

INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS - CAMPUS SATUBA

JOGOS INTERNOS (2024)

REGULAMENTO DAS APRESENTAÇÕES DE DANÇA

1. As apresentações da referida linguagem artística farão parte dos Jogos Internos do IFAL - Campus Satuba e deverão ser realizadas por meio de duplas ou equipes. Poderão participar estudantes regularmente matriculados e servidores da instituição.
2. As inscrições serão realizadas entre os dias 28 de novembro a 01° de dezembro através de uma ficha (ANEXO I), que deverá ser entregue para o e-mail valeska.souza@ifal.edu.br (professora de Artes):
3. Poderão participar duplas ou equipes e será uma atividade mista (masculino e feminino);
4. O estilo e as músicas serão de livre escolha e a coreografia deverá seguir os critérios abaixo (cada um valerá de 0 a 2 pontos):
 - a. Coreografia aplicada ao estilo escolhido;
 - b. Organização no espaço (deslocamentos)/ harmonia entre os dançarinos;
 - c. Expressividade e destreza (desenvoltura cênica e artística, postura e elegância);
 - d. Criatividade (variabilidade nos movimentos, conexões de sequências, figurino e impacto visual/ artístico)
 - e. Ritmo (relação da música com o movimento), fluidez e finalização.

Observação: Considerando o ambiente escolar, fica vetado o uso de músicas com letras de duplo sentido (independente da língua) e coreografias não condizentes com o ambiente pedagógico.

5. É de inteira responsabilidade das equipes os trajes, o material de cena e a entrega de arquivo das músicas à comissão organizadora. O envio da música deverá ser realizado até o dia 10 de dezembro através do e-mail da inscrição valeska.souza@ifal.edu.br. A Comissão sugere que os participantes conduzam um

pen drive com um arquivo da música no dia do evento a ser utilizado em caso de emergência;

7. As equipes serão avaliadas por uma comissão julgadora composta por 3 membros convidados pela comissão organizadora do evento.

7. A premiação será através de troféus/pontuações em áreas do conhecimento correlatas (a critério dos professores) e concedida aos três primeiros lugares.

A Comissão.

ANEXO I

FICHA DE AVALIAÇÃO - DANÇA

EQUIPE: _____

SÉRIE: _____

DATA: _____

CRITÉRIO (0 A 2 PONTOS CADA)	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
Coreografia aplicada ao estilo escolhido		
Organização no espaço (deslocamentos)/ harmonia entre os dançarinos		
Expressividade e destreza (desenvoltura cênica e artística, postura e elegância)		
Criatividade (variabilidade nos movimentos, conexões de sequências, figurino e impacto visual/ artístico)		
Ritmo (relação da música com o movimento), fluidez e finalização		
TOTAL		

Assinatura do Avaliador
