



## Rossana Viana Gaia

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4018992389689693>

ID Lattes: **4018992389689693**

Última atualização do currículo em 17/02/2023

É professora titular do Instituto Federal de Alagoas (IFAL-Campus Maceió) onde integra a Coordenação de Letras e Linguagens (COLIC) e faz parte do Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Educação Profissional e Tecnológica (GEPEPT/IFAL/CNPq) e do Grupo de Estudos em Discurso e Ontologia (GEDON/UFAL/CNPq). Foi professora do mestrado profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT), em rede (2017-2021). Graduada em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo pela Universidade Federal de Alagoas (1986), especialista em Literatura Brasileira (Universidade Federal de Alagoas, 1992) mestre em Educação (Universidade Federal da Paraíba, 2001) e doutora em Letras e Linguística, na linha Análise do Discurso (Universidade Federal de Alagoas, 2005). Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em mídia impressa, principalmente nos seguintes campos: leitura, estudo e ensino, produção textual, educomunicação, discurso. Autora dos livros Educomunicação & Mídias (Edufal, 2001) e A política na Mídia e a Mídia Política (Edufal, 2011). Especialista em Docência na Educação Profissional (IFAL, 2018). Desenvolve estudos sobre educomunicação no PPGCIn/UFPE com o prof. Dr. Alex Sandro Gomes onde colabora em caráter de voluntariado. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7592-1881> (**Texto informado pelo autor**)

## Identificação

<b>Nome</b>	Rossana Viana Gaia
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	GAIA, Rossana;GAIA, Rossana V.;GAIA, R. V.;GAIA, ROSSANA VIANA;VIANA GAIA, ROSSANA
<b>Lattes iD</b>	 <a href="http://lattes.cnpq.br/4018992389689693">http://lattes.cnpq.br/4018992389689693</a>
<b>Orcid iD</b>	 <a href="https://orcid.org/0000-0001-7592-1881">https://orcid.org/0000-0001-7592-1881</a>

## Endereço

<b>Endereço Profissional</b>	Instituto Federal de Alagoas, Campus Maceió/IFAL - COLIC. Rua Mizael Domingues, 75- Esq. c/ Rua Barão de Atalaia - Coordenadoria de Design Poço 57020600 - Maceió, AL - Brasil Telefone: (82) 32219786 Fax: (82) 32219786
------------------------------	---

## Formação acadêmica/titulação

<b>2002 - 2005</b>	Doutorado em Letras e Linguística (Conceito CAPES 3). Universidade Federal de Alagoas, UFAL, Brasil. Título: O discurso na imprensa alagoana nas eleições de 2002: entre o governo e o padrão 🌱, Ano de obtenção: 2005. Orientador:  Belmira Rita da Costa Magalhães. Palavras-chave: política; discurso; imprensa; história; sentidos. Grande área: Linguística, Letras e Artes Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação.
--------------------	--

**1999 - 2001**

Mestrado em Educação (Conceito CAPES 4).  
 Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Brasil.  
 Título: O jornal impresso na escola: possíveis caminhos para a cidadania, Ano de Obtenção: 2001.

Orientador:  Luis Paulo Leopoldo Mercado.

Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Alagoas, FAPEAL, Brasil.

Palavras-chave: educomunicação; mídia; jornal impresso; leitura crítica; cidadania; internet.

**2017 - 2018**

Especialização em Curso de Especialização em Docência na Educação Profissional. (Carga Horária: 620h).

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, IFAL, Brasil.

Título: Entre narrativas subjetivas e/ou técnicas: o complexo domínio de saberes na EBTT.

Orientador: Ricardo Jorge de Souza Cavalcanti.

**1990 - 1992**

Especialização em Literatura Brasileira.

Universidade Federal de Alagoas, UFAL, Brasil.

**1983 - 1986**

Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo.

Universidade Federal de Alagoas, UFAL, Brasil.

## Formação Complementar

**2020 - 2020**

Competências Profissionais, Emocionais e Tecnológicas para Tempos de Mudanç. (Carga horária: 4h).

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.

**2017 - 2018**

Curso de Especialização em Educação Profissional. (Carga horária: 620h).

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, IFAL, Brasil.

**2000 - 2000**

Internet na Educação a Distância. (Carga horária: 30h).

Centro de Estudos Superiores de Maceió, CESMAC, Brasil.

## Atuação Profissional

**Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL), IFAL - MACEIÓ, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**2021 - Atual**

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

**Universidade Federal de Pernambuco, UFPE, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**2019 - Atual**

Vínculo: Pesquisador PPGCin, Enquadramento Funcional: Pesquisador voluntário, Carga horária: 2

**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, IFAL, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**2009 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Profª de Ens. Básico, Técnico e Tecnológico, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

**Outras informações**

Portaria nº 126/GD de 12 de Março de 1999 (em vigor a partir de 9 de março) - Altera regime de 40 horas para DE. Coordenadora do Curso Design de Interiores de 21 de setembro de 2009 (Portaria 1121/GR) a 10 de março de 2010 (Portaria 263/GR). Líder do Grupo de Pesquisa Design e Estudos Interdisciplinares de 26/04/2006 até 14/06/2016. Coordenadora do Núcleo de Pesquisa em Design de 26/04/2006 até 28/04/2014.

**Vínculo institucional**

**2007 - 2007**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Profª de 1. e 2. Graus, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

**Outras informações**

Respondeu pela Coordenadoria de Design no período de 31 de julho de 2007 a 14 de agosto de 2007 (portaria nº 851/DG).

**Vínculo institucional****1997 - 2002**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Prof de 1. e 2. Graus, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

**Outras informações**

Coordenadora de Comunicação Social de out. de 1997 a fev. de 2002.

**Atividades****08/2019 - Atual**

Ensino, PROFEPT, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Metodologia da Pesquisa (4 h)

Prática de Ensino Orientada (2 h)

**08/2019 - Atual**

Ensino, Bacharelado em Engenharia Civil, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Comunicação e Expressão

**08/2019 - Atual**

Ensino, Curso de Licenciatura em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Análise do Discurso (3 H)

**02/2019 - Atual**

Ensino, Licenciatura em Física, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Leitura e Produção de Texto (2019.1) 3H

Metodologia Científica (2019.1) 2 H

**02/2019 - Atual**

Ensino, Curso de Licenciatura em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Análise do Discurso (3 H)

**08/2018 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento, Ifal - Campus Benedito Bentes/ ProfEPT.

Linhas de pesquisa

Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica (EPT)

Organização e Memórias de Espaços Pedagógicos na Educação Profissional e Tecnológica (EPT)

**08/2016 - Atual**

Ensino, Curso de Licenciatura em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Análise do Discurso (2016.2)

Análise do Discurso (2018..1)

Pragmática (2018.1)

Semântica e Pragmática (2017.1)

Semântica (2017.1)

Semântica (2018.1)

Semântica (2018.2)

**02/2012 - Atual**

Ensino, Curso de Licenciatura em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Fundamentos da Linguística II (2016.1)

Introdução à Análise do Discurso (2014.2)

Introdução à Análise do Discurso (2015.2)

introdução à Análise do Discurso (2016.2)

Projetos Integradores II (2012.1)

Projetos Integradores III (2012.2)

Projetos Integradores III (2016.1)

**11/2011 - Atual**

Conselhos, Comissões e Consultoria, Campus Maceió.

Cargo ou função

**09/2009 - Atual**

Membro do Colegiado do Curso de Licenciatura de Letras.

Conselhos, Comissões e Consultoria, Campus Maceió.

Cargo ou função

**10/2005 - Atual**

Revisor de Normas Técnicas.

Pesquisa e desenvolvimento, Campus Maceió.

Linhas de pesquisa

Sujeito, História e Ideologia

**10/2020 - 12/2020**

Ensino, Curso de Licenciatura em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Projetos Integradores II (LLE075) 120h

<b>08/2020 - 12/2020</b>	Ensino, PROFEPT, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Prática de Ensino Orientada (PPT0007) 60 h
<b>10/2020 - 11/2020</b>	Ensino, Disciplinas ministradas Metodologia da Pesquisa (MAC44MEPE1) 40h-Curso Subsequente em Eletrotécnica
<b>02/2020 - 06/2020</b>	Ensino, PROFEPT, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Prática de Pesquisa Orientada (PPT0008)-30 H Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica (PPT0005) 60 h Redação de Projeto de Pesquisa (PPT0006) 30h
<b>02/2019 - 07/2019</b>	Ensino, PROFEPT, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Práticas Educativas em EPT Redação de Projeto de Pesquisa
<b>08/2018 - 12/2018</b>	Ensino, PROFEPT, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica Redação de Projeto de Pesquisa
<b>03/2017 - 07/2018</b>	Ensino, Bacharelado em Engenharia Civil, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Comunicação e Expressão (2017.1, 2017.2) Metodologia Científica (2017.2, 2018.1)
<b>08/2011 - 07/2018</b>	Ensino, Disciplinas ministradas Metodologia da Pesquisa (Curso Subsequente de Eletrotécnica)
<b>02/2016 - 08/2017</b>	Ensino, Licenciatura em Matemática, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Metodologia Científica (2016.1; 2017.1)
<b>09/2006 - 07/2015</b>	Ensino, Design de Interiores, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História do Design (1. Período) Metodologia da Pesquisa (4º. Período) TCC (5º. Período) TCC (6º Período)
<b>09/2009 - 03/2010</b>	Direção e administração, Campus Maceió. Cargo ou função Coordenadora do Curso de Design.
<b>02/2008 - 12/2009</b>	Ensino, Disciplinas ministradas Introdução ao Design (Curso Técnico Integrado de Artesanato/PROEJA)

## Linhas de pesquisa

- Sujeito, História e Ideologia  
Objetivo: Estudos sobre o discurso enquanto práxis sócio-histórica, mediante análise de suas materialidades significantes produzidas nas formações sociais. Estudos sobre o sujeito do discurso na relação língua e história, ideologia e inconsciente na sociedade capitalista..  
Grande área: Lingüística, Letras e Artes  
Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Análise do Discurso.  
Palavras-chave: discurso; língua; linguagem.
- Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica (EPT)  
Objetivo: Trata dos fundamentos das práticas educativas e do desenvolvimento curricular na Educação Profissional e Tecnológica, em suas diversas formas de oferta, com foco nas estratégias transversais e interdisciplinares, que possibilitem formação integral e significativa do estudante, sustentados no trabalho como princípio educativo e na pesquisa como princípio pedagógico, em espaços formais e não formais. Considera, também, às questões relacionadas à Educação de Jovens e

3.

Adultos, à Educação Indígena, à Educação e Relações Étnico-raciais, à Educação Quilombola, à Educação do Campo, às Questões de Gênero e à Educação para Pessoas com Deficiências (PCDs) e sua relação com as diversas práticas do mundo do trabalho..

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Tópicos Específicos de Educação / Especialidade: Educação Permanente.

Palavras-chave: ensino; EPT; trabalho; educação.

Organização e Memórias de Espaços Pedagógicos na Educação Profissional e Tecnológica (EPT)

Objetivo: Trata dos processos de concepção e organização do espaço pedagógico na Educação Profissional e Tecnológica, com foco nas estratégias transversais e interdisciplinares, que possibilitem formação integral e significativa do estudante, sustentados no trabalho como princípio educativo e na pesquisa como princípio pedagógico, em espaços formais e não formais. Considera, também, a construção temporal, através dos estudos de memória da Educação Profissional e Tecnológica, que ao longo do tempo, vem configurando os processos de ensino e de organização de seus espaços pedagógicos..

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Tópicos Específicos de Educação / Especialidade: Educação Permanente.

Palavras-chave: EPT; ensino; trabalho; educação.

## Projetos de pesquisa

### 2020 - Atual

O uso de metodologias ativas em processos de formação inicial docente no curso de Letras: o produto educacional minicurso online

Descrição: Esta pesquisa qualitativa e aplicada tem por meta investigar o uso das metodologias ativas e promover a organização de um minicurso on-line que favoreça o compartilhamento de dados sobre ensino em formatos híbridos e on-line. O trabalho inclui inicialmente a realização de leituras sobre mídias e educação, ciberespaço, processos educacionais e ubiquidade. O produto final será um minicurso ofertado a graduandos do curso de Letras, do Instituto Federal de Alagoas (Ifal), matriculados nas modalidades presencial e EaD. A metodologia inclui revisão bibliográfica, elaboração de um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para compartilhamento de reflexões sobre metodologias ativas, elaboração de Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, bem como questionário sobre o processo de ensino-aprendizagem e análise dos dados inseridos pelos estudantes no AVA. A principal motivação do estudo decorre das mudanças ocorridas após o processo global de Pandemia pela Covid-19. Espera-se que a pesquisa contribua para a formação dos futuros professores e organize dados sistematizados a serem compartilhados em formato de artigos, destinados a pesquisadores e estudiosos interessados na temática. Palavras-chave: ensino, AVA, Produto Educacional, metodologias ativas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Ricardo Jorge de Sousa Cavalcanti - Coordenador / Amanda Rafaela de Araujo Soares - Integrante / SUSAN MARIA SILVA VALENÇA - Integrante.

### 2020 - Atual

DA ESCRITA CONVENCIONAL À TELA: INTER-AÇÕES MULTILETRADAS NO PROCESSO FORMATIVO

Descrição: Esta pesquisa tem sido desenvolvida no âmbito do Campus Maceió/Ifal e presta-se ao atendimento de discussões concernentes às práticas multiletradas em processos de escrita por sujeitos do Curso de Licenciatura em Letras-Português, da modalidade presencial. Os objetivos centrais da pesquisa visam a problematizar aspectos ligados aos processos de produção textual-discursiva em práticas multiletradas na formação inicial docente, ao tempo em que também se voltam a viabilizar ações investigativas (formativas) netnográficas na perspectiva de desenvolvimento dos letramentos acadêmico-docente e digital. Em razão do

momento pandêmico vigente por que passamos, cujas práticas docentes carecem constantemente de ressignificações, vimos desenvolvendo ações que têm nos levado a contemplação de algumas categorias relativas às práticas textual-discursivas em ambientes virtuais de multiletramentos, cuja abordagem se filia a estudos netnográficos. A pesquisa em tela se apresenta como uma investigação de natureza qualitativa, de cunho colaborativo na formação docente, com os aportes do método da pesquisa-ação e da pesquisa-ação colaborativa na inter-relação com procedimentos de abordagem netnográfica (NOVELI, 2010) para o atendimento dos objetivos e possibilitar as respostas aos questionamentos da investigação-ação a que nos predispomos realizar. Os resultados poderão ser acessados publicamente, tendo em vista os preceitos éticos adotados, e a pretensão de elaboração de um e-book, contemplando discussões ligadas a produção de gêneros acadêmico-científicos em práticas multiletradas, a ser depositado como Produto Educacional na Plataforma eduCAPES, cujo licenciamento se dá pelo Creative Commons. Palavras-chave: formação docente; gêneros acadêmico-científicos; investigação-ação; práticas multiletradas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

**2019 - 2021**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Ricardo Jorge de Sousa Cavalcanti - Coordenador / Daniel Amorim de Oliveira Félix - Integrante / Erick Robert Ferreira da Silva - Integrante.

Educação Profissional Integrada à Educação de Jovens e Adultos: uma análise sobre o curso técnico de artesanato do Ifal

Descrição: Pesquisa desenvolvida no âmbito do mestrado profissional em rede ProfEPT..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: / Mestrado profissional: (1) .

**2019 - 2021**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Mayara Siqueira de Melo - Integrante.

Tecnologias da Informação e da Comunicação e formação humana omnilateral: olhares sobre o curso médio integrado de Informática para a Internet do Ifal - campus Maceió

Descrição: Pesquisa desenvolvida no âmbito do mestrado profissional em rede ProfEPT..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: / Mestrado profissional: (1) .

**2019 - 2020**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Valmir Rogério e Siva - Integrante.

Letramento docente: análise linguística-enunciativa e retórico-discursiva de gêneros acadêmicos elaborados por licenciandos do curso de Letras/Ifal

Descrição: Trabalho orientado pelo prod. Dr. Ricardo Jorge Cavalcanti e coorientação da profª Drª. Rossana Viana Gaia. Edital PIBIC nº 10 PRPI/Ifal de 21/05/2019..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

**2018 - 2020**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Ricardo Jorge de Sousa Cavalcanti - Coordenador / Daniel Amorim - Integrante / Matheus Marcelino - Integrante.

Estratégias de ensino na aula de Língua Portuguesa do Ensino Médio Integrado ao técnico: reflexões sobre práticas pedagógicas humanizadas

Descrição: Pesquisa desenvolvida no âmbito do mestrado profissional em rede ProfEPT..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: / Mestrado profissional: (1) .

**2018 - 2020**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Ítalo Christiano da Silva - Integrante.

Fala, Ifal!

**2017 - 2018**

Descrição: Pesquisa desenvolvida no âmbito do mestrado profissional em rede ProfEPT..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: / Mestrado profissional: (1) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Gabriela Rodrigues - Integrante.  
LEMBRAR E ESCREVER PARA REESCREVER UMA NOVA HISTÓRIA: O ENSINO DE NARRATIVAS (AUTO) BIOGRÁFICAS EM UMA UNIDADE DE INTERNAÇÃO FEMININA EM MACEIÓ-AL

Descrição: Esta pesquisa tem por objetivo contribuir com o ensino de gêneros (auto) biográficos associados ao letramento literário cuja ênfase será a Linguística Aplicada (LA) em uma Unidade de Internação Feminina em Maceió-AL. O referencial teórico está representado pelas contribuições dos estudos na área de LA com ênfase no letramento literário e em diálogo com os teóricos da narrativa (auto) biográfica. Os procedimentos metodológicos estão voltados à realização de leitura e produção de textos de natureza qualitativa na modalidade estudo de caso. A metodologia inclui etapas para a coleta de produções escritas das internas e aplicação de entrevistas e questionários, além dos diários de campo dos pesquisadores. Com os resultados dessa pesquisa, pretende-se contribuir para o letramento literário e estimular o processo de educação permanente pós-internação. Palavras-chave: Unidade de Internação Feminina; Narrativas (auto) biográficas; Letramento Literário..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2017 - 2018**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Flávia Karolina Lima Duarte Barbosa - Coordenador / Camila Santos Andrade - Integrante.

O ENSINO DE GÊNEROS MULTIMODAIS EM UMA UNIDADE DE INTERNAÇÃO MASCULINA: RELAÇÃO TEXTO-IMAGEM PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRITICIDADE

Descrição: Esta pesquisa aplicada propõe contribuir com a elaboração de gêneros multimodais com viés crítico em uma Unidade de Internação Masculina. O referencial teórico está representado pelas contribuições dos estudos sobre letramento crítico (DUBOC, 2014; JANKS, 2012) e a multimodalidade (KRESS & VAN LEUWEN, 1996). Os procedimentos metodológicos para coleta e geração de dados são de natureza qualitativa na modalidade estudo de caso e se realiza por meio de oficinas sobre desenho, pintura, semiótica e relação texto-imagem, aplicação de entrevistas e questionários, além da elaboração do diário de campo do pesquisador. Com os resultados dessa pesquisa, pretende-se que os internos compreendam que os gêneros são instrumentos que podem contribuir para se posicionarem criticamente nos contextos sociais em que estão inseridos e estimular o processo de educação permanente pós-internação..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2016 - 2017**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Flávia Karolina Lima Duarte Barbosa - Coordenador / João Gonçalves Torres Filho - Integrante.

Produção textual acadêmica: o ensino da escrita científica para bolsistas do IFAL/Campus Maceió

Descrição: Esta pesquisa propõe reflexão crítica sobre leitura e escrita de gêneros científicos por parte dos alunos bolsistas e voluntários que integram os quadros de pesquisadores da Iniciação Científica (IC) no Campus Maceió do IFAL. Trata-se de pesquisa aplicada que propõe estratégias que contribuam para o processo formativo crítico-reflexivo destes estudantes, em consonância com os grupos de pesquisa, de modo que ultrapassem a mera habilidade técnica de leitura e tenham compreensão dos textos e da organização estrutural de tipologias textuais clássicas no campo científico. O estudo se propõe a estruturar projeto piloto que inclui seleção de textos, organização de mini-curso, oficina e roda de conversa sobre escrita científica, para ser compartilhado em outros campi, de modo a contribuir para formação de pesquisadores atuantes na IC..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

**2016 - 2017**

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Elaine dos Santos Sgarbi - Integrante / Andrea Jerônimo da Silva - Integrante.

O ENSINO DE GÊNEROS DISCURSIVOS MEMORIALÍSTICOS EM UMA UNIDADE DE INTERNAÇÃO FEMININA

Descrição: Descrição: Esta pesquisa aplicada, vinculada ao Grupo de Pesquisa Múltiplos Olhares sobre a Linguagem (MOLI), propõe contribuir com o ensino de gêneros discursivos memorialísticos em uma Unidade de Internação Feminina. O referencial teórico está representado pelas contribuições dos estudos sobre (a) Linguística Textual e (b) Análise do Discurso. Os procedimentos metodológicos para coleta e geração de dados são de natureza qualitativa na modalidade estudo de caso e com etapas para a coleta de produções escritas das internas e aplicação de entrevistas e questionários, além do diário de campo. Com os resultados dessa pesquisa, pretende-se contribuir com o ensino de língua portuguesa e estimular o processo de educação permanente pós-internação..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2014 - 2015**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Flávia Karolina Lima Duarte Barbosa - Coordenador / João Gonçalves Torres Filho - Integrante.

METODOLOGIA DE ENSINO PARA DESIGN DE INTERIORES: REPENSANDO A INTERDISCIPLINARIDADE E A EVASÃO NO CURSO SUPERIOR

Descrição: Esta pesquisa aplicada tem como objetivo organizar a metodologia para o 1º período do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores, por ter sido identificada como segunda demanda consensual de desestímulo para continuidade do curso, indicada pelos discentes, em pesquisa anterior sobre evasão, iniciada em agosto de 2013. A pesquisa tem por meta padronizar ações interdisciplinares, através da elaboração de documento que sistematize uma metodologia de ensino. Serão elaborados modelos de documentos em cada disciplina para a banca do primeiro período com foco no atelier de Plástica, que coordena as ações das demais disciplinas, servindo de modelo para os outros períodos. A metodologia da pesquisa inclui pesquisa bibliográfica sobre interdisciplinaridade, entrevistas com os professores, alunos e egressos. Os resultados serão transformados em um documento que sirva de elemento norteador interdisciplinar para os distintos períodos do curso..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2014 - 2015**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Hermes Campelo - Integrante / Iolita Marques - Integrante / Jullyene da Silva Costa - Integrante.

A EVASÃO ESCOLAR EM TEMPOS LÍQUIDOS: UMA PROPOSTA DE AÇÃO NO CST DESIGN DE INTERIORES DO IFAL

Descrição: Esta pesquisa aplicada tem como principal objetivo identificar o perfil do aluno do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores a partir de dados relativos à data de ingresso, continuidade ou evasão, profissão, idade, cidade onde mora, taxa de empregabilidade, etc. O presente estudo toma por base pesquisa anterior cujos resultados indicam necessidade de ampliar os estudos no âmbito do curso e contribuir para sistematização dos dados de modo institucional, posto que há três sistemas (coordenação do curso, a Pró-Reitoria de Ensino, da DTI/CORE) que entram em conflito nos dados quantitativos dos alunos e que exigem maior elucidação. A pesquisa tem ancoragem teórica nas reflexões oriundas de Zygmunt Bauman cuja contribuição acerca de relação entre capital e trabalho na contemporaneidade são fundamentais para compreensão dos fenômenos que tem relação direta com a vida cotidiana a partir das dificuldades impostas pela imprevisibilidade dos desafios impostos em nossa época. Com base nos dados iniciais coletados, pretende-se ampliar as categorias de análise, sobretudo que indicam os motivos de escolha e conclusão do curso, bem como da evasão no tipo de oferta curso superior de tecnologia, no âmbito design de interiores..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2012 - 2012**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Hermes Campelo - Integrante / Janaina Gaia Ribeiro Dias - Integrante / Camila da Rocha Clemente - Integrante.  
 A ciência como hipertexto: compartilhamento e difusão do conhecimento crítico  
 Descrição: A presente pesquisa organiza, sistematiza e dá visibilidade aos conteúdos científicos produzidos no âmbito do Núcleo de Pesquisa em Design em site específico que foi idealizado em caráter de voluntariado. A proposta inclui não somente dar manutenção e desenvolvimento ao site, mas ampliar debates no âmbito do grupo de pesquisa e com a equipe de voluntariado que possam resultar em ações como organização de mini-cursos e/ou outros eventos direcionados a estudantes e professores do Instituto Federal de Alagoas (IFAL)..  
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Joaquim Araújo do Nascimento Neto - Integrante / FERREIRA, Bruna Grazielle da Silva - Integrante.

**2012 - 2012**

Número de produções C, T & A: 4  
 Projetos Integradores em Letras: reflexão e prática sobre o processo educativo na Idade Mídia  
 Descrição: Pensar educação na contemporaneidade requer, por parte de professores das mais distintas áreas, a percepção da Idade Mídia, a qual indica um novo paradigma nas formas de ensino e aprendizagem. Tal perspectiva prevê educação permanente para professores e alunos, de modo a garantir o uso, e eventual aprendizagem, de novas linguagens, o que propicia o desenvolvimento de habilidades para a sociabilidade na qual se inserem. Bolsista: Brenda Valéria Silva Martins Área: 7.08.07.02-7 (Educação Permanente).  
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

**2011 - 2012**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Brenda Valéria Silva Martins - Integrante.  
 Blog Anti-Plágio: em defesa da pesquisa, da ciência e da criação  
 Descrição: Blog para difusão de levantamento bibliográfico com dados sobre o passo-a-passo da escrita científica e a relevância de citação das fontes..  
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.  
 Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2009 - 2010**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Elaine Rose Caldas Ribeiro - Integrante.  
 Predadores da razão: o plágio nos trabalhos acadêmicos  
 Descrição: Esta pesquisa investiga sobre aspectos do plágio intelectual, com foco em trabalhos de conclusão de curso (TCC). O plágio intelectual, conforme é de conhecimento geral, pode ser definido como ?usurpar, roubar a essência criativa de uma obra. No plágio de uma obra, em alguns casos, os plagiadores, desde que não descobertos, terão o aproveitamento econômico do crime. Já em outros, como os estudantes, também se não descobertos, poderão ter o seu aproveitamento material, ou seja, a nota pretendida? (O PLÁGIO, 2006). Um dos aspectos mais graves na prática do plágio é a recusa do copiar em pensar por si próprio e produzir reflexão crítica..  
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.  
 Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

**2008 - 2008**

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Áurea Rapôso - Integrante / LINS, Patrícia Soares - Integrante / SANTOS, Maria Alice Rocha dos - Integrante.  
 História do design e ludicidade: o jogo no processo de aprendizagem  
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.  
 Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / LINS, Patrícia Soares - Integrante / Clarice Gomes Monteiro - Integrante / SILVA, Igor Marques - Integrante.  
 Financiador(es): Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas - Bolsa.

**2007 - 2007**

Número de produções C, T & A: 6

O design de interiores na publicidade dos hotéis da orla de Maceió

Descrição: Análise dos discursos das peças publicitárias sobre os hotéis da orla de Maceió..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Vanessa Cristina dos Santos Gomes - Integrante / Leonardo Guedes Nogueira - Integrante / SOARES, Renata C. - Integrante.

Financiador(es): Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 1

## Projetos de extensão

**2021 - Atual**

Formação continuada docente em metodologias ativas: Ferramentas digitais para sala de aula

Descrição: trata-se de curso de extensão a ser realizado em duas etapas: de 20/9/2021 a 23/12/2021 e de 30/1/2022 a 28/1/2022, com aulas 100 % assíncronas. O público-alvo são professores da rede pública, privada e egressos dos cursos de licenciatura do campus Ifal-Maceió. São 50 vagas ofertadas assim: 50 % para rede pública; 30% para rede privada e 20% para egressos. O projeto conta com a colaboração, em caráter de voluntariado, de professor mestre egresso do curso de Letras Ifal-campus Maceió..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) .

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Ricardo Jorge de Sousa Cavalcanti - Coordenador / Helton Adelino - Integrante / Paulo Diego Cassiano Neves - Integrante / Caio Vinícius Calheiros Farias - Integrante / Marcos Adriano da Silva - Integrante / Kilma Sebastiana Alves de Araújo - Integrante / Priscilla de Paula Penha dos Santos - Integrante / Katarina Kleciane Messias da Silva - Integrante.

## Outros Projetos

**2019 - Atual**

Mídia Educação na Escola Pública: Desafios da informação na aprendizagem significativa

Descrição: Esta pesquisa investigará estudos sobre práticas educacionais com uso de plataformas colaborativas a partir de abordagens com mídias na educação e aprendizagem online e ubíqua. A metodologia usa técnica da pesquisa ação e inclui entrevistas com amostras de 12 professores e 90 alunos (em estimativa) em três escolas públicas pernambucanas localizadas nos municípios Recife e Petrolina que utilizam ou utilizaram plataforma educativa. A metodologia inclui pesquisa bibliográfica para revisar estudos sobre conceitos básicos da área e identificar práticas tecnológicas na educação, com ênfase nas plataformas Amadeus, Openredu, Inovaaula e Youubi. O resultado desejado inclui identificar estratégias utilizadas por professores e alunos em plataformas educativas. Os estudos nesse campo indicam um trânsito entre a informação e o aprendizado como elementos que potencializam difusão e construção de conhecimentos. A pesquisa é supervisionada pelo prof. Dr. Alex Sandro Gomes (PPGCin/UFPE). O estudo é desenvolvido em caráter de voluntariado..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Rossana Viana Gaia - Coordenador / Alex Sandro Gomes - Integrante.

## Membro de corpo editorial

<b>2014 - Atual</b>	Periódico: Âncora - Revista Latino-Americana de Comunicação
<b>2008 - 2009</b>	Periódico: Leitura. Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras (UFAL)
<b>2008 - 2009</b>	Periódico: Bibliocom
<b>2007 - 2011</b>	Periódico: Revista de Estudos da Comunicação
<b>2006 - 2006</b>	Periódico: Contrapontos (UNIVALI)

## Áreas de atuação

<b>1.</b>	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística.
<b>2.</b>	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras.
<b>3.</b>	Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação.
<b>4.</b>	Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação.

## Idiomas

<b>Espanhol</b>	Compreende Bem, Lê Razoavelmente.
<b>Francês</b>	, Lê Pouco.
<b>Inglês</b>	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

## Prêmios e títulos

<b>2014</b>	Ofício de Agradecimento pela participação no 36º Congresso Nacional dos Jornalistas, Federação Nacional dos Jornalistas (FENAJ).
-------------	--

## Produções

### Produção bibliográfica

### Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica

- MELO, M. S. de ; SILVA, V. R. e ; **GAIA, R. V.** . Tecnologias digitais: as complexidades do cenário pandêmico no PROEJA e na EJA durante o ensino remoto. REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE ENSINO TECNOLÓGICO, v. 8, p. e198522-e198543, 2022.
- SILVA, VALMIR ROGÉRIO E ; **GAIA, ROSSANA VIANA** . Cibercultura e educação para o trabalho:. REVISTA LABOR, v. 2, p. 64-80, 2021.
- SOUSA CAVALCANTI, RICARDO JORGE DE ; **VIANA GAIA, ROSSANA** ; CASSIANO NEVES, PAULO DIEGO ; SILVA VALENÇA, SUSAN MARIA . Metodologías activas y multiliteraturas en los procesos de formación inicial del profesorado. PARADIGMA (MARACAY), v. 42, p. 171-193, 2021.
- GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S. . A CONSTRUÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL OFICINA PARA CADERNO DE NARRATIVA AUTOBIOGRÁFICA: REFLEXÕES E PRÁTICAS DE UMA DOCENTE DA EBTT. Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica, v. 1, p. e9060-e9073, 2020.
- CAVALCANTI, R. J. de S. ; **GAIA, R. V.** ; FÉLIX, D. A. de O. ; SANTOS, M. M. . Memórias literárias de alunos licenciandos em Letras: problematizações acerca do letramento literário. REVISTA EDUCAÇÃO E LINGUAGEM, v. 1, p. 24-39, 2020.
- BARBOSA, F. K. L. D. ; **GAIA, R. V.** ; TORRES FILHO, J. G. ; NASCIMENTO, D. R. do . Ensino do gênero grafite: uma experiência com adolescentes em privação de liberdade. IMAGENS DA EDUCAÇÃO, v. 9, p. 111-126, 2019.
- LIMA-DUARTE, F. K. ; **GAIA, Rossana** ; TORRES FILHO, J. G. . Eu e meus eus: leitura e escrita de diário em uma Unidade de Internação Feminina. Revista Letras Raras, v. 6, p. 170-185, 2017.

8. **GAIA, Rossana**; BETTI, J. C. Gobbi ; JOBIM, L. . Danton Jobim: o jornalista político. Âncora - Revista Latino-Americana de Jornalismo, v. 2, p. 164-179, 2015.
9. CAVALCANTE, Miquelina ; **GAIA, Rossana** ; LINS, Patrícia Soares ; RAPOSO, A. . Signos do design de interiores: interfaces entre uso, consumo e arte. Signos do Consumo, v. 3, p. 108-127, 2010.
10. **GAIA, Rossana V.**. Estratégias da comunicação organizacional? (re)pensando a cultura das empresas. Bibliocom (São Paulo), v. 2, p. 1-4, 2009.
11. **GAIA, Rossana V.**. Leituras do ambiente organizacional: dicas sobre como, quando e porque mudar. Bibliocom (São Paulo), v. 3, p. 1-5, 2009.
12. **GAIA, Rossana V.**; RAPOSO, A. . O relatório de pesquisa: bases preliminares para reflexão. Revista Semente, v. 3, p. 151-155, 2008.
13. **GAIA, Rossana V.**; FONSECA, A. A. . IX Celacom: o ideário de Mario Kaplún sobrevive nas utopias e realidades latino-americanas. Comunicação & Sociedade, v. 44, p. 222-226, 2005.
14. **GAIA, R. V.**. A (f)utilidade da crônica. São Bern@rdo.com.br, v. 2, p. 1, 2005.
15. **GAIA, Rossana V.**. Mapa da teoria da comunicação alagoana. Intercom (São Paulo. Impresso), v. 27, p. 181-183, 2004.
16. **GAIA, Rossana**. Reflexão e crítica: passeios pela teoria da comunicação. Revista da FDJ, v. 1, p. 165-168, 2004.
17. **GAIA, Rossana V.**. A solidão colorida em três atos: o retorno de um político à cena. Leitura (UFAL), v. 30, p. 44-64, 2002.
18. **GAIA, Rossana**. Resgatando uma legenda. Comunicação & Sociedade, v. 33, p. 242-245, 2000.

### Livros publicados/organizados ou edições

1. **GAIA, Rossana V.**; Dias, Janaína G. R. (Org.) . Nicolaas Gosse Vale: Um registro interdisciplinar da memória. 1. ed. Maceió: Viva, 2013. v. 1. 92p .
2. MELO, J. M. (Org.) ; JACONI, S. (Org.) ; SANTOS, M. R. A. (Org.) ; **GAIA, R. V.** (Org.) ; LAURINDO, R. (Org.) . História do Pensamento Comunicacional Alagoano: Dicionário biobibliográfico. 1. ed. Maceió: Edufal, 2013. v. 1. 348p .
3.  **GAIA, Rossana**. A política na mídia e a mídia política. Maceió: Edufal, 2011. 228p .
4. MELO, J. M. (Org.) ; **GAIA, Rossana** (Org.) . Sertão Glocal: Um mar de ideias brota às margens do Ipanema. 1. ed. Maceió: EDUFAL, 2010. v. 1. 391p .
5.  **GAIA, Rossana**. IZP: comunicação a serviço do cidadão. 1. ed. Maceió: IZP, 2005. v. 1. 113p .
6.  **GAIA, Rossana**. Educomunicação & Mídias. Maceió: Edufal, 2001. 146p .

### Capítulos de livros publicados

1. GOMES, A. S. ; **GAIA, R. V.** ; GOMES, C.R. de A. . Reflexões sobre a essencialidade das mídias digitais nos processos de alfabetização e letramento na contemporaneidade. In: BEZERRA, H. J. S.; CORREIA, M. de F. B.. (Org.). A Psicologia Cognitiva vai à escola. 1ed.Porto Alegre: Editora Fi, 2022, v. 1, p. 339-361.
2. SILVA, I. C. ; **GAIA, R. V.** ; GOMES, A. S. . A comunicação em rede na escola: reflexões sobre processos educacionais. In: Editora Poisson. (Org.). A comunicação em rede na escola: reflexões sobre processos educacionais. 1ed.Belo Horizonte: Poisson, 2020, v. 34, p. 53-58.
3. **GAIA, R. V.**; GOMES, A. S. ; SILVA, G. R. da . A LEITURA CRÍTICA DE DADOS EM REDE: A DEMOCRACIA EM QUESTÃO NA IDADE MÍDIA. In: PORTO, C. de M. P.; OLIVEIRA, K. E. de J.; CHAGAS, A. M.. (Org.). Educiber: Dilemas e práticas contemporâneas vol 2.0. 2ed.Aracaju: EDUNIT, 2019, v. 2, p. 85-99.
4. PIMENTEL, M. ; **GAIA, Rossana** . Entre a notícia e o comentário: a subjetividade no discurso jornalístico. In: AZEVEDO, I. C.; PIRIS, E. L.. (Org.). Discurso e Argumentação: fotografias interdisciplinares. 1ed.Coimbra: Editor Grácio, 2018, v. 2, p. 219-234.
5. TORRES FILHO, J. G. ; LIMA-DUARTE, F. K. ; **GAIA, R. V.** . Escrita diarista em uma Unidade de Internação Feminina. In: PEDROSA, J. L. R; FERRAZ, M. M. T. F.; PEREIRA, R. C. P.. (Org.). Letramentos em cena. 1ed.João Pessoa: Ideia, 2017, v. , p. 617-628.
6. **GAIA, Rossana V.**; Dias, Janaína G. R. . Memórias da II Guerra e do Pós-Guerra. In: GAIA, R. V.; DIAS, J.G.R. (Org.). Nicolaas Gosse Vale: Um registro interdisciplinar da memória. 1ed.Maceió: Viva, 2013, v. 1, p. 23-38.
7. **GAIA, Rossana V.**; Dias, Janaína G. R. . O encontro com a Neuropsicologia. In: GAIA, R. V.; DIAS, J.G.R. (Org.). Nicolaas Gosse Vale: Um registro interdisciplinar da memória. 1ed.Maceió: Viva, 2013, v. 1, p. 39-49.
8. **GAIA, Rossana V.**. Conquista santanenses: o progresso cognitivo do ginásio à universidade. In: MARQUES DE MELO, José; GAIA, Rossana V.. (Org.). Sertão Glocal: Um mar de ideias brota às margens do Ipanema. 1ed.Maceió: Edufal, 2010, v. , p. 143-157.

9. **GAIA, Rossana**; NEVES, N. P. S. . Educação mediada por interface: A mensagem pedagógica da hipermídia. In: NUNES, Pedro. (Org.). Mídias Digitais & Interatividade. João Pessoa: EDUFPB, 2009, v. , p. -.
10. **GAIA, Rossana**. Pesquisa em comunicação: O pioneirismo dos professores Luiz Beltrão e Marques de Melo. In: Wellington Pereira. (Org.). Epistemologias do Caderno B. João Pessoa: Manufatura, 2006, v. , p. 113-120.
11. 🌟 **GAIA, Rossana**; LOPES, B. . Arnon de Mello, o repórter que se tornou empresário. In: José Marques de Melo. (Org.). Imprensa Brasileira: personagens que fizeram história. São Paulo: Metodista; Imprensa Oficial de São Paulo, 2005, v. 2, p. 187-197.
12. 🌟 **GAIA, Rossana**. Adolpo Emile Bois Garin. In: MARQUES DE MELO, José (org.).. (Org.). Imprensa Brasileira: Personagens que fizeram história. São Paulo: Metodista; Imprensa Oficial de São Paulo, 2005, v. 1, p. 45-52.

### Textos em jornais de notícias/revistas

1. **GAIA, Rossana**. Jornalismo e Análise do Discurso: campos de tensão. FAPEAL Rumos, Maceió, p. 26 - 26, 01 set. 2003.
2. **GAIA, Rossana**; MELO, J. M. ; LOPES, B. . O triunfo profissional através da reportagem. Revista Imprensa, São Paulo, p. 43 - 50, 01 jun. 2003.
3. **GAIA, Rossana V.**. Tudo começou em Palmeira dos Índios. Tribuna de Alagoas, Maceió, p. 24 - 24, 16 fev. 2003.
4. **GAIA, Rossana V.**. Marques de Melo: uma honra merecida. Tribuna, Maceió, p. 6 - 6, 16 fev. 2003.
5. **GAIA, Rossana**. Imprensa alagoana nasce com estigma da violência. Revista Imprensa, São Paulo, p. 45 - 52, 01 ago. 2001.
6. **GAIA, Rossana**. Resgatando uma legenda. Revista Comunicação & Sociedade, São Bernardo do Campo, p. 242 - 245, 01 jan. 2000.
7. **GAIA, Rossana**. Pessoa narra história de banqueiro anarquista. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-3, 02 dez. 1998.
8. **GAIA, Rossana**. A volta ao mundo na virtualidade. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-3, 02 dez. 1998.
9. **GAIA, Rossana**. Emoção à flor da pele em Abaixo a ditadura. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-3, 02 dez. 1998.
10. **GAIA, Rossana**. A emoção bem narrada nos contos de João Anzanello Carraschoza. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-5, 24 set. 1998.
11. **GAIA, Rossana**. Michel Maffesoli discorre sobre a tribalização do mundo. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-5, 13 ago. 1998.
12. **GAIA, Rossana**. Relação familiar é fundamental para a aprendizagem. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. A-51 - A-51, 09 ago. 1998.
13. **GAIA, Rossana**. Umberto Eco discute ética no livro Cinco Escritos Morais. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-3 - B-3, 30 jul. 1998.
14. **GAIA, Rossana**. Revista Cult: crítica literária com sensibilidade e inovação. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-7 - B-7, 18 jul. 1998.
15. **GAIA, Rossana**. São Luiz: decadência e morte do mais tradicional cinema de Maceió. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. A-22 - A-22, 02 fev. 1997.
16. **GAIA, Rossana**. Por dentro das páginas. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-1, 04 jan. 1997.
17. **GAIA, Rossana**. Obra necessária: quatro bons motivos para ler Os Sertões. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-1, 14 dez. 1996.
18. **GAIA, Rossana**. O texto machadiano e a subversão da narrativa. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. 5 - 5, 20 out. 1996.
19. **GAIA, Rossana**. A palavra comunica sua força em Betty Milan. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-5, 29 set. 1996.
20. **GAIA, Rossana**. Relaxe e transforme a sua vida. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. 4 - 4, 18 maio 1996.
21. **GAIA, Rossana**. Verdade sem idade. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-5, 05 maio 1996.
22. **GAIA, Rossana**. Previna-se: ame. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-6, 21 abr. 1996.
23. **GAIA, Rossana**. O mais pop dos popstars. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-6, 14 abr. 1996.
24. **GAIA, Rossana**. O bom do best-seller. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. 4 - 4, 10 mar. 1996.
25. **GAIA, Rossana**. Os escritos de Ana C.. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-6, 03 mar. 1996.
26. **GAIA, Rossana**. No mundo da filosofia. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-7, 25 fev. 1996.
27. **GAIA, Rossana**. A diversão do terror. Gazeta de Alagoas, Maceió, p. B-7, 18 fev. 1996.
28. **GAIA, Rossana**. Celso Brandão: a raça do cineasta alagoano. Tribuna de Alagoas, Maceió, p. 8, 14 dez. 1986.

### Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. DOMINGUEZ, JOHN ; MOREIRA, FERNANDO ; **GAIA, Rossana** ; DA SILVA, ROSANE ALENCAR ; GOMES, ALEX . Considerations on the development of critical thinking in learning virtual environment. In: TEEM'21: Ninth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality, 2021, Barcelona Spain. Ninth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality (TEEM'21). New York: Association for Computing Machinery, 2021. p. 225-230.
2. SILVA, G. R. da ; **GAIA, R. V.** ; GOMES, A. S. . Educomunicação em tempos de fake news: entre conceitos e

- práticas. In: Congresso Internacional Interdisciplinar em Sociais e Humanidades, 2019, Maceió. Anais do VIII Coninter. Maceió: Unit/AL, 2019. v. 1. p. 1-10.
3. **GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S. . Reflexões sobre a identidade do professor EBTT: A prática pedagógica de construção coletiva do produto educacional glossário. In: VI Congresso Nacional de Educação (CONEDU), 2019, Fortaleza. Anais do VI CONEDU. Campina Grande: Realize, 2019. v. 1. p. 1-12.
  4. PIMENTEL, M. ; **GAIA, Rossana** . A notícia e o comentário: a subjetividade no discurso jornalístico sobre reorganização escolar. In: Seminário Internacional de Estudos sobre Discurso e Argumentação (III SEDIAR), 2016, Aracaju. Anais do III Seminário Internacional de Estudos sobre Discurso e Argumentação (III SEDIAR). Ilhéus: Editus, 2016. v. 1. p. 2992-3002.
  5. **GAIA, R. V.**; RODRIGUES, Gabriela ; BETTI, J. C. Gobbi ; JOBIM, L. . Jornalista Danton Jobim: Preservação da memória em rede. In: Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM), 2014, Foz do Iguaçu. Anais do XXXVII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM). Foz do Iguaçu: UNICENTRO, 2014.
  6. **GAIA, Rossana V.**; SILVA, Lucas Fernandes ; DIAS, J. G. R. . Processos de comunicação interpessoal e grupal: A transgressão no jogo de futebol. In: XXXV INTERCOM, 2012, Fortaleza. Anais do ... Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. Fortaleza: UNIFOR, 2012.
  7. **GAIA, Rossana**. O pensamento comunicacional alagoano: etapas metodológicas de uma cartografia. In: XXXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2011, Recife. Anais do ... Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. São Paulo; Recife: INTERCOM; UNICAP, 2011.
  8. **GAIA, Rossana V.**; RAPOSO, A. ; SANTOS, W. G. P. ; SILVA, Ana Maria Félix . Ideias sustentáveis em uma pequena marcenaria: um estudo de caso sobre aproveitamento de resíduos. In: III Simpósio Brasileiro de Design Sustentável (SBDS), 2011, Recife. International Symposium on Sustainable Design/Simpósio Brasileiro de Design Sustentável - 2011: Anais. Recife: Editora Universitária UFPE, 2011. p. 517-524.
  9. BORGES, P. R. ; VIEIRA, V. L. ; LINS, Patrícia Soares ; **GAIA, R. V.** ; RAPOSO, A. . Tecnologia de aproveitamento de resíduos: Estudo de caso no APL de Móveis do Agreste (AL). In: Conferência Regional Nordeste de Ciência, Tecnologia e Inovação, 2010, Maceió. Anais da Conferência Regional Nordeste de Ciência, Tecnologia e Inovação, 2010.
  10. **GAIA, Rossana V.**; RAPOSO, A. ; SILVA, Ana Maria Félix ; MIRANDA, Welle Cristina Gomes de . Design, cultura e produtos moveleiros alagoanos: do design anônimo ao desenho contemporâneo. In: Conferência Regional Nordeste de Ciência, Tecnologia e Inovação, 2010. Anais do V CONNEPI (2010), 2010.
  11. **GAIA, Rossana**; RAPOSO, A. ; SILVA, Ana Maria Félix ; MIRANDA, Welle Cristina Gomes de . Design, cultura e produtos moveleiros: do design anônimo ao design contemporâneo. In: V Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte e Nordeste de Inovação Tecnológica, 2010, Maceió. Anais do V CONNEPI. Maceió, 2010.
  12. RAPOSO, A. ; LINS, Patrícia Soares ; **GAIA, Rossana** . Forma e função: o redesign a serviço de um novo estilo de vida. In: Simpósio Brasileiro de Design Sustentável, 2009, São Paulo. Anais do 2º Simpósio Brasileiro de Design Sustentável (SBDS). São Paulo: Rede Brasil de Design Sustentável (RBDS), 2009. p. 1-9.
  13. **GAIA, Rossana**. O uso do portfólio do técnico ao tecnológico: a narrativa autobiográfica como suporte da pesquisa científica. In: III Congresso Internacional sobre Pesquisa (Auto)Biográfica, 2008, Natal. Anais III CIPA. (Auto) Biografia: formação, territórios e saberes. Natal: UFRN, 2008. v. único.
  14. **GAIA, R. V.**; LINS, Patrícia Soares ; RAPOSO, A. ; CANDIDO, Arlete ; SILVA, I. M. . A história do Design em jogo. In: III Congresso de Pesquisa e Inovação Tecnológica da Rede norte Nordeste de Educação Tecnológica, 2008, Natal. Anais do III Congresso de Pesquisa e Inovação Tecnológica da Rede Norte-Nordeste de Educação Tecnológica, 2008.
  15. **GAIA, R. V.**; CANDIDO, Arlete ; LINS, Patrícia Soares ; RAPOSO, A. ; SILVA, I. M. . A memória do Design: elementos para diversão em sala de aula. In: III Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte Nordeste de Educação Tecnológica, 2008, Natal. Anais do III Congresso de Pesquisa e Inovação Tecnológica da Rede Norte-Nordeste de Educação Tecnológica, 2008.
  16. **GAIA, Rossana**; LINS, Patrícia Soares ; RAPOSO, A. ; CANDIDO, Arlete ; SILVA, I. M. . Design em jogo: Brincando de memorizar história. In: 8º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design, 2008, São Paulo. Anais do 8º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. São Paulo: AEND/Brasil, 2008. p. 3044-3048.
  17. **GAIA, Rossana**; RAPOSO, A. . Catálogo iconográfico de bens materiais e imateriais de Marechal Deodoro (Alagoas - Brasil); Núcleo de Pesquisa em Design (NPDesign): Redesenhando o fazer tecnológico através da pesquisa. In: 4º Congresso Internacional de Pesquisa em Design, 2007. Anais do 4º Congresso Internacional de Pesquisa em Design. Rio de Janeiro: 2AB, 2007.
  18. **GAIA, Rossana**; GOMES, V. C. S. ; NOGUEIRA, L. G. ; SOARES, Renata C. . Sombra e água fresca: construção de sentidos na publicidade dos hotéis de Maceió. In: II Congresso de Pesquisa e Inovação da rede Norte Nordeste de Educação Tecnológica (CONNEPI), 2007, João Pessoa. II Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte Nordeste de Inovação Tecnológica. Brasília: MEC/SETEC, 2007.
  19. **GAIA, Rossana**. Caderno de Resumos do evento - Jornalista Responsável. In: VIII Intercom Nordeste 2006, 2006. caderno de Resumos do VIII Intercom Nordeste. Maceió, 2006.
  20. **GAIA, Rossana**; RAMIRES, L. . Gazeta de Alagoas: 70 anos de história. In: 2. Encontro Nacional da Rede Alfredo

de Carvalho, 2004, Florianópolis. CD-ROM Anais, programa e trabalhos em GTs do 2. Encontro da Rede Alfredo de Carvalho, 2004.

21. **GAIA, Rossana.** A imprensa do povo na literatura folkcomunicação. In: V Conferência Brasileira de Folkcomunicação, 2003, Santos. A imprensa do povo. Santos, 2002.
22. **GAIA, Rossana.** Comunicação e política: elementos para uma reflexão sobre ética no jornalismo. In: XXVI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM 2003), 2003, Belo Horizonte. Anais INTERCOM 2003, 2003.
23. **GAIA, Rossana.** Notícias na escola: possibilidades de leituras críticas. In: XXV Congresso Nacional de Ciências da Comunicação, 2002, Salvador. Intercom 2002: anais do XXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação: comunicação para a cidadania, 2002.
24. **GAIA, Rossana.** A festa de natal em Maceió (1970-2000). In: IV Conferência Brasileira de Folkcomunicação, 2001, Campo Grande. As festas populares como processos comunicacionais, 2001.

### Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. SILVA, I. C. ; **GAIA, R. V.** ; GOMES, A. S. . A comunicação em rede na escola: motivos para pensar na educação humanizada. In: Congresso Internacional Interdisciplinar em Sociais e Aplicadas, 2019, Maceió. Anais do VIII Coninter. Maceió: Unit/AL, 2019. v. 1. p. 1-4.

### Resumos publicados em anais de congressos

1. **GAIA, R. V.**; LIMA, Maria de Lourdes . PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO DA ESCRITA CIENTÍFICA: INFORMAÇÃO, CIDADANIA E MULTICULTURALISMO. In: Colloque International de l'ARIC, 2016, Olinda. Colóquio internacional da ARIC: Mobilidades, Redes e Interculturalidades (Novos desafios para a pesquisa científica e a prática profissional). Recife: Editora UFPE, 2016. v. 1. p. 109-110.
2. ALMEIDA, A. D. da S. ; LIMA, Maria de Lourdes ; **GAIA, Rossana** . Artefatos do 'Quebra': narrativa imagética sobre a Coleção Perseverança. In: IV Congresso Internacional de História, 2014, Jataí. IV Congresso Internacional de História: cultura, sociedade e poder. Jataí: Universidade Federal de Goiás, 2014. p. 247-248.
3. **GAIA, R. V.**. Mídia Educação: novos desafios da informação na aprendizagem. In: 5º Simpósio Hipertexto e Tecnologias e 1º Colóquio Internacional de de Educação com Tecnologias, 2013, Recife. Aprendizagem Móvel dentro e fora da escola: livro de resumos. 5º Simpósio Hipertexto e tecnologias e 1º Colóquio Internacional de Educação com tecnologias.. Recife: Pipa Comunicação, 2013. p. 179-179.
4. ALMEIDA, A. D. da S. ; LIMA, Maria de Lourdes ; **GAIA, Rossana** . O Etnodesign a partir da Memória e Representação da Coleção Perseverança do Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas - IHGAL. In: V Encontro Nacional de História, 2013, Maceió. Anais do V Encontro de História: A Invenção do Brasil ? Cultura, Escravidão e mestiçagens. Maceió: Universidade Federal de Alagoas, 2013. p. 58-58.
5. SANTOS, Lúcia de Fátima ; **GAIA, Rossana V.** ; LIMA, G. ; CARVALHO, M. L. G. C. . O professor de Língua Portuguesa como leitor e produtor de textos. In: VI ELFE (Encontro nacional de Língua Falada e Escrita), 2012, Maceió. Livro de Resumos e Programação do VI ELFE (Encontro Nacional de Língua Falada e Escrita). Maceió: Edufal, 2012.
6. **GAIA, R. V.**; SILVA, Lucas Fernandes . O canto da sereia: os jingles de Collor, Téo Vilela e Lessa nas eleições de 2010 em Alagoas. In: IX Encontro Nacional de Interação em Linguagem Verbal e Não Verbal: Linguagens e Cultura (ENIL), 2010, João Pessoa. IX ENIL - IX Encontro Nacional de Interação em Linguagem Verbal e Não verbal: Linguagens e Cultura. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 2010. p. 55-56.
7. **GAIA, Rossana**; RAPOSO, A. . Design de interiores e percepção do espaço a partir do olhar fotográfico. In: I Jornada nacional da Produção Científica em Educação profissional e Tecnológica, 2006, Brasília. Livro de Resumos - I Jornada nacional da Produção Científica em Educação profissional e Tecnológica. s.l.: Gráfica e Editora Qualidade, 2006. p. 109-109.
8. **GAIA, Rossana.** O uso do jornal na escola: caminho para a cidadania. In: IV Congresso de Ciências da Comunicação dos Países de Língua Portuguesa, 2000, São Vicente. Comunicação Intercultural: 500 anos de mestiçagem luso-afro-ásio-brasileira. São Vicente, 2000. p. 33-34.

### Apresentações de Trabalho

1. **GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S. . O PERCURSO AUTOBIOGRÁFICO DO PROFESSOR NA EBTT: REFLEXÕES SOBRE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. 2019. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
2. **GAIA, R. V.**. A Ética e a comunicação interpessoal nas relações de trabalho. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **GAIA, Rossana.** O pensamento comunicacional alagoano: etapas metodológicas de uma cartografia. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. MELO, Allana Jéssica C. de ; SILVA, Virna Lisi V. da ; FERREIRA, Jéssica Valéria C. ; **GAIA, R. V.** ; RAPOSO, A. ;

- GAIA, Rose Léa V. ; SANTOS, W. G. P. ; BARBOSA, G. B. . APLMOB+2011: APLMON+Tecnologia limpa para estofados. 2011. (Apresentação de Trabalho/Outra).
5. FELIX, Ana Maria ; ROCHA, Maria Alice da ; **GAIA, R. V.** ; LINS, Patrícia Soares . Tendências de design e Mercado: um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. SANTOS, M. R. A. ; **GAIA, Rossana** . Jornalismo, memória e meio ambiente em Alagoas. 2008. (Apresentação de Trabalho/Outra).
7. **GAIA, Rossana**; Dias, Janaína G. R. . O mito da velhice repaginada: o discurso impresso sobre o idoso. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
8. **GAIA, Rossana**. Sujeito e discurso no jornalismo: práticas e conceitos. 2006. (Apresentação de Trabalho/Outra).

### Outras produções bibliográficas

1. CAVALCANTI, R. J. de S. ; **GAIA, Rossana V.** ; NEVES, P. D. C. ; VALENÇA, S. M. S. . Metodologías activas y multiliteraturas en los procesos de formación inicial del profesorado. Maracay: Centro de Investigaciones Educativas Paradigma (CIEP), 2021 (artigo).
2. LIMA-DUARTE, F. K. ; **GAIA, Rossana V.** . A leitura literária como lugar de liberdade em um ambiente de encarceramento: possibilidade de reflexão sobre problemas sociais. Londrina: Universidade Estadual do Paraná, 2020 (artigo).
3. SANTOS, E. B. de A. ; MERCADO, L. P. L. ; **GAIA, R. V.** . O WHATSAPP COMO RECURSO DE ENFRENTAMENTO ÀS FAKE NEWS. Aracaju: UNIT, 2020 (artigo).
4. ALMEIDA, A. D. da S. ; **GAIA, R. V.** . Do Quebra à Perseverança. Maceió, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.
5. **GAIA, R. V.**. ORELHA do livro Política e Mídia em discurso. Maceió: Edufal, 2015 (prática pedagógica).
6. LIMA, Maria de Lourdes ; CAETANO, A. F. P. ; LINDOSO, Dirceu ; COSTA, Arrisete Cleide de L. ; SOUZA, E. D. de ; CAVALCANTI, I. P. de H. ; FEDEROVA, N. ; LEVIT, V ; MELO, M. L. D. de ; KLUKINA, A. I. ; **GAIA, Rossana V.** . Pós-fácio. Maceió, 2015. (Prefácio, Pós-fácio/Posfácio)>.
7. JACONI, S. ; MELO, J. M. ; **GAIA, Rossana V.** . Lavando e enxaguando palavras: A hibridez no relatório político (ORELHA). São Paulo: LCTE, 2014 (prática pedagógica).
8. **GAIA, R. V.**; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; MARTINS, Brenda Valéria Silva ; FERREIRA, B. G. da S. ; RIBEIRO, E. R. C. . O professor na Idade Mídia: Reflexões sobre hipertextualidade. Maceió: Edufal, 2014 (artigo).
9. **GAIA, R. V.**; AGRA, Virgílio W. N. ; MELO, J. M. . Prólogo. Maceió, 2013. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.
10. SANTOS, Magnólia Rejane A. dos ; **GAIA, Rossana V.** . Sertão e militância cidadã. São Paulo: INTERCOM, 2011 (artigo).
11. **GAIA, Rossana**. Santana do Ipanema (AL) é reverenciada em obra Sertão Global. São Paulo: INTERCOM, 2010 (artigo).
12. **GAIA, Rossana**. Estratégias da comunicação organizacional: (re) pensando a cultura. São Paulo: INTERCOM, 2009 (artigo).
13. **GAIA, R. V.**; RAPOSO, A. . Minialmanaque cadeiras: uma experiência interdisciplinar no curso design de interiores. Brasília: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica, 2008 (prática pedagógica).
14. **GAIA, R. V.**; MAIA, João Luiz ; RAPOSO, A. ; VITAL, Débora . Design em catálogo iconográfico: os (des)caminhos da imaterialidade. Brasília: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica, 2007 (artigo).
15. **GAIA, Rossana**. A escola como espaço de reflexão midiática forjando cidadãos críticos. São Bernardp: Universidade Metodista de São Paulo: Cátedra UNESCO, 2006 (artigo).
16. **GAIA, Rossana V.**; ALCIDES, W. . VIII INTERCOM Nordeste 2006 (artigo).
17. **GAIA, Rossana**. Educomunicação na Idade Mídia. Brasília: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica, 2004 (artigo).
18. **GAIA, Rossana**. O uso do jornal na prática educativa. Maceió: Catavento, 2000 (artigo).

### Produção técnica

#### Assessoria e consultoria

1. SILVA, F. I. C.da ; CUNHA, A. K. M. C. M.da ; **GAIA, Rossana** ; OLIVEIRA, Jean Marcelo B. de ; SILVA, Gicelle de S. . Comissão Responsável pela Atualização do Manual de Elaboração de Trabalhos Acadêmicos do IFAL. 2018.
2. **GAIA, R. V.**. Consultora ad hoc da EDUFAL. 2011.
3. **GAIA, Rossana V.**; SILVA, Egberto Pedro da . Representante do IFAL no APL de Móveis do Agreste. 2011.
4. SILVA, Manoel Santos ; GOMES, F. S. ; MELO, J. M. de ; VASCONCELOS< A. W. de A. ; **GAIA, Rossana V.** ; TORRES, E. M. C. ; SANTOS, D. C. dos ; CORDEIRO, L. N. ; ZANOTTO, Magda Maria G. B. . Membro do Conselho Editorial do IFAL. 2009.

5. **GAIA, Rossana.** Processo Seletivo do programa Semente de Iniciação Científica 2009/2010. 2009.
6. **GAIA, Rossana V..** Consultora Ad Hoc da EDUFAL. 2009.
7. **GAIA, Rossana.** Consultora Ad Hoc do processo seletivo do Núcleo de Programa de Pesquisa/CESMAC. 2008.
8. **GAIA, Rossana V..** Assessora Científica Ad Hoc da FAPEAL. 2008.

### Produtos tecnológicos

1. SILVA, I. C. ; **GAIA, R. V.** . Catálogo de oficinas com produto educacional: Jogo Resiliência. 2020.
2. SILVA, G. R. da ; **GAIA, R. V.** . FALA, IFAL! A sua webradio em Educação Profissional. 2020.

### Trabalhos técnicos

1. **GAIA, R. V..** Parecer como consultora ad hoc para livros da coleção 'ALAGOAS: 200 anos de emancipação'. 2016.
2. **GAIA, R. V..** Memorial de uma professora aprendiz permanente: Processos formativos múltiplos. 2016.
3. **GAIA, Rossana V..** Trabalho de correção das redações - Vestibular IFAL. 2011.
4. **GAIA, Rossana.** Revista do programa de PGLL-FALE-UFAL nº 40. 2009.
5. **GAIA, Rossana;** SANTOS, M. R. A. ; ALCIDES, W. . Projeto VIII INTERCOM Nordeste. 2006.
6. **GAIA, R. V..** Discussão e Redação da Organização Didática do Ensino Tecnológico. 2006.
7. **GAIA, R. V.;** MALUF, S. D. ; VALENTE, E. F. ; MAGALHÃES, C. de O. N. ; ACIOLI, M. de F. da C. L. . Conselho Editorial da Escola Técnica Federal de Alagoas. 1997.

### Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. SILVA, I. C. ; **GAIA, R. V.** ; SANTOS, Lúcia de Fátima ; CAVALCANTI, R. J. de S. . Um terço da primeira turma do ProfEPT/AI fará defesa até 1º de julho. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
2. CAVALCANTI, R. J. de S. ; ALVES, C. H. A. ; **GAIA, R. V.** ; ALCÂNTARA, A. R. ; SILVA, M. L. da . Ifal Maceió inicia minicurso online de Escrita Científica. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
3. RODRIGUES, Gabriela ; **GAIA, R. V.** . Ifal leva debate sobre educação, comunicação e tecnologias para a Bial. 2019. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
4. **GAIA, R. V.;** SANTOS, M. R. A. . Jornalistas e pesquisadoras homenageiam o catedrático José Marques de Melo. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
5. CAVALCANTI, R. J. de S. ; VIEIRA, N. ; **GAIA, R. V.** ; SANTOS, M. do S. F dos ; CARDOSO, E. ; SOBRAL JÚNIOR, G. A. ; TÂMARA, J ; MELO, B. M. de ; CASTILHO, F. F. de A. . Comissão fará reunião dia 23 pra explicar mestrado profissional ProEPT. 2018. (Programa de rádio ou TV/Comentário). 🎥
6. **GAIA, R. V..** Morre jornalista alagoano José Marques de Melo aos 75 anos em São Paulo. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
7. **GAIA, Rossana;** DINIZ, D. ; MELO, M. ; KROKOSZ, M. . Palavras roubadas. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
8. **GAIA, Rossana V..** Professora do IFAL cria blog para ensinar fontes usadas na produção de TCCs. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
9. **GAIA, R. V.;** DIAS, J. G. R. . Escritoras Rossana e Janaína Gaia narram a história de Nicolaas Gosse Vale. 2014. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
10. **GAIA, Rossana.** 36º Congresso Nacional dos Jornalistas debate desafio do jornalismo científico na web - G1 Alagoas - Bom Dia Alagoas - Catálogo de Vídeos. 2014. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎥
11. LIMA, Maria de Lourdes ; **GAIA, Rossana** ; COSTA, Arrisete Cleide de L. ; FERRARE, J. O. P. ; Dias, Janaína G. R. . Memória Cultural, Representação e Narrativas. 2014. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 🎥

### Redes sociais, websites e blogs

1. **GAIA, Rossana V.;** MARTINS, Brenda Valéria Silva ; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; FERREIRA, B. G. da S. ; RIBEIRO, E. R. C. . IFAL nas Letras. 2012; Tema: Difunde o uso de tecnologias e uso de mídias síncronas e assíncronas com professores e alunos de Letras. (Blog).
2. **GAIA, Rossana V.;** RAPOSO, A. . Núcleo de Pesquisa em Design. 2012; Tema: Página no faceBook para difundir pesquisas e práticas na área do design, com foco em design de interiores. (Rede social).
3. **GAIA, R. V.;** NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; FERREIRA, B. G. da S. ; MARTINS, Brenda Valéria Silva . Núcleo de Pesquisa em Design. 2012; Tema: Difunde pesquisas desenvolvidas no âmbito do Núcleo de Pesquisa em design do IFAL. (Site).
4. **GAIA, Rossana V.;** RIBEIRO, E. R. C. ; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; MARTINS, Brenda Valéria Silva ; FERREIRA, B. G. da S. . Blog Anti-Plágio. 2011; Tema: Difunde pesquisa científica, linguagem científica, anti-plágio. (Blog).

### Demais tipos de produção técnica

1. CAVALCANTI, R. J. de S. ; **GAIA, R. V.** ; FÉLIX, D. A. de O. ; VALENÇA, S. M. S. ; NEVES, P. D. C. ; SILVA, E. R. F. da . Abordagens Ativas e Multiletramento(s) no ensino de L.P.: : Módulo 2- BNCC e ferramentas de ensino-aprendizagem de L.P.. 2021. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. CAVALCANTI, R. J. de S. ; ALVES, C. H. A. ; **GAIA, R. V.** ; ALCÂNTARA, A. R. ; SILVA, M. L. da . Minicurso Diálogos com a escrita científica. 2020. .
3. CUNHA, A. K. M. C. M.da ; SANTOS, E. L. ; SILVA, F. I. C.da ; SILVA, Gicelle de S. ; OLIVEIRA, Jean Marcelo B. de ; **GAIA, R. V.** . NORMALIZANDO: Manual de elaboração de trabalhos acadêmicos. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Manual).
4. **GAIA, R. V.**. Oficina Narrativa Autobiográfica: múltiplos saberes na educação. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
5. **GAIA, R. V.**. OFICINA NARRATIVA AUTOBIOGRÁFICA: Múltiplos saberes na educação. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. **GAIA, R. V.**. OFICINA 'Produção textual acadêmica: a escrita do artigo científico'. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. LIMA-DUARTE, F. K. ; **GAIA, R. V.** ; SGARBI, E. dos S. . OFICINA DE PERSONALIZAÇÃO DE CAPAS DE DIÁRIOS. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
8. **GAIA, Rossana**. OFICINA- Elaboração de Artigo Científico. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
9. SANTOS, A. P. Q. R. E. S. O. ; **GAIA, R. V.** . CURSO DE ESTUDOS INICIAIS SOBRE METODOLOGIA: DIÁLOGOS ACADÊMICOS. 2013. .
10. **GAIA, R. V.**; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. . OFICINA- O discurso das mídias na prática docente de Letras. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
11. **GAIA, Rossana V.**; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; RIBEIRO, E. R. C. ; SILVA, E. I. G. da (Emylle Ingrid Gomes da Silva) ; FERREIRA, B. G. da S. . Mini-Curso Ferramentas de Difusão do Conhecimento Científico. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
12. **GAIA, Rossana V.**. Curso Técnico de Formação para os funcionários da Educação do Estado de Alagoas (PROFUNCIONÁRIO). 2008. .
13. **GAIA, Rossana V.**; RAPOSO, A. . Projetos e relatórios: Qual a diferença?. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
14. **GAIA, Rossana**; ALCIDES, W. . Informativo/caderno de Resumos do VIII Intercom Nordeste. 2006. (Jornalismo).
15. **GAIA, Rossana**. Educação e Comunicação. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### Demais trabalhos

1. LIMA, Maria de Lourdes ; **GAIA, Rossana V.** . A diáspora de Intelectuais Alagoanos. 2012 (Debate) .

## Patentes e registros

### Programa de computador

1. GesTempo. 2021.  
Patente: Programa de Computador. Número do registro: BR512021001715-3, data de registro: 26/03/2021, título: "GesTempo" , Instituição de registro: INPI - Instituto Nacional da Propriedade Industrial.

## Bancas

### Participação em bancas de trabalhos de conclusão

#### Mestrado

1. LIMA, R.M.F. de; **GAIA, R. V.**; GOMES, A. S.. Participação em banca de John Jairo Domínguez. RELAÇÃO ENTRE O GÊNERO TEXTUAL DIGITAL E O PENSAMENTO CRÍTICO. 2021. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Ciência da Computação) - Universidade Federal de Pernambuco.

2. **GAIA, R. V.**; PIMENTEL, F. S. C.; CASTILHO, F. F. de A.. Participação em banca de Valmir Rogério e Silva. Tecnologia, educação e trabalho no Ensino Médio Integrado: o fenômeno da aceleração social do tempo. 2021. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
3. MELO, B. M. de; **GAIA, R. V.**; COSTA, E. C. P.; CAVALCANTI, R. J. de S.. Participação em banca de Rafael Félix Leite. Formação Humana Integral e Currículo Integrado: o debate crítico sobre o sistema de justiça brasileiro em material paradidático no ensino médio. 2021. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
4. **GAIA, R. V.**; CAVALCANTE, V. C.; SANTOS, M. do S. F dos; FIORI, A. P. S. de M.. Participação em banca de Mayara Siqueira de Melo. Educação Profissional Integrada à Educação de Jovens e Adultos no Curso Técnico de Artesanato do IFAL - Campus Maceió: identidade, tecnologia e trabalho. 2021. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
5. **GAIA, R. V.**; SANTOS, Lúcia de Fátima; CAVALCANTI, R. J. de S.. Participação em banca de Ítalo Christiano da Silva. Estratégias de ensino na aula de Língua Portuguesa do Ensino Médio Integrado ao técnico: reflexões sobre práticas pedagógicas humanizadas. 2020. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
6. **GAIA, R. V.**; SANTOS, M. R. A.; CASTILHO, F. F. de A.. Participação em banca de Gabriela Luzia Rodrigues Silva. FALA, IFAL! A sua webradio em Educação Profissional. 2020. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
7. SANTOS, M. do S. F dos; BARROS, A. M. A.; **GAIA, Rossana V.** Participação em banca de Marcela Araújo Galdino Caldas. Jogo Educativo na Prática Pedagógica: aprendendo administração de medicamentos através da ludicidade. 2020. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
8. CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; **GAIA, R. V.**; LIMA, W. M.. Participação em banca de LUCIANE CRISTINE DOS SANTOS ARAÚJO. Reforma do Ensino Médio: do discurso do "currículo atrativo aos jovens" aos interesses do capital em crise. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
9. LIMA, Maria de Lourdes; COSTA, Arrisete Cleide de L.; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de Ana Beatriz Bezerra de Melo. Os ecos da geração 80: A pintura contemporânea em Maceió. 2016. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal de Alagoas.
10. LIMA, Maria de Lourdes; VASCONCELLOS, P. L.; **GAIA, Rossana V.** Participação em banca de Simoneide Correia Araújo de Jesus. Alexandre José de Mello Moraes e o modelo de Historiografia no Brasil Império. 2016. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal de Alagoas.
11. LIMA, Maria de Lourdes; COSTA, Arrisete Cleide de L.; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de ANDERSON DIEGO DA SILVA ALMEIDA. NARRATIVA IMAGÉTICA DA COLEÇÃO PERSEVERANÇA: UM CONCEITO DE ETNODESIGN. 2015. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Alagoas.
12. MERCADO, L.P.L.; FRANCISCO, Deise J.; ANDRADE, L. A. de P.; **GAIA, R. V.** Participação em banca de Nasson Paulo Sales Neves. EDUCAÇÃO SEMIPRESENCIAL MEDIADA POR INTERFACE: O POTENCIAL PEDAGÓGICO DA HIPERMÍDIA. 2013. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
13. SANTOS, Lúcia de Fátima; LIMA, R. de C. S. M.; **GAIA, Rossana V.** Participação em banca de GRAZIELA GONÇALVES MOURA. PRÁTICAS DE LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA REFLEXÃO SOBRE O CURSO PROEJA DE DESENHO E CONSTRUÇÃO CIVIL DO INSTITUTO FEDERAL DE SERGIPE. 2012. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
14. MAGALHAES, B. R.; **GAIA, Rossana V.**; SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da. Participação em banca de Luciano Luiz Araújo. A crônica como objeto discursivo: a mulher sob o olhar de Arnaldo Jabor. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
15. CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; AMARAL, Maria Virgínia Borges; **GAIA, Rossana V.** Participação em banca de Júlio Arantes Azevedo. O discurso da democratização da comunicação: memórias, lutas e efeitos de sentido. 2010. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
16. MERCADO, L.P.L.; COSTA, Cleide Jane de Sá; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de Nara Pollyanne de Araújo Ramalho Oliveira. Portal educacional na docência no ensino superior: caminhando para a EAD. 2006. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.

### Teses de doutorado

1. MERCADO, L. P. L.; PIMENTEL, F. S. C.; ARAÚJO, R. F. de; **GAIA, R. V.**; HOLANDA, A. F. da C.. Participação em banca de Nasson Paulo Sales Neves. Avaliação de Espaços Virtuais de Comunicação utilizados em redes de aprendizagem online. 2020. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
2. MERCADO, L. P. L.; VERSUTI, A. C.; PIMENTEL, F. S. C.; SANTOS, A. C. dos; GOSCIOLA, V.; **GAIA, R. V.** Participação em banca de Daniella de Jesus Lima. Transmediação narrativa: liberdade, autoria, colaboração e engajamento em produções textuais. 2020. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.

3. SANTOS, Lúcia de Fátima; **GAIA, Rossana V.**; CAVALCANTI, R. J. de S.; IFA, Sérgio; SILVEIRA, Maria Inez M.. Participação em banca de Cecília Barbosa Lins Aroucha. Autorreflexões de uma professora como agente de letramento em práticas situadas no curso técnico em computação gráfica do Instituto Federal de Pernambuco. 2019. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
4. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; **GAIA, Rossana V.**; MAGALHAES, B. R.; CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; SILVA, S. Participação em banca de MERCIA SYLVIANNE RODRIGUES PIMENTEL. Morte-Mercadoria na Sociedade Contemporânea: Análise dos Discursos de Negativação ou Positivação da Morte no Capitalismo. 2015. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
5. AMARAL, Maria Virgínia Borges; **GAIA, R. V.**; SANTOS NETO, A. B. dos; MAGALHAES, B. R.; CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.. Participação em banca de DANIELA BOTTI DA ROSA. O REI ESTÁ NU: O DISCURSO DA LITERATURA INFANTIL DURANTE A DITADURA MILITAR NO BRASIL. 2014. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
6. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; **GAIA, Rossana V.**; MAGALHAES, B. R.. Participação em banca de Mercia Sylvianne Rodrigues Pimentel. A (IN)DESEJÁVEL DAS GENTES E O DESEJO DE CONSUMO: UMA ANÁLISE DO DISCURSO DA MORTE-MERCADORIA. 2014. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
7. MELO, J. M.; **GAIA, Rossana V.**; GONÇALVES, E. M.; ALVES, L. R.; REIMÃO, S. L. A. de A.. Participação em banca de Sônia Maria Ribeiro Jaconi. Gênero relatório - Transgressão sertaneja do prefeito Graciliano Ramos - Revelação do escritor no texto do gestor público. 2012. Tese (Doutorado em Comunicação Social) - Universidade Metodista de São Paulo.
8. CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; **GAIA, Rossana V.**; FLORÊNCIO, Ana Maria G.; MAGALHAES, B. R.; AMARAL, Maria Virgínia Borges. Participação em banca de Tatiana Magalhães Florêncio. OS SENTIDOS DO PÚBLICO NA POLÍTICA EDUCACIONAL DO GOVERNO LULA: UM ESTUDO DISCURSIVO. 2012. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.

### Qualificações de Doutorado

1. MERCADO, L. P. L.; PIMENTEL, F. S. C.; **GAIA, R. V.**; ARAÚJO, R. F. de; HOLANDA, A. F. da C.. Participação em banca de Nasson Paulo Sales Neves. Avaliação da qualidade de espaços virtuais de comunicação utilizados na aprendizagem e na seleção de recursos educacionais digitais. 2019. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
2. SANTOS, Lúcia de Fátima; SILVEIRA, Maria Inez M.; LIMA, R. de C. S. M.; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Antônio Carlos Santos de Lima. PRÁTICAS DE LETRAMENTO NO CURSO DE LETRAS A DISTÂNCIA DO IFAL: UM OLHAR INTERPRETATIVISTA. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
3. CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; LAMEIRAS, M. S. T. B.; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Luciana Cristina Lourenço da Silva. O discurso sobre o aquecimento global e os efeitos de sentido nas revistas Veja e Época. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
4. **GAIA, Rossana V.**; CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; MAGALHAES, B. R.. Participação em banca de Tatiana Magalhães Florêncio. OS SENTIDOS DO PÚBLICO NA POLÍTICA EDUCACIONAL DO GOVERNO LULA: UM OLHAR DISCURSIVO. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.

### Qualificações de Mestrado

1. SOBRAL JÚNIOR, G. A.; **GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S.; BARBOSA, I. de L.. Participação em banca de Jonathas Costa Vieira dos Santos. "Faraday - Trabalho, Ciência e Sociedade": Vídeo educativo para alunos do Ensino Médio Integrado ao Técnico com formação em Eletrônica do Instituto Federal de Alagoas - Campus Maceió. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
2. SANTOS, M. R. A.; ARAÚJO, R. F. de; MOTA, F.R.L.; **GAIA, R. V.**; NUNES FILHO, P.. Participação em banca de Edna Carvalho da Cunha. O jornal institucional como instrumento de memória organizacional. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em PPG em Ciência da Informação) - Universidade Federal de Alagoas.
3. **GAIA, Rossana**; CASTILHO, F. F. de A.; PIMENTEL, F. S. C.. Participação em banca de Valmir Rogério e Silva. Educação e Trabalho no Ensino Médio Integrado: o fenômeno da aceleração social do tempo. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
4. **GAIA, Rossana**; CAVALCANTE, V. C.; FIORI, A. P. S. de M.; SANTOS, M. do S. F dos. Participação em banca de

- Mayara Siqueira de Melo. Educação Profissional Integrada à Educação de Jovens e Adultos no Curso Técnico de Artesanato do IFAL: identidade, tecnologia e trabalho. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
5. BARBOSA, I. de L.; CAVALCANTI, R. J. de S.; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de Gicele Rose dos Santos Oliveira. Escola, linguagem e poder: a contação de histórias na perspectiva do letramento como prática social no Ensino Médio Integrado. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  6. MELO, K. M. da S.; CAVALCANTE, Maria do Socorro Aguiar de O.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Luciane Cristine dos Santos Araújo. Reforma do Ensino Médio (Lei 13.415/2017): do discurso do "currículo atrativo" dos jovens aos interesses do capital em crise. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
  7. **GAIA, R. V.**; SILVA, C. C. G. da; SANTOS, M. do S. F. dos. Participação em banca de Ítalo Christiano da Silva. Estratégias de ensino na aula de Língua Portuguesa do Ensino Médio Integrado ao técnico: reflexões sobre práticas pedagógicas humanizadas. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  8. MELO, B. M. de; **GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S.; COSTA, E. C. P.. Participação em banca de Rafael Félix Leite. Trabalho prisional e formação humana integral: possibilidades a partir do suporte didático à Sociologia no Ensino Técnico Integrado do IFAL - Campus Maceió. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  9. **GAIA, R. V.**; MERCADO, L.P.L.; CASTILHO, F. F. de A.. Participação em banca de Gabriela Luzia Rodrigues Silva. Fala, Ifal!. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  10. SANTOS, M. do S. F. dos; BARROS, A. M. A.; FRANÇA, S. P. de S.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Marcela Araújo Galdino Caldas. Jogo Educativo no Curso Técnico Subsequente em Enfermagem: intervenções sobre a teoria e a prática na administração de medicamentos. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  11. SOBRAL JÚNIOR, G. A.; **GAIA, R. V.**; CAVALCANTI, R. J. de S.; BARBOSA, I. de L.. Participação em banca de Jonathas Costa Vieira dos Santos. Faraday - Trabalho, Ciência e Sociedade: vídeo educativo para alunos do terceiro ano do Curso Técnico em Eletrônica do Instituto Federal de Alagoas. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes).
  12. MERCADO, L. P. L.; PIMENTEL, F. S. C.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Eduardo Bruno Almeida dos Santos. Desafios na formação do jornalista diante do cenário de proliferação das fake news. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
  13. SANTOS, Lúcia de Fátima; STELLA, Paulo Rogério; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Maria Vanessa da Silva Soares. A polifonia nas produções escritas de alunos universitários: reflexões sobre letramento acadêmico. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.
  14. LIMA, Maria de Lourdes; **GAIA, Rossana**; COSTA, Arrisete Cleide de L.. Participação em banca de Ana Beatriz Bezerra de Melo. Os ecos da Geração 80 em Maceió: A pintura contemporânea (1950-1980). 2015. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal de Alagoas.
  15. LIMA, Maria de Lourdes; **GAIA, R. V.**; COSTA, Arrisete Cleide de L.. Participação em banca de Anderson Diego da Silva Almeida. Narrativa imagética da Coleção Perseverança: um conceito de etnodesign. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal de Alagoas.
  16. MERCADO, L.P.L.; **GAIA, Rossana V.**; ANDRADE, L. A. de P.; FRANCISCO, Deise J.. Participação em banca de NASSON PAULO SALES NEVES. Educação semipresencial mediada por interface: o potencial pedagógico da hipermedia. 2012. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Alagoas.
  17. MONTENEGRO, S. C. S.; BASTOS FILHO, J. B.; FREITAS, A. F. R. de; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Roberta Maria Soares Rocha Silva. O meio ambiente na imprensa alagoana: uma análise de conteúdo. 2007. Exame de qualificação (Mestrando em Curso de Mestrado em Desenvolvimento e Meio Ambiente) - Universidade Federal de Alagoas.

### Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; RAMIRES, L.; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Fabiana Alves de Melo; Rosa Deyse Silva Lima. As relações de poder no discurso da segurança do trabalho: análise de placas de sinalização em canteiros de obra da construção civil. 2011. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Esp. em Língua Portuguesa e Lit. Brasileira) - Academia Alagoana de Letras.

2. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; **GAIA, R. V.**; LAMEIRAS, M. S. T. B.. Participação em banca de Daiane da Costa Barbosa e Silvania Rodrigues Lins. O político pelo viés da mídia: análise do discurso jornalístico sobre o candidato Lula. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Esp. em Língua Portuguesa e Lit. Brasileira) - Academia Alagoana de Letras.
3. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; RAMIRES, L.; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de PIMENTEL, Mércia S. R.; FARIAS, Michele B.. Análise do discurso editorial da Gazeta de Alagoas durante a segunda greve dos policiais civis em 2007. 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Esp. em Língua Portuguesa e Lit. Brasileira) - Academia Alagoana de Letras.
4. SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; **GAIA, Rossana V.**; RAMIRES, L.. Participação em banca de BELTRAME, Alex José Santos; BRITO, Bartolomeu Melo. Processos de paráfrase e polissemia em panfletos publicitários de empréstimos consignados. 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Esp. em Língua Portuguesa e Lit. Brasileira) - Academia Alagoana de Letras.
5. MAGALHAES, B. R.; **GAIA, Rossana**; SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da. Participação em banca de Ahiranie Sales dos Santos. Deficiente e preconceito: o discurso do deficiente sobre o preconceito. 2006. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Esp. em Língua Portuguesa e Lit. Brasileira) - Academia Alagoana de Letras.

### Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. BARBOSA, F. K. L. D.; **GAIA, R. V.**; BRASILEIRO, R. M. de O.. Participação em banca de Ana Cristina Souza Farias e Rosineide Maria da Conceição. O livro didático de Português: um estudo sobre a relação texto-imagem. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió.
2. SANTOS, M. R. A.; **GAIA, R. V.**; BEZERRA, A. S.. Participação em banca de Isis Regina de Araújo Malta. Histórico Jornalístico do Portal MaltaNet: um resgate histórico do primeiro portal de notícias do sertão alagoano. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
3. CAVALCANTI, R. J. de S.; **GAIA, R. V.**; SILVA, M. L. da. Participação em banca de Hyago Dorta Silva e Josicleide Maria da Silva. Um estudo do gênero notícia em sala de aula: contribuições do PIBID no Polo Maragogi. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas.
4. LIRA, Iolita Marques; **GAIA, R. V.**; BASTOS, E. H. de O.. Participação em banca de Fernanda da Silva Cavalcante. Metodologia Projetual de Interiores: o Sketchbook como registro do processo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió.
5. MARQUES, I.; **GAIA, Rossana V.**; TELES, Valéria R.. Participação em banca de RENATA CAVALCANTE SOARES e VANESSA MONTENEGRO ALBUQUERQUE. A praça que transforma meu lar: estudo preliminar de ambientação e acessibilidade para o átrio central do Lar Francisco de Assis. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió.
6. **GAIA, Rossana V.**; LIRA, Iolita Marques; TELES, Valéria R.. Participação em banca de Nathália de Omena e Marisa Uchôa. PROJETO DE DESIGN INTERNO COM SOBRAS DE MADEIRA: ESTUDO DE CASO COM PEÇAS ARTESANAIS. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió.
7. OLIVEIRA, C. L. de; SANTOS, D. A. de F.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Diego Lacerda Costa. A sombra das grades do estado para a mulher encarcerada: uma abordagem discursiva. 2016.
8. OLIVEIRA, C. L. de; ARAÚJO, A. C. de; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Mercia Sylvianne Rodrigues Pimentel. Efeitos ideológicos na relação mídia-empresa: análise de discursos pré-construídos em anúncios publicitários. 2016.
9. **GAIA, R. V.**; RAPOSO, A.; LIRA, Iolita Marques. Participação em banca de Rosemary Lopes Rodrigues. Os signos indígenas no design contemporâneo: expressões culturais no ambiente interno. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió.
10. FRANÇA, F. P. de M.; CASTRO, Miquelina; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Adelândio Gomes de Moura. Sistemas de iluminação planejada: análise dos ambientes da Casa Cor Alagoas. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió.
11. **GAIA, R. V.**; BARBOSA, C. S. R. M.; BARBOSA, F. K. L. D.. Participação em banca de José Sousa Amaral e Josivânia Maria de Almeida. O discurso jornalístico no programa policial: Estudo de caso em emissora alagoana. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió.
12. RAPOSO, A.; **GAIA, Rossana**; LINS, Patrícia Soares. Participação em banca de Francis Abreu Maciel Chaves e Lorraine Marques Madeiro. O design de interiores no espaço creche: proposta de intervenção para brinquedoteca. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas.
13. MARQUES, I.; **GAIA, Rossana**; RAPOSO, A.; TELES, V.. Participação em banca de Vanessa Cavalcante de Araújo

- e Renata da Silva Leal.Cafeterias: estudo de multicasos na cidade de Maceió-AL. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas.
14. SANTOS, M. R. A.; RAMIRES, L.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de LÍVIA MONTEIRO BRAZ DA SILVA.ERROS NA TRANSCODIFICAÇÃO DO TEXTO CIENTÍFICO. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
15. SILVA, S.P. da; RAMIRES, L.; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Jéssica Diniz Lima.Escândalo Político e o caso de Demóstenes Torres: Analisando a cobertura dos jornais O Estado de S. Paulo e O Globo. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
16. **GAIA, R. V.**; CASTRO, Miquelina; MARQUES, I.. Participação em banca de Virna Lisi Vieira da Silva.Design e sustentabilidade: o uso do papel reciclado em design de interiores. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas.
17. LINS, Patrícia Soares; **GAIA, Rossana**; NUNES, A.. Participação em banca de Ana beatriz Bezerra de Melo.A arte alagoana nos espaços de interiores. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas.
18. LINS, Patrícia Soares; SILVA, L.A.C. e; SOUZA, F.A.S. de; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de Arley Fernanda Cavalcante.Mobiliário brasileiro: Catalogação do Museu do Palácio Floriano Peixoto. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas.
19. **GAIA, Rossana V.**; CAMPELO, Hermes; GONÇALVES, V. M. de M.. Participação em banca de Igor Marques Silva.A casa do futuro: discussões sobre domótica. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas.
20. NUNES, A.; **GAIA, R. V.**; SALDANHA, A. P. S.. Participação em banca de Pauliana Grayce Brito da Silva e Márcia Rafaela F. Mendonça.Análise do discurso: os desafios de Obama segundo o Jornal Nacional. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
21. SANTOS, M. R. A.; **GAIA, Rossana V.**; MAIA, José Edson F.. Participação em banca de Gabriela Luzia Rodrigues Silva.Jornalismo de bolso: algo que estudantes e focas devem saber. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
22. MAIA, João Luiz; **GAIA, Rossana V.**. Participação em banca de Priscilla Walquíria Silva de Barros.Análise da adequabilidade física dos alojamentos femininos do Corpo de Bombeiros Militar do Estado de Alagoas. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Tecnológico em Design) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
23. LEITE, S. N.; PIRES JÚNIOR, J. H. de S.; **GAIA, R. V.**. Participação em banca de Marcio Cordeiro Oliveira Júnior.Educomunicação ambiental e Riacho Salgadinho: uma intervenção experimental na comunidade do Vale do Reginaldo em Maceió. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
24. **GAIA, Rossana**; MAIA, João Luiz; NASCIMENTO FILHO, Daniel A. do. Participação em banca de BARROS, Thaís Correia.Design participativo. Um olhar sobre o diferente: Fundação Casa do Especial. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas - Matriz.
25. COSTA E SILVA, Luis Antônio; RAPOSO, A.; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de ALMEIDA, Maria Lêda de Oliveira Chagas.O design artesanal em Alagoas: uma interpretação sobre a produção do artesanato da Ilha do Ferro, em Pão de Açúcar. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas - Matriz.
26. SAMPAIO, Marcos; **GAIA, Rossana**; NÓBREGA, Maurício. Participação em banca de OLIVEIRA, Bruna A. Lins de; PINTO JÚNIOR, HERBERT M. de F..Projeto prático - Cliente: Hotel Ponta Verde; Campanha: temporadas 2008. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Instituto Federal de Alagoas - Matriz.
27. **GAIA, Rossana**; LINS, Patrícia Soares. Participação em banca de Francesca Amorim de Lima.Iluminação artificial em cozinha residencial: as diferentes perspectivas de iluminação visando o conforto visual. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas - Matriz.
28. **GAIA, Rossana**; SILVA SOBRINHO, Helson Flávio da; MONTES, V. A.. Participação em banca de MOTTA, Daniella de Lima.O poder da embalagem: Do planejamento à publicidade. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
29. **GAIA, Rossana**; COSTA E SILVA, Luis Antônio; VERGARA, V. L.. Participação em banca de ALVES, Eduardo César.Qualidade no atendimento em uma empresa pública bancária. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Tecnológico de Gestão Pública) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
30. **GAIA, Rossana**; MONTES, V. A.; RANGEL, Héder. Participação em banca de BARROS, Felipe Camelo; BARBOSA, Lucas; PONTES, Luiz Paulo.Campanha Don Pastello. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.

31. **GAIA, Rossana**; MAGALHAES, B. R.; NUNES, A.. Participação em banca de Andreza de Almeida L. Lopes e Dayse Scoot dos Santos Lessa. Análise do discurso jornalístico da Gazeta de Alagoas nas eleições presidenciais de 1989. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
32. **GAIA, Rossana**; NUNES FILHO, P.; LEMOS, J. L.. Participação em banca de Carolina Rocha Sanches e Mercia Sylvianne Rodrigues Pimentel. Perspectivas educacionais: estudo de caso na Escola Silvestre Péricles no Pontal da Barra-Maceió/AL. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
33. **GAIA, Rossana**; FARIAS, F. J. T.. Participação em banca de Feliipe A. F. da Silva; Felipe L. de Souza; Jaurinete Silva. Do acaso ao sucesso: estudo da empresa Mister Cayman. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior Tecnológico de Comércio Exterior) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
34. SAMPAIO, Marcos; **GAIA, Rossana**; OLÍVIO, Luiz. Participação em banca de LEÃO, Laura K. U. de; BARBOSA, Mateus M.; LUCENA, Ticiano de. Mensagem subliminar: mito ou fato?. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
35. **GAIA, Rossana V.**; MONTES, V. A.; RANGEL, Héder. Participação em banca de TENÓRIO, C. F. M.; FERNANDES, D. D.; ROCHA FILHO, R. dos S.. Estudo de Caso: Campanha Linda. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.
36. **GAIA, Rossana**; NUNES FILHO, P.; COSTA, E. B.. Participação em banca de Nasson Paulo Sales Neves. A comunicação mediada por interfaces. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
37. **GAIA, Rossana**; SANTOS, M. R. A.; NUNES, A.. Participação em banca de João Paulo Rodrigues dos Santos. Jornalismo e Literatura: Gêneros narrativos. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
38. **GAIA, Rossana**; NUNES, A.; DUARTE, M. O.. Participação em banca de Millena Ramos Cavalcante e Thayse Veiga de Menezes M. Lima. Educomunicação sob perspectiva Freinet. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
39. **GAIA, Rossana**; PITANGA, R.; NUNES, A.. Participação em banca de Eduardo José Gomes de Carvalho. Discurso e cotidiano: a violência segundo antigos moradores do Vale do Reginaldo. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em RRPP) - Universidade Federal de Alagoas.
40. **GAIA, Rossana**; SANTOS, M. R. A.; SALDANHA, Ana Paula S.. Participação em banca de Joseana Fernandes de Souza; Else Pereira Castro Amorim. Televisão e escola: janelas abertas para o conhecimento. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
41. **GAIA, Rossana**; SANTOS, M. R. A.; LOPES, B.. Participação em banca de Wenderson Mota Ferreira. Ensaio sobre os processos de instalação e funcionamento de uma empresa de radiodifusão comunitária. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.
42. SANTOS, Magnólia Rejane A. dos; **GAIA, Rossana**. Participação em banca de Daniel Paes de Albuquerque. Comunicação Especial: A língua Brasileira de Sinais sob a abordagem da Semiótica. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em RRPP) - Universidade Federal de Alagoas.
43. **GAIA, Rossana**; FERREIRA, A.; SANTOS, M. R. A.. Participação em banca de Sivaldo Pereira da Silva. Um século em foco: análise morfológica do impresso alagoano no século XX. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo) - Universidade Federal de Alagoas.

### Participação em bancas de comissões julgadoras

#### Professor titular

1. BASTOS FILHO, J. B.; **GAIA, R. V.**; NASCIMENTO JÚNIOR, O. R. do; PONTES, E. G. S.. MEMORIAL ACADÊMICO DE WALTER MATIAS DE LIMA. 2020. Universidade Federal de Alagoas.
2. MERCADO, L.P.L.; GAMBOA, S. A. S.; ARAÚJO, A. C. de; **GAIA, R. V.**. História e memória: Narrativa de um professor de Jornalismo. 2019. Universidade Federal de Alagoas.

#### Concurso público

1. **GAIA, R. V.**; NASCIMENTO, S. M. do; COSTA, M. C. F. da S.. Concurso Público para Professor Substituto. 2013.
2. **GAIA, R. V.**; NETTO, M. G.; MELO, W. L. de. Concurso público para prof. substituto. 2011. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas.
3. **GAIA, Rossana**; MONTES, V. A.; SILVA, V. M. G.. Processo Seletivo para professor substituto do CEFET-AL. 2006. Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas.

### Outras participações

1. **GAIA, Rossana**; NORMANDE, N.; BISPO, R.; CRUZ, A. D.; GOMIDE, A. L.; MENESES, D.; RIBEIRO, E.; CUSTÓDIO, E.; SOUZA, Gustavo S.; SPADA, Luiz; FIÚZA, M. R.. 27ª Edição do Prêmio Braskem de Jornalismo. 2016. Braskem (AL).
2. **GAIA, R. V.**; BARBOSA, A. V. Holanda. VIII Seminário de Iniciação Científica do Programa Semente de Iniciação Científica (PSIC). 2010. Centro de Estudos Superiores de Maceió.
3. **GAIA, R. V.**; BARBOSA, A. V. Holanda. Banca Examinadora das apresentações dos resultados parciais dos projetos de Iniciação Científica. 2009. Centro de Estudos Superiores de Maceió.
4. **GAIA, Rossana V.** Júri da Expocom do XXX INTERCOM. 2007. Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.
5. **GAIA, Rossana**. Júri dos Prêmios estudantis INTERCOM - Prêmio Vera Giagrande. 2006. Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.
6. **GAIA, Rossana**. Júri do Prêmio INTERCOM de Incentivo à Pesquisa de Graduação em Comunicação Social (INICIACOM 2003). 2003. Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.

## Eventos

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Seminário Internacional de Estudos sobre Discurso e Argumentação. Coordenadora do Símpósio Temático "A argumentação Pública em Múltiplas Plataformas: entre verdades e mentiras. 2023. (Seminário).
2. IV ELIC. 2021. (Encontro).
3. Abertura do Semestre 2020.2 do ProfEPT/Ifal. Cultura digital e Educação: possibilidades e perspectivas. 2020. (Outra).
4. Semana de Acolhimento do Curso de Letras. A (re)significação do papel do/a licenciando/a em ?novos? contextos de construção dos saberes e das práticas de língua(gem). 2020. (Outra).
5. VI Colóquio em Letras e Linguística do Ifal. Educomunicação no cenário pós-Covid19: o desafio na (auto)formação de professores. 2020. (Outra).
6. VI SENID: Cultura digital na educação. 2020. (Seminário).
7. WebSeminário do ForTEC. 2020. (Seminário).
8. 9ª Bienal Internacional do Livro de Alagoas 2019. Bate-papo: A mediação tecnológica nos processos educacionais. 2019. (Outra).
9. Aula inaugural do PROFEPT-AL. Brasil afora: experiências internacionais sobre Educação Profissional. 2019. (Outra).
10. I Colóquio sobre pesquisas em EPT-ProfEPT/IFAL. Reflexões sobre a identidade do professor EBTT: A prática pedagógica de construção coletiva do produto educacional glossário de termos técnicos. 2019. (Outra).
11. I Encontro Nacional de Linguística Aplicada (ENALA). O PERCURSO AUTOBIOGRÁFICO DO PROFESSOR NA EBTT: REFLEXÕES SOBRE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. 2019. (Encontro).
12. II Encontro Regional Norte-Nordeste ABCiber. O WHATSAPP COMO FERRAMENTA DE COMBATE À FAKE SCIENCE. 2019. (Encontro).
13. V Colóquio em Letras e Linguística do IFAL. Saberes e práticas docentes: desafios e possibilidades no ensino/aprendizagem de Língua e Literatura na contemporaneidade. 2019. (Outra).
14. VI Congresso Nacional de Educação (CONEDU). A PRÁTICA PEDAGÓGICA DE CONSTRUÇÃO COLETIVA DO PRODUTO EDUCACIONAL GLOSSÁRIO DE TERMOS TÉCNICOS. 2019. (Congresso).
15. VIII Congresso Internacional Interdisciplinar em Sociais e Humanidades (CONINTER). A comunicação em rede na escola: motivos para pensar na educação humanizada. 2019. (Congresso).
16. VIII Congresso Internacional Interdisciplinar em Sociais e Humanidades (CONINTER). Educomunicação em tempos de fake news: entre conceitos e práticas. 2019. (Congresso).
17. Formação em CSA - Comunidade que Sustenta a Agricultura. 2018. (Outra).
18. III Seminário de Alinhamento Conceitual do ProfEPT. 2018. (Seminário).
19. IV Colóquio em Letras e Linguística do Ifal. 2018. (Outra).
20. IV Colóquio em Letras e Linguística do Ifal. Experiências e reflexões sobre o ensino do letramento crítico em uma

- Unidade de Internação Masculina. 2018. (Outra).
21. IV Seminário de Alinhamento do PROFEPT. 2018. (Seminário).
  22. VI Congresso Internacional de Educação - Desafios e soluções de um modelo híbrido de educação. 2018. (Congresso).
  23. XII CONNEPI. O ENSINO DE GÊNERO GRAFITE EM UMA UNIDADE DE INTERNAÇÃO MASCULINA: RELAÇÃO TEXTO-IMAGEM PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRITICIDADE. 2018. (Congresso).
  24. 7º Simpósio Internacional de Linguística. Reflexões teórico-práticas sobre a narrativa (auto)biográfica. 2017. (Simpósio).
  25. 9º Encontro Nacional de História. Teoria, Métodos e Fontes Históricas (coordenação). 2017. (Encontro).
  26. Grupo de Estudos Lingüísticos do Nordeste (GELNE). A escrita confessional no sistema socioeducativo: lembrar e escrever para reescrever uma nova história. 2017. (Outra).
  27. II Seminário de Alinhamento Conceitual do Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT). 2017. (Seminário).
  28. 1º Encontro Nacional de Alfabetização e Letramento (ENALET). A escrita diarista em uma Unidade de Internação Feminina. 2016. (Encontro).
  29. 8º Encontro Nacional de História. A história na perspectiva dos jornalistas-escritores: memória, sociedade, política e literatura. 2016. (Encontro).
  30. Capacitação em Jornalismo Científico. Estrutura da notícia científica. 2016. (Outra).
  31. Colloque International de l'ARIC. PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO DA ESCRITA CIENTÍFICA: INFORMAÇÃO, CIDADANIA E MULTICULTURALISMO. 2016. (Outra).
  32. II Colóquio em Letras e Linguística do IFAL. Cidadania e multiculturalismo: debate plural em sala de aula. 2016. (Outra).
  33. III Seminário Internacional de Estudos sobre Discurso e Argumentação (SEDiAr). Entre a notícia e o comentário: a subjetividade no discurso jornalístico sobre a reorganização escolar. 2016. (Seminário).
  34. MINI-COURS MÉTHODOLOGIE INTERCULTURELLE. Participante do Mini-Curso (4 horas). 2016. (Outra).
  35. Mini-curso Multiletramentos na escola: formação e prática docente na escola. 2016. (Outra).
  36. XVIII Congresso de Ciências da Comunicação na Região Nordeste. As inovações tecnológicas e os desafios para educação e comunicação. 2016. (Congresso).
  37. PENSACOM BRASIL 2015. Perspectivas do Grupo Pensa.Com-AL: desafios para ações de voluntariado. 2015. (Congresso).
  38. VI Seminário Nacional da EDaPECI. Educação Digital na Contemporaneidade. 2015. (Seminário).
  39. 11º Congresso de Pesquisa em Design (P&D). Avaliadora de Trabalhos do 11º P&D nas áreas Design Social, Design e Educação, Teoria e Crítica do Design. 2014. (Congresso).
  40. 36º Congresso Nacional de Jornalistas. Os desafios do Jornalismo Científico na web. 2014. (Congresso).
  41. II Workshop Nacional Evasão na Educação Profissional Técnica e Tecnológica. A evasão na Educação Profissional: Um estudo sobre o abandono no Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores do IFAL. 2014. (Oficina).
  42. IV Seminário de Pesquisa em Linguagem e Literatura-SEPELL. Os desafios da prática educativa: a Internet como espaço de (re)ordenamento dos saberes coletivos. 2014. (Seminário).
  43. Simpósio Nacional Jornalismo Participação Cidadania. Danton Jobim: Preservação da memória jornalística. 2014. (Simpósio).
  44. VERSIPROSA 2014. Membro da Comissão Avaliadora. 2014. (Outra).
  45. VIII CONNEPI. Guia de Leitura Essencial sobre Design. 2014. (Congresso).
  46. XXXVII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM). Jornalista Danton Jobim: Preservação da memória em rede. 2014. (Congresso).
  47. 5º Simpósio Hipertexto e Tecnologias e 1º Colóquio Internacional de Educação com Tecnologias. Sessão 59 [Coordenação]. 2013. (Simpósio).
  48. 5º Simpósio Hipertexto e Tecnologias e 1º Colóquio Internacional de Educação com Tecnologias. Mídia Educação: novos desafios da informação na aprendizagem. 2013. (Simpósio).
  49. I CONAC (Congresso Acadêmico do IFAL). Mini-curso: Como fazer um TCC. 2013. (Congresso).
  50. I Congresso Acadêmico do IFAL. Aprendizagem na Idade Mídia: múltiplos desafios no ambiente educativo. 2013. (Congresso).
  51. Sexta da Educação - Mesa-redonda A utilização dos suportes digitais e o plágio nas atividades escolares. Combate ao plágio na escola: Exercícios de reflexão científica em práticas educacionais. 2013. (Outra).
  52. Palestra para os colaboradores do SENAC. A ética e a comunicação interpessoal nas relações de trabalho. 2012. (Outra).
  53. Semana Pedagógica da Faculdade Maurício de Nassau. Mídias em Educação. 2012. (Outra).
  54. VI Encontro Nacional de Língua Falada e Escrita (ELFE). O professor de Língua Portuguesa como leitor e produtor de textos. 2012. (Encontro).
  55. XXXV INTERCOM. Processos de comunicação interpessoal e grupal: a transgressão no jogo de futebol. 2012. (Congresso).
  56. I Circuito de Design: 10 anos de design de interiores em Alagoas. Lançamento do Site do Núcleo de Pesquisa em

- design do IFAL. 2011. (Outra).
57. I Encontro de Professores de Linguagens e Códigos do IFAL (I ELIC).Pesquisar: Para quê e para quem?. 2011. (Encontro).
58. II Formação em Educomunicação.A comunicação no espaço educacional: imagens, mídia, tecnologia e participação. 2011. (Outra).
59. III Simpósio Brasileiro de Design Sustentável.Membro do Comitê Avaliador. 2011. (Outra).
60. III Simpósio Brasileiro de Design Sustentável (SBDS).Ideias sustentáveis em uma pequena marcenaria: um estudo de caso sobre aproveitamento de resíduos. 2011. (Outra).
61. II Seminário Leituras de Michel Pêcheux.Mesa-redonda - Jornalismo político e AD: o discurso na cena pública contemporânea. 2011. (Seminário).
62. Intercom Nordeste 2011. Pensa-Com Alagoas (Alagoas na Cartografia do Pensamento Comunicacional Brasileiro). 2011. (Congresso).
63. Intercom Nordeste 2011. Pesquisa Empírica em Comunicação. 2011. (Congresso).
64. IV Semana de Tecnologia do IFAL.Mini-Curso Ferramentas de Difusão do Conhecimento Científico. 2011. (Outra).
65. IV Semana de Tecnologia do IFAL.APLMOB+2011: APLMOB+Tecnologia Limpa para estofados. 2011. (Outra).
66. XXXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. O pensamento comunicacional alagoano: etapas metodológicas de uma cartografia. 2011. (Congresso).
67. 3ª Semana de Tecnologia.Rendências de design e mercado: Um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. (Outra).
68. 3ª Semana de Tecnologia.Tecnologia de Aproveitamento de Resíduos oriundos dos MPES's do APL de Móveis do Agreste. 2010. (Outra).
69. Conferência Regional Nordeste de Ciência, Tecnologia e Inovação.Tendências de design e Mercado: Um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. (Outra).
70. Congresso de Engenharia, Ciência e Tecnologia - CONECTE 2010. O design sustentável na concepção do mobiliário alagoano: proposta para a melhoria da cadeia produtiva do APL de Móveis do Agreste. 2010. (Congresso).
71. IX Encontro Nacional de Interação em Linguagem Verbal e Não Verbal: Linguagens e Cultura (ENIL).O canto da sereia: os jingles de Collor, Téo Vilela e Lessa nas eleições de 2010 em Alagoas. 2010. (Encontro).
72. V Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte e Nordeste de Inovação Tecnológica. Design, cultura e produtos moveleiros alagoanos: do design anônimo ao desenho. 2010. (Congresso).
73. V Congresso Norte Nordeste de Pesquisa e Inovação. Coordenadora da Área de Letras, Linguística e Artes. 2010. (Congresso).
74. V Congresso Norte-Nordeste de Pesquisa e Inovação (CONNEPI). Avaliador Ad hoc. 2010. (Congresso).
75. 4º. Ato do Programa UFAL em defesa da vida.Violência simbólica na Internet: Algumas idéias sobre o cotidiano. 2009. (Outra).
76. Encontro de Comunicadores da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica. 2009. (Encontro).
77. II Seminário de Móveis sobre Medida. 2009. (Seminário).
78. I Semana de Gestão Ambiental.O design não intencional: como pensar sustentabilidade a partir dos novos usos para objetos. 2009. (Outra).
79. Simpósio Brasileiro de Design Sustentável.Forma e função: o redesign a serviço de um novo estilo de vida. 2009. (Simpósio).
80. Simpósio Brasileiro de Design Sustentável.Membro do Comitê Científico. 2009. (Simpósio).
81. 8º. Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. Design em jogo: brincando de memorizar história. 2008. (Congresso).
82. III Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte Nordeste de Educação Tecnológica. A memória do Design: elementos para diversão em sala de aula. 2008. (Congresso).
83. III Congresso de Pesquisa e Inovação Tecnológica da Rede norte Nordeste de Educação Tecnológica. A memória do design: elementos para diversão em sala de aula. 2008. (Congresso).
84. III Congresso Internacional sobre Pesquisa (Auto)Biográfica. O uso do portfólio do técnico ao tecnológico: a narrativa autobiográfica como suporte da pesquisa científica. 2008. (Congresso).
85. II Simpósio de Inovação Tecnológica (SIMPIT).A história do Design em jogo. 2008. (Simpósio).
86. Reunião Regional da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC).Oficina Reciclagem e Design. 2008. (Outra).
87. Seminário de Iniciação Científica 2008 (CESMAC).Iniciação científica: um roteiro para os primeiros passos. 2008. (Seminário).
88. Verisprosa 2008: Machado de Assis.O ambiente interno em narrativa machadiana: os detalhes em Dom Casmurro. 2008. (Outra).
89. VIII Encontro de Iniciação Científica e Tecnológica (ENICIT).A história do Design em jogo. 2008. (Encontro).
90. VIII Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação.A história do Design em jogo. 2008. (Encontro).
91. XV Ciclo de Estudos do Imaginário - Imaginário do envolvimento/desenvolvimento.O mito da velhice repaginada: o discurso impresso sobre o idoso. 2008. (Outra).
92. XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. Jornalismo e meio ambiente em Alagoas. 2008.

- (Congresso).
93. 13º Encontro de Ciências Sociais do Norte Nordeste.Coordenadora do GT Discurso, Ideologia e Práticas Sociais. 2007. (Encontro).
  94. 1ª Mostra Científica do CEFET-AL. 2007. (Outra).
  95. 4º Congresso Internacional de Pesquisa em Design. Catálogo iconográfico de bens materiais e imateriais de Marechal Deodoro (Alagoas - Brasil); Núcleo de Pesquisa em Design (NPDesign): redesenhando o fazer tecnológico através da pesquisa. 2007. (Congresso).
  96. Feira do Empreendedor.Pesquisa com reutilização de garrafas PET para mobiliário. 2007. (Outra).
  97. II Congresso de Pesquisa e Inovação da rede Norte Nordeste de Educação Tecnológica (CONNEPI). Sombra e água fresca: construção de sentidos na publicidade dos hotéis de Maceió. 2007. (Congresso).
  98. IX Congresso de Ciências da Comunicação da Região Nordeste. Coordenadora do GT de Práticas Sociais da Comunicação. 2007. (Congresso).
  99. IX Congresso de Ciências da Comunicação na Região Nordeste. Palestrante na mesa-redonda Comunicação e mercado: avaliação e perspectivas. 2007. (Congresso).
  100. Seminário Centenário Théo Brandão.Coordenadora do painel. 2007. (Seminário).
  101. V Encontro Nacional sobre Língua Falada e Escrita (ELFE).Coordenadora da Mesa-Redonda Confrontos entre discursos: Sujeitos, Práticas de Leitura, Sociedade. 2007. (Encontro).
  102. Versiprosa 2007.Brasil ou Brazil? Um questionamento sobre a identidade nacional em um contexto globalizado (Mesa redonda). 2007. (Outra).
  103. XXX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM). Simpósio sobre Periodismo Comunicacional Brasileiro. 2007. (Congresso).
  104. Congresso de Pesquisa e Inovação da Rede Norte Nordeste de Educação Tecnológica (I CONNEPI). Bens imateriais de Marechal Deodoro (Alagoas): categorias para um catálogo iconográfico. 2006. (Congresso).
  105. V Encontro Nacional sobre Língua Falada e Escrita - ELFE.Limites e desafios para o discurso jornalístico alagoano: as eleições de 2002. 2006. (Encontro).
  106. VIII Intercom Nordeste 2006. Integrante da Coordenação Executiva. 2006. (Congresso).
  107. XXI Jornada de Estudos Lingüísticos do Nordeste.Sujeito e discurso no jornalismo: práticas e conceitos. 2006. (Outra).
  108. I Seminário História da Mídia Regional.Rede Alfredo de Carvalho: a consolidação da pesquisa histórica na mídia regional brasileira. 2005. (Seminário).
  109. IX Colóquio Internacional sobre a escola Latino-Americana de Comunicação.A escola como espaço de reflexão midiática: forjando cidadãos críticos. 2005. (Outra).
  110. Congresso Acadêmico da UFAL. O discurso político na imprensa alagoana em período eleitoral. 2004. (Congresso).
  111. I Semana de Estudo e Pesquisa em Comunicação.O discurso do jornalismo impresso alagoano no período eleitoral de 2002: entre o governo e o patrão. 2004. (Outra).
  112. Seminário Comunicação em outras palavras.A educomunicação e o fortalecimento da cidadania. 2004. (Seminário).
  113. Seminário de Pesquisa Discente.O discurso da imprensa alagoana nas eleições de 2002. 2004. (Seminário).
  114. Seminário de Pesquisa Docente.O discurso político na imprensa alagoana em 2002. 2004. (Seminário).
  115. XX Jornada Nacional de Estudos Lingüísticos dos Grupos de Estudos Lingüísticos do Nordeste.Os intra/inter discursos colloridos na imprensa alagoana em período eleitoral. 2004. (Outra).
  116. INTERCOM 2003. Comunicação e política: elementos para reflexão sobre ética no jornalismo. 2003. (Congresso).
  117. I Congresso da REDECOM Bahia. Famílias políticas no Brasil e Mídias. 2002. (Congresso).
  118. V Conferência Brasileira de Folkcomunicação.A imprensa do povo na literatura folkcomunicacional. 2002. (Outra).
  119. XXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. Notícias na escola: possibilidades de leituras críticas. 2002. (Congresso).
  120. IV Conferência Nacional de Folkcomunicação.A festa de natal em Maceió (1970-2000). 2001. (Outra).
  121. VI Simpósio de Pesquisa em Comunicação (SIPEC-NE).Coordenadora do Colóquio A memória da imprensa em Alagoas. 2001. (Simpósio).
  122. VI Simpósio de Pesquisa em Comunicação da Região Nordeste (SIPEC/NE).A memória da imprensa em Alagoas: o Iris Alagoense. 2001. (Simpósio).
  123. IV Congresso Lusófono de Ciências da Comunicação. O uso do jornal na escola: caminho para a cidadania. 2000. (Congresso).
  124. 1º Congresso Brasileiro de Tecnologia e Educação. 1999. (Congresso).
  125. I Fórum de Literatura e jornalismo Cultural Hoje (FLECE).Literatura Hoje. 1991. (Outra).
  126. Seminário de Atualização em Literatura Brasileira e Língua Portuguesa. 1990. (Seminário).
  127. O Ensino da Comunicação e a Nova Ordem Internacional da Informação. 1983. (Outra).

### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **GAIA, R. V.**. Coordenadora do GT 2 Comunicação e Interculturalidade do Colloque Internacional de l'ARIC. 2016.

- (Outro).
2. **GAIA, Rossana V.;** GONÇALVES, V. M. de M. . I Seminário de TCC em Design de Interiores. 2009. (Outro).
  3. **GAIA, R. V.;** LINS, Patrícia Soares ; MARTINS SOBRINHO, J. ; NASCIMENTO FILHO, Daniel A. do ; RAPOSO, A. . Semana Comemorativa do Dia do Designer. 2009. (Outro).
  4. **GAIA, Rossana V..** Exame de Seleção do CEFET-AL. 2008. (Outro).
  5. **GAIA, Rossana V..** Comissão do Centenário da Rede Técnica e Tecnológica. 2008. (Outro).
  6. **GAIA, Rossana V.;** LINS, Patrícia Soares ; RAPOSO, A. ; MARTINS SOBRINHO, J. . Dia do designer 2008. 2008. (Outro).
  7. SANTOS, M. R. A. ; **GAIA, Rossana** ; TORRES, M. . Seminário Centenário Théo Brandão. 2007. (Outro).
  8. **GAIA, Rossana V..** Trabalho Voluntário de Fiscalização no Vestibular do CEFET-AL. 2007. (Concurso).
  9. **GAIA, Rossana;** SANTOS, M. R. A. ; ALCIDES, W. . VIII Intercom Nordeste. 2006. (Congresso).
  10. **GAIA, Rossana;** SANTOS, M. R. A. . SIPEC Nordeste. 2001. (Congresso).
  11. **GAIA, R. V.;** BONAN, I. ; ALVES, R. M. M. de ; CARVALHO, J. A. ; QUEIROZ, M. E. de O. ; VALENTE, E. F. ; TORRES, M. L. ; GONÇALVES, R. ; APOLINÁRIO, C. L. ; CAVALCANTE, A.J.M. . Encontro Desportivo dos CEFETs e ETs do Norte e Nordeste. 2000. (Outro).
  12. **GAIA, R. V.;** SANTOS, D. A. de F. ; MORENO, E. de A. ; MENDONÇA, P. T. ; QUADROS, V. L. P. de ; SOUZA, S. de A. ; REBELO, M. ; GAMA, M. do C. M. ; TENÓRIO, M. do P. S. D. ; COSTA, C. M. V. ; SANTOS JÚNIOR, J. B. ; SILVA, M. A. B. ; FEITOSA, J. H. . Exame de Seleção do CEFET-AL. 2000. (Outro).
  13. **GAIA, R. V.;** BONAN, I. ; OLIVEIRA, M. E. N. ; CARVALHO, J. A. ; MALUF, S. D. ; ACIOLI, M. de F. da C. L. ; MENDONÇA, P. T. ; VALENTE, E. F. . Projeto de Festividades dos 90 anos do CEFET-AL. 1999. (Outro).
  14. TENÓRIO, M. do P. S. D. ; SILVA, D. M. L. da ; GOMES, M. E. ; QUEIROZ, M. E. de O. ; SOUZA, S. S. ; FEITOSA, J. H. ; **GAIA, R. V. ;** COSTA, S. T. ; MENDONÇA, P. T. ; LIMA JR., J. C. de . Encontro de Egressos de 1999 (CEFET-AL). 1999. (Outro).
  15. **GAIA, R. V.;** **GAIA, R. V.** GOMES, M. E. MALUF, S. D. ACIOLI, M. de F. da C. L. BARRETO, J. H. X. STEVAM, S. de A. FARIAS, L. G. de M. MENDONÇA, P. T. ALMEIDA FILHO, J. M. de MAGALHÃES, C. de O. N. SOUZA, S. S. REIS, M. A. G. LIMA, A. T. de LIMA JR., J. C. de LIMA SOBRINHO, M. C. SOUZA, J. F. de ALMEIDA, Maria das N. P. BRAZ, J. C. VANDERLEI, G. B. MALTA, José W. L. LAMENHA, A. A. R. GUIMARÃES, I. da S. REGO, L. F. SANTOS, R. G. dos GONÇALVES, R. , *et al.* ; V Encontro Internacional de História do Esporte, Lazer e Educação Física. 1997. (Outro).

## Orientações

### Orientações e supervisões em andamento

#### Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. EMILLY FERNANDA DA SILVA GOMES. A LEITURA NO CIBERESPAÇO: UM INVESTIGAÇÃO SOBRE O USO DAS FANFICS. Início: 2022. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. (Orientador).
2. Valmiran Pires da Silva e Jorge José Miguel. O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA MODALIDADE DE ENSINO PROEJA EM TEMPOS DE PANDEMIA: EXCLUSÃO, INCLUSÃO E SUAS IMPLICAÇÕES NA APRENDIZAGEM. Início: 2022. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. (Orientador).
3. Roseane Elias dos Santos. O ensino e a leitura de literatura no ambiente escolar. Início: 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. (Orientador).
4. João Felipe Correia Filho. Formação continuada e vivência na escola. Início: 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. (Orientador).

### Orientações e supervisões concluídas

#### Dissertação de mestrado

1. Valmir Rogério e Silva. Tecnologia, educação e trabalho no Ensino Médio Integrado: o fenômeno da aceleração social do tempo. 2021. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes), . Orientador: Rossana Viana Gaia.

2. Mayara Siqueira de Melo. Educação Profissional Integrada à Educação de Jovens e Adultos: uma análise sobre o curso técnico de Artesanato do Ifal. 2021. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes), . Orientador: Rossana Viana Gaia.
3.  Gabriela Luzia Rodrigues da Silva. FALA, IFAL! A sua webradio em Educação Profissional. 2020. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas ( Campus Benedito Bentes), . Orientador: Rossana Viana Gaia.
4. Ítalo Christiano da Silva. Estratégias de ensino na aula de Língua Portuguesa do Ensino Médio Integrado ao técnico: reflexões sobre práticas pedagógicas humanizadas. 2020. Dissertação (Mestrado em Curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT)) - Instituto Federal de Alagoas - Matriz, . Orientador: Rossana Viana Gaia.
5. ANA BEATRIZ BEZERRA DE MELO. OS ECOS DA GERAÇÃO 80: A PINTURA CONTEMPORÂNEA EM MACEIÓ. 2016. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal de Alagoas, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Alagoas. Coorientador: Rossana Viana Gaia.
6. ANDERSON DIEGO DA SILVA ALMEIDA. NARRATIVA IMAGÉTICA DA COLEÇÃO PERSEVERANÇA: UM CONCEITO DE ETNODESIGN. 2015. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Alagoas, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Rossana Viana Gaia.

### Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Queren Hapuque Savita Nascimento Silva. Educação e pandemia: um panorama sobre desafios do Ensino Remoto Emergencial. 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
2. JOÃO GONÇALVES TORRES FILHO. MEMÓRIAS SOBRE PRÁTICA DE ENSINO E PESQUISA EM UNIDADES DE INTERNAÇÃO FEMININA E MASCULINA. 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
3. Luiz Gustavo Lima e Maria Lucélia da Silva Sousa. O uso de recursos audiovisuais no Ensino Médio: investigações sobre o ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
4. Andrea Jeronimo da Silva. Reflexões sobre a escrita científica no Ifal Campus Maceió: letramento acadêmico na Licenciatura em Letras/Português. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em Letras) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
5. Marisa Torres Uchoa e Nathália Oliveira de Omena. PROJETO DE DESIGN INTERNO COM SOBRAS DE MADEIRA: ESTUDO DE CASO COM PEÇAS ARTESANAIS. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
6. Josivânia Maria de Almeida; José Sousa Amaral. O discurso jornalístico no programa policial: Estudo de caso em emissora alagoana. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Licenciatura em Letras) - Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
7. Rosemary Lopes Rodrigues. Os signos indígenas no design contemporâneo: expressões culturais no ambiente interno. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
8. Fabiana Lopes Santana. DESIGN DE MÓVEIS: REGISTROS SOBRE A PRODUÇÃO NO BRASIL E EM MACEIÓ. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL). Orientador: Rossana Viana Gaia.
9. Virna Lisi Vieira da Silva. Design e sustentabilidade: o uso do papel reciclado em design de interiores. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
10. Aline da Silva Lemos. Leilante e mobiliário em ambientações corporativas: do taylorismo à atualidade. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design) - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL). Orientador: Rossana Viana Gaia.
11. Edja Rejane Pereira de Melo e Laís Gabrielle Vanderlei. O USO DOS PALLETS NO DESIGN DE INTERIORES. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
12. Edson Ferreira dos santos e Josenildo Carlos dos Santos. Reflexões sobre o Ecodesign: da aprendizagem à prática do designer de interiores. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
13. Ingrid Nicácio Ferreira. Uma discussão do design sustentável: Proposta experimental para mobiliário com tubos de papelão os de pappelão. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
14. Igor Marques Silva. A casa do futuro: discussões sobre domótica. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso.

- (Graduação em Curso Superior Design de Interiores) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
15. Carol Sarmento. Ecolist: proposta para designers de interiores. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  16. JOSÉ ALVES DE OLIVEIRA JÚNIOR. O USO DO VIDRO NO DESIGN DE INTERIORES. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  17. ALAINE VIANA DE OLIVEIRA. O estado da arte na publicidade: investigações preliminares. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  18. Ana Kelly Magalhães de Azevedo. O marketing na internet: a publicidade no banner. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  19. Eduardo César Alves. Qualidade no atendimento em uma empresa pública bancária. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior Tecnológico de Gestão Pública) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  20. TENÓRIO, Carlos ; FERNANDES, Djane ; ROCHA FILHO, Renato. Estudo de caso: Campanha Linda. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  21. BARROS, Felipe C.; BARBOSA, Lucas; PONTES, Luiz Paulo. Campanha Don Pastello. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  22. MOTTA, Daniella de Lima. O poder da embalagem: do planejamento à publicidade. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  23. Allyne Tenório; Ana Paula Alcântara. Propaganda on-line: uma abordagem sobre como otimizar relacionamento com clientes. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.
  24. Ederson Ramalho; Marcela Camelo Barros. Planejamento de campanha para a banda Wado e Realismo Fantástico. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - IFAL - Campus Maceió. Orientador: Rossana Viana Gaia.

### Iniciação científica

1. Andrea Jerônimo da Silva. Produção textual acadêmica: o ensino da escrita científica para bolsistas do IFAL/Campus Maceió. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura em Letras e Linguística) - IFAL - Campus Maceió, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Rossana Viana Gaia.
2. Camila da Rocha Clemente. A EVASÃO ESCOLAR EM TEMPOS LÍQUIDOS: UMA PROPOSTA DE AÇÃO NO CST DESIGN DE INTERIORES DO IFAL. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Rossana Viana Gaia.
3. Jullyene da Silva Costa. METODOLOGIA DE ENSINO PARA DESIGN DE INTERIORES: REPENSANDO A INTERDISCIPLINARIDADE E A EVASÃO NO CURSO SUPERIOR. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas, Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
4. Natasha Fernanda. dos Santos Silva Zanetti. Guia de Leituras sobre Design. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Design) - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL), Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Rossana Viana Gaia.
5. Elaine Rose Caldas Ribeiro. BLOG ANTI-PLÁGIO: EM DEFESA DA CIÊNCIA, DA PESQUISA E DA CRIAÇÃO. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Rossana Viana Gaia.
6. Joaquim Araújo do Nascimento Neto. A ciência como hipertexto: compartilhamento e difusão do conhecimento crítico. 2012. Iniciação Científica - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL), Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
7. Bruna Grazielle Ferreira da Silva. A ciência como hipertexto: compartilhamento e difusão do conhecimento crítico. 2012. Iniciação Científica - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL), Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
8. Brenda Valéria da Silva Martins. Projetos Integradores em Letras: reflexão e prática sobre o processo educativo na Idade Mídia. 2012. Iniciação Científica - Instituto Federal de Alagoas - Maceió (AL), Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
9. Wanessa Gonçalves P dos Santos. APLmob+design para Estofados (Etapa 1). 2011. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas, Instituto Federal de Alagoas. Orientador:

Rossana Viana Gaia.

10. Joaquim Araújo do Nascimento Neto. APLmob+design para Estofados (Etapa 1). 2011. Iniciação Científica. (Graduando em Curso de Informática integrado com o Ensino Médio) - Instituto Federal de Alagoas, Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
11. Ana Maria Félix. APLmob+design para Estofados (Etapa 1). 2011. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Alagoas, Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
12. Emylle Ingrid Gomes da Silva. APLmob+design para Estofados (Etapa 1). 2011. Iniciação Científica. (Graduando em Curso de Informática integrado com o Ensino Médio) - Instituto Federal de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
13. Ana Maria Félix da Silva. Tendências de Design e Mercado: um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
14. Maria Alice da Rocha Santos. Tendências de Design e Mercado: um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
15. Welle Cristina Gomes de Miranda. Tendências de design e mercado: um estudo de caso no APL de Móveis do Agreste. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Design de Interiores) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
16. Igor Marques Silva. História do design e ludicidade: o jogo no processo de aprendizagem. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Curso Superior em Design de Interiores) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas, Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
17. Clarice Gomes Monteiro. História do design e ludicidade: o jogo no processo de aprendizagem. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Curso Superior em Design de Interiores) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas, Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
18. Renata Cavalcante Soares. O design de interiores na publicidade de hotéis da orla de Maceió. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Curso Superior em Design de Interiores) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas, Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
19. Vanessa Cristina dos S. Gomes. O design de interiores na publicidade de hotéis da orla de Maceió. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Curso Superior em Design de Interiores) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas, Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.
20. Leonardo G. Nogueira. O design de interiores na publicidade dos hotéis da orla de Maceió. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Curso Superior de Tecnologia em Publicidade) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Alagoas. Orientador: Rossana Viana Gaia.

## Inovação

### Programa de computador registrado

1. GesTempo. 2021.  
Patente: Programa de Computador. Número do registro: BR512021001715-3, data de registro: 26/03/2021, título: "GesTempo" , Instituição de registro: INPI - Instituto Nacional da Propriedade Industrial.

### Projeto de extensão

- 2021 - Atual**
- Formação continuada docente em metodologias ativas: Ferramentas digitais para sala de aula
- Descrição: trata-se de curso de extensão a ser realizado em duas etapas: de 20/9/2021 a 23/12/2021 e de 30/1/2022 a 28/1/2022, com aulas 100 % assíncronas. O público-alvo são professores da rede pública, privada e egressos dos cursos de licenciatura do campus Ifal-Maceió. São 50 vagas ofertadas assim: 50 % para rede pública; 30% para rede privada e 20% para egressos. O projeto conta com a colaboração, em caráter de voluntariado, de professor mestre egresso do curso de Letras Ifal-campus Maceió..
- Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.
- Alunos envolvidos: Graduação: (6) .
- Integrantes: Rossana Viana Gaia - Integrante / Ricardo Jorge de Sousa Cavalcanti -

Coordenador / Helton Adelino - Integrante / Paulo Diego Cassiano Neves - Integrante / Caio Vinícius Calheiros Farias - Integrante / Marcos Adriano da Silva - Integrante / Kilma Sebastiana Alves de Araújo - Integrante / Priscilla de Paula Penha dos Santos - Integrante / Katarina Kleciane Messias da Silva - Integrante.

## Educação e Popularização de C & T

### Textos em jornais de notícias/revistas

1. **GAIA, Rossana V.** Tudo começou em Palmeira dos Índios. Tribuna de Alagoas, Maceió, p. 24 - 24, 16 fev. 2003.
2. **GAIA, Rossana V.** Marques de Melo: uma honra merecida. Tribuna, Maceió, p. 6 - 6, 16 fev. 2003.

### Cursos de curta duração ministrados

1. SANTOS, A. P. Q. R. E. S. O. ; **GAIA, R. V.** . CURSO DE ESTUDOS INICIAIS SOBRE METODOLOGIA: DIÁLOGOS ACADÊMICOS. 2013. .
2. **GAIA, Rossana.** OFICINA- Elaboração de Artigo Científico. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. LIMA-DUARTE, F. K. ; **GAIA, R. V.** ; SGARBI, E. dos S. . OFICINA DE PERSONALIZAÇÃO DE CAPAS DE DIÁRIOS. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **GAIA, Rossana**; DINIZ, D. ; MELO, M. ; KROKOSZ, M. . Palavras roubadas. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺
2. **GAIA, Rossana.** 36º Congresso Nacional dos Jornalistas debate desafio do jornalismo científico na web - G1 Alagoas - Bom Dia Alagoas - Catálogo de Vídeos. 2014. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺
3. LIMA, Maria de Lourdes ; **GAIA, Rossana** ; COSTA, Arrisete Cleide de L. ; FERRARE, J. O. P. ; Dias, Janaína G. R. . Memória Cultural, Representação e Narrativas. 2014. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺
4. SILVA, I. C. ; **GAIA, R. V.** ; SANTOS, Lúcia de Fátima ; CAVALCANTI, R. J. de S. . Um terço da primeira turma do ProfEPT/AI fará defesa até 1º de julho. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

### Programa de Computador registrado

1. GesTempo. 2021.  
Patente: Programa de Computador. Número do registro: BR512021001715-3, data de registro: 26/03/2021, título: "GesTempo" , Instituição de registro: INPI - Instituto Nacional da Propriedade Industrial.

### Redes sociais, websites e blogs

1. **GAIA, Rossana V.**; RIBEIRO, E. R. C. ; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; MARTINS, Brenda Valéria Silva ; FERREIRA, B. G. da S. . Blog Anti-Plágio. 2011; Tema: Difunde pesquisa científica, linguagem científica, anti-plágio. (Blog).
2. **GAIA, Rossana V.**; MARTINS, Brenda Valéria Silva ; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; FERREIRA, B. G. da S. ; RIBEIRO, E. R. C. . IFAL nas Letras. 2012; Tema: Difunde o uso de tecnologias e uso de mídias síncronas e assíncronas com professores e alunos de Letras. (Blog).
3. **GAIA, Rossana V.**; RAPOSO, A. . Núcleo de Pesquisa em Design. 2012; Tema: Página no faceBook para difundir pesquisas e práticas na área do design, com foco em design de interiores. (Rede social).
4. **GAIA, R. V.**; NASCIMENTO NETO, Joaquim A. ; FERREIRA, B. G. da S. ; MARTINS, Brenda Valéria Silva . Núcleo de Pesquisa em Design. 2012; Tema: Difunde pesquisas desenvolvidas no âmbito do Núcleo de Pesquisa em design do IFAL. (Site).

## Outras informações relevantes

Consta como verbete Rossana Viana Gaia na obra ROSA e SILVA, Enaura Q. ; BOMFIM, Edilma A. Dicionário Mulheres de Alagoas – ontem e hoje. Maceió: edufal, 2007. (p. 364–365;5) Consta como verbete GAIA, Rossana Vieira [sic] na obra de BARRROS, Francisco Reinaldo. ABC das Alagoas: Dicionário bibliográfico, histórico e geográfico de Alagoas. Tomo II. G–Z. Brasília: Edições do Senado Federal, vol. 62–B, 2005. p.1.; Participação no 4º. Congresso sobre Formação de Professores de escolas Particulares e Públicas do Brasil. Duração: 40 horas. Local: Maceió, 31/07 a 02/08 de 2008; Membro do Comitê Científico do II Simpósio Brasileiro de Design Sustentável; Integrou o Núcleo Docente Estruturante do Curso Design de Interiores do Campus Maceió (Port. nº. 22/DGCM de 1.3.2011). Integra o Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras (Portaria nº 95/DGCM de 11 de maio de 2015). Integra o colegiado do Curso de Engenharia Civil do Campus Maceió (Portaria nº 283/DGCM de 13 de dezembro de 2017).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 19/02/2023 às 1:59:09

Imprimir currículo