ATA DA ESCOLHA – PNLD 2021 – Objeto 1 Projetos Integradores e Projeto de Vida

Nome da Escola: Campus Marechal Deodoro do Instituto Federal de Alagoas Código INEP: 27219640

Marechal Deodoro, AL, 10 de março de 2021.

Ata da reunião dos docentes da Área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias do Instituto Federal de Alagoas – Campus Marechal Deodoro, realizada em dez de março de dois mil e vinte e um.

Aos dez dias do mês de março do ano dois mil e vinte e um, reuniu-se, às quatorze horas, na sala virtual https://meet.google.com/cmp-buwh-omx, o corpo docente de Biologia, Física e Química do Instituto Federal de Alagoas - Campus Marechal Deodoro. A reunião virtual teve como objetivo a escolha do livro didático da Área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias - Objeto1: Projetos Integradores e Projeto de Vida. A professora Patrícia Emanuella Silva de Oliveira, representante da Área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias, assumiu a condução da reunião. Além da condutora, estavam presentes os professores Ana Cláudia Garcia de Medeiros Santandréa, Dário Luiz Nicácio Silva, Elaine Cristina Pereira Barros, Luís Carlos Ferreira de Oliveira e Renato de Mei Romero. Inicialmente, a condutora informou que a professora Ivanice Borges Lemos Ramos justificou a sua ausência, e esclareceu ao professor Renato de Mei Romero sobre o público-alvo da referida reunião. Foi acordada uma tolerância de quinze minutos para o início das discussões. Às quatorze horas e quinze minutos, a condutora fez uma breve apresentação do procedimento para a escolha do livro didático -Objeto 1, informou sobre o prazo de uso de quatro anos da referida obra e enfatizou que a adesão ao livro estaria condicionada à execução de, no mínimo, um dos projetos contidos na obra, por ano letivo de uso. Após os esclarecimentos iniciais da condutora, os demais professores se posicionaram a respeito do processo de escolha. O professor Dário Luiz Nicácio Silva ponderou que não achava pertinente o uso destes livros propostos para projetos integradores para o ensino técnico, pontuou a ausência de capacitação docente para trabalhar com projetos integradores e discordou quanto à obrigatoriedade da execução destes no Ensino Remoto. O professor Luís Carlos Ferreira de Oliveira foi contrário à adesão às obras - Objeto 1, e justificou seu posicionamento ao fato do processo de escolha ter sido abrupto, sem tempo suficiente para a avaliação cuidadosa dos livros. A professora Elaine Cristina Pereira Barros enfatizou a importância da metodologia de projetos no processo educativo, favorecendo uma aprendizagem contextualizada e significativa. Os docentes demonstraram preocupação quanto à execução dos projetos durante o Ensino Remoto Emergencial. O professor Renato de Mei Romero se posicionou a favor da adesão ao livro para uso no retorno das atividades presenciais. A condutora considerou importante a aplicação de projetos integradores no ensino médio integrado, mas demonstrou preocupação quanto à ausência de obras direcionadas para a Educação de Jovens e Adultos. Além disso, considerou o tempo um fator limitante para a execução dos projetos, em função de uma matriz curricular composta por muitos componentes curriculares. Esclareceu, ainda, sobre a necessidade de escolha de duas opções de livros. Após cada professor manifestar seu ponto de vista a respeito da análise das obras, ficou decidido que a adesão à obra estaria condicionada ao seu uso no retorno das atividades presenciais e foi procedida a votação quanto à escolha do livro referente aos Projetos Integradores, opções 1 e 2. Com exceção do professor Luís Carlos Ferreira de Oliveira, os demais professores participaram da votação, que resultou na escolha das obras "Identidade em ação" (Editora Moderna) e "Integrando Saberes" (Editora Universo dos Livros), opções 1 e 2, respectivamente. A condutora informou a necessidade de definir as séries em que o livro seria trabalhado, e sugeriu as terceiras séries, argumentando que os alunos estariam mais preparados, visto que já teriam cursado mais disciplinas e, consequentemente, trabalhado uma diversidade maior de conteúdos, comparativamente às séries anteriores. De comum acordo, ficou definida a adoção da obra sobre Projetos Integradores para os alunos das terceiras séries. Além disso, o corpo docente optou por não aderir à obra referente ao Projeto de Vida, em virtude de não sobrecarregar os estudantes. Nada mais havendo a tratar, a condutora agradeceu a presença de todos, declarou encerrada a reunião, às quinze horas e onze

minutos, e lavrou a presente ata que, após ser lida e aprovada, será assinada por todos os presentes.	
Que características das obras influenciaram na escolha das coleções/obras?	
Qualidade Gráfica () Não foi considerado	_
() Não influenciou	
() Influenciou pouco () Influenciou moderadamente	
(x) Influenciou bastante	
Quantidade de Exercícios	
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco (x) Influenciou moderadamente	
() Influenciou bastante	
Qualidade dos Exercícios	
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco () Influenciou moderadamente	
(x) Influenciou bastante	
Qualidade do Conteúdo	
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
Autores	_
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco	
(x) Influenciou moderadamente () Influenciou bastante	
Conteúdo Atual	
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
Conteúdo Contextualizado (regional)	
() Não foi considerado	
() Não influenciou () Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
Capa	A CONTRACTOR
() Não foi considerado	
(x) Não influenciou () Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente () Influenciou bastante	
	1111111

Metodologia Inovadora () Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante Material Áudio/Visual	
 () Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante 	
 () Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante 	
() Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
() Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
() Influenciou moderadamente (x) Influenciou bastante	
(x) Influenciou bastante	
Material Áudio/Visual	
MISHINITAL ACTURE VIZITI	
() Não foi considerado	
() Não influenciou	
() Influenciou pouco (x) Influenciou moderadamente	
() Influenciou bastante	
Qualidade Editorial	
() Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco	4.593
(x) Influenciou moderadamente () Influenciou bastante	
Editora () Não foi considerado	
() Não influenciou	
(x) Influenciou pouco (
() Influenciou bastante	
Número de Páginas	
(x) Não foi considerado	
() Não influenciou () Influenciou pouco (
() Influenciou moderadamente	
() Influenciou bastante	
A Abordagem aos Assuntos () Não foi considerado	
() Não influenciou	
() Influenciou pouco () Influenciou moderadamente	
(x) Influenciou bastante	
Que informações influenciaram na escolha das coleções/obras?	
Resenha critica dos avaliadores	
(x) Não foi considerado () Não influenciou	
() Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente () Influenciou bastante	
Sinopse do livro (x) Não foi considerado	
() Não influenciou () Influenciou pouco	
() Influenciou moderadamente	
() Influenciou bastante	
Recomendação de outras escolas	
(x) Não foi considerado () Não influenciou	

Acesso ao livro impresso () Não foi considerado (x) Não influenciou				
() Influenciou pouco () Influenciou moderadar () Influenciou bastante		ăo		
Resenha crítica disponíve (x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadar () Influenciou bastante				
Experiência positiva anter () Não foi considerado () Não influenciou (x) Influenciou pouco () Influenciou moderadar () Influenciou bastante		obras		
Recomendação de colega (x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante	mente		jetos escolhidos pela	sua escola:
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante	mente	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante	mente	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	egradores em Projeto
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a	mente baixo os co	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante	mente	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	egradores em Projeto
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias	mente baixo os co	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	egradores em Projeto
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas	mente baixo os co	ódigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	egradores em Projeto
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias Matemática e suas Tecnologias	mente baixo os co 1ª opção 2ª opção 1ª opção 2ª opção 2ª opção	odigos dos pro	Objeto 1 - Projetos Inte	EDITORA
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias Matemática e suas	mente baixo os co 1ª opção 2ª opção 1ª opção 2ª opção 2ª opção	odigos dos pro PNLD 2021 – C CODIGO 0033P21507	Objeto 1 - Projetos Inte de Vida Projeto	EDITORA Moderna
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadar () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias Matemática e suas Tecnologias Ciências da Natureza e suas	mente baixo os co 1ª opção 2ª opção 2ª opção 1ª opção 2ª opção 2ª opção 2ª opção	odigos dos pro PNLD 2021 – C CODIGO 0033P21507	Objeto 1 - Projetos Inte de Vida Projeto	EDITORA Moderna
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderadar () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias Matemática e suas Tecnologias Ciências da Natureza e suas Tecnologias	mente baixo os co 1ª opção 2ª opção 2ª opção 1ª opção 2ª opção 2ª opção 2ª opção	odigos dos pro PNLD 2021 – C CODIGO 0033P21507	Objeto 1 - Projetos Inte de Vida Projeto	EDITORA Moderna
(x) Não foi considerado () Não influenciou () Influenciou pouco () Influenciou moderada () Influenciou bastante ► Informe no quadro a Linguagens e suas Tecnologias Matemática e suas Tecnologias Ciências da Natureza e suas Tecnologias Ciências Humanas e Sociais	mente baixo os co 1ª opção 2ª opção 2ª opção 1ª opção 2ª opção 2ª opção 1ª opção 1ª opção 1ª opção	odigos dos pro PNLD 2021 – C CODIGO 0033P21507	Objeto 1 - Projetos Inte de Vida Projeto	EDITORA Moderna

Emitido em 10/03/2021

ATA DE REUNIÃO Nº 3/2021 - MD-DIRENS (11.04.07)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 16/03/2021 03:34)
ELAINE CRISTINA PEREIRA BARROS
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
2347426

(Assinado digitalmente em 18/03/2021 16:47)
PATRICIA EMANUELLA SILVA DE OLIVEIRA
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
2615763

(Assinado digitalmente em 16/03/2021 12:12)
RENATO DE MEI ROMERO
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
1818331

(Assinado digitalmente em 15/03/2021 23:19)
DARIO LUIZ NICACIO SILVA
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
1287720

(Assinado digitalmente em 16/03/2021 09:08)
LUIS CARLOS FERREIRA DE OLIVEIRA
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
1813737

ANA GLAUDIA GARCÍA DE MEDEIROS SANTANDREA PROFESSORA EBTT

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sipac.ifal.edu.br/documentos/ informando seu número: 3, ano: 2021, tipo: ATA DE REUNIÃO, data de emissão: 14/03/2021 e o código de verificação: 9a7277a98f