



REGULAMENTO – GINCANA NEABI

Art. 1º – O Núcleo de Estudos Afrobrasileiros e Indígenas (Neabi) do Ifal Campus Penedo apresenta sua primeira Gincana Neabi, com o objetivo de desenvolver a pesquisa, a criatividade, a reflexão e ampliação de conhecimentos sobre temáticas indígenas e afrobrasileiras, valorizando a produção artística de nossas/os estudantes.

Art. 2º – O tema da gincana é ***POR QUE SOMOS “NEGRÍNDIOS”?***

Art. 3º – Qualquer estudante regularmente matriculado em nosso *campus* pode participar, desde que esteja inclusa/o em uma equipe devidamente inscrita.

Art. 4º – O período de **inscrições das equipes** será de **11 a 22 de agosto de 2025**, através do *link* https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScdlrwfOF2vfyfW-JoFc1zmVrSD0u-N0mEWNQWfwUAYjiO-xA/viewform?usp=pp_url

Art. 5º – Cada equipe deve ter, no mínimo 3 e, no máximo, **6 participantes**, independentemente da turma em que estudam.

Art. 6º – As **atividades** da gincana, todas relacionadas com o tema *POR QUE SOMOS “NEGRÍNDIOS”?*, são:

- a) **fotografia artística original** – em formato PDF, JPEG ou PNG;
- b) **música** – criação original de letra e ritmo ou paródia (em áudio);
- c) **vídeo** – criação original enviada através de *link* no YouTube.

Art. 7º – A equipe deve enviar obrigatoriamente as três atividades. Caso contrário, será desclassificada.

Art. 8º – As músicas e vídeos não devem ultrapassar **3 minutos**, sob pena de perda de pontos.

Art. 9º – A **entrega das atividades** das equipes deve ser de **29 de setembro a 3 de outubro** de 2025, através do formulário que será enviado para o *e-mail* de cada equipe, informado no ato da inscrição.

Art. 10 – Os critérios de avaliação serão:

- a) **Clareza e domínio do conteúdo** – a equipe demonstrou conhecimento, explanou com clareza e segurança?
- b) **Criatividade e originalidade** – as atividades apresenta ideias inovadoras e criativas?
- c) **Pertinência ao tema** – o conteúdo está alinhado ao tema da gincana?
- d) **Correlação entre as atividades** – Além do alinhamento ao tema da gincana, as atividades possuem correlação entre si?
- e) **Qualidade dos materiais** – a foto, o áudio e o vídeo possuem qualidade satisfatória?
- f) **Impacto social e crítico** – a apresentação estimula a reflexão crítica e social?

Art. 11 – Cada item será avaliado na escala de 0 a 10, totalizando 60 pontos possíveis. O resultado será a soma dos itens.

Art. 12 – Os **resultados** serão divulgados até o dia **17 de outubro** de 2025.

Art. 13 – A **premiação** das equipes em **1º e 2º** lugar será:

- a) uma visita técnica à Serra da Barriga, em União dos Palmares/AL, nos dias 7 e 8 de novembro de 2025 (data provável, podendo haver mudança, se necessário);
- b) pontuação extra em alguns componentes curriculares das/os docentes parceiros (divulgados posteriormente).

Art. 14 – As **demaís equipes** receberão também a pontuação extra como premiação.

Art. 15 – Caso haja vagas remanescentes para a viagem técnica, a escolha seguirá, respectivamente, estes critérios:

- a) inclusão do 3º lugar;
- b) sorteio.

Art. 16 – Os casos omissos, as dúvidas, divergências ou situações não previstas neste regulamento serão julgadas e decididas pela equipe do Neabi.

Penedo/AL, 06 de agosto de 2025.

Equipe Neabi