridos pela PRPPI (por evento) | 4,0 |
| <b>PREMIAÇÕES</b>  |     |
| 1º lugar em eventos científicos, tecnológicos, de inovação ou empreendedorismo   | 5,0 |
| 2º lugar em eventos científicos, tecnológicos, de inovação ou empreendedorismo   | 3,0 |
| 3º lugar em eventos científicos, tecnológicos, de inovação ou empreendedorismo   | 2,0 |