

<b>INSTITUIÇÃO: IFAL – Campus Palmeira dos Índios</b>		
<b>Curso:</b> Engenharia Elétrica		
<b>Componente Curricular:</b> Técnicas de Programação		<b>Código:</b>
<b>Carga Horária:</b> 72h	<b>Período:</b> 2º	<b>Carga Horária Semanal:</b> 4 horas/aulas
<b>Pré-requisitos:</b> Introdução a Programação		
<b>Ementa</b>		
Acesso a arquivos. Estrutura de dados e algoritmos de manipulação relacionados. Noções de programação orientada a objetos.		
<b>Conteúdo Programático</b>		
<b>Acesso a arquivos.</b>		
<b>Estrutura de dados e algoritmos de manipulação relacionados:</b> pilhas, listas, filas, árvores e tabelas <i>hash</i> . Algoritmos de ordenação.		
<b>Noções de programação orientada a objetos:</b> conceitos básicos, modelo de programação, aplicações em engenharia.		
<b>Objetivo Geral</b>		
Assimilar conceitos básicos de programação orientada a objetos, capacitando o aluno a manipular e organizar dados, bem como acessá-los e gravá-los em arquivos.		
<b>Objetivos Específicos</b>		
Compreender o conceito e a aplicação de um objeto em programação;		
Treinar o aluno na programação orientada a objeto, compreendendo suas vantagens em relação à programação estruturada;		
Agrupar e organizar dados em um programa.		
<b>Bibliografia Básica</b>		
DEITEL, P.; DEITEL, H. <b>C++. Como Programar</b> . São Paulo: Pearson.		
DEITEL, H. <b>Java – Como Programar</b> . São Paulo: Pearson.		
PUGA, S; RISSETTI, G. <b>Princípios e Práticas de Programação com C++</b> . Editora Bookman.		
<b>Bibliografia Complementar</b>		
GRIFFITHS, D.; GRIFFITHS D. <b>Use a Cabeça! C</b> . São Paulo: Alta Books.		
ASCENCIO, A. F. G.; ARAUJO, G. S. <b>Estrutura de Dados – Algoritmos, Análise da Complexidade e Implementações em JAVA e C/C++</b> . São Paulo: Pearson.		
PUGA, S; RISSETTI, G. <b>Lógica de Programação e Estrutura de Dados</b> . São Paulo: Pearson.		
MIZRAHI, Victorine Viviane. <b>Treinamento em Linguagem C++, Módulo 1</b> . Editora Pearson.		
MIZRAHI, Victorine Viviane. <b>Treinamento em Linguagem C++, Módulo 2</b> . Editora Pearson.		