



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

EDITAL N° 08/2026/DE - IFAL CAMPUS CORURIBE (PROGRESSÃO PARCIAL - EXAME ADICIONAL 1)

O Chefe de Departamento de Ensino Substituto do Ifal *Campus* Coruripe, no uso de suas atribuições, torna público a abertura do Edital que disciplina o Exame Adicional 1, voltado aos/às estudantes dos cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio em Edificações e em Mecânica que estão devidamente matriculados em disciplinas em regime de Progressão Parcial, no Ano Letivo de 2026.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES:

1.1 Entende-se por Exame Adicional a avaliação ofertada aos/às estudantes matriculados/as em Progressão Parcial, no ano letivo de 2026, cujo resultado substituirá a média final do componente curricular;

1.2 O *Campus* Coruripe ofertará Exame Adicional 1 para todos/as os/as estudantes matriculados/as em Progressão Parcial nos componentes curriculares para estudo na forma concomitante ou intensiva que estiverem devidamente matriculados/as em 2026.

2. DAS INSCRIÇÕES:

2.1 Período de inscrições: das 8h do dia 15 de julho de 2026 às 17h00 do dia 17 de julho de 2026.

2.2 Apenas os/as estudantes dos cursos de Edificações e Mecânica que estão devidamente matriculados em disciplinas em regime de Progressão Parcial, no Ano Letivo de 2026, podem participar do Exame Adicional 1.

2.3 O Termo de Ciência e o Formulário de Inscrição devem ser preenchidos e enviados por meio do link: <https://forms.gle/KouYSHNcgY3iVqHy6>.

3. DA PROVA:

3.1 As provas serão realizadas no período de 10 de agosto a 14 de agosto de 2026, de acordo com o cronograma preestabelecido.

3.2 Conteúdos, datas, horários e locais (prováveis) das provas:



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

Exame Adicional 1:				Conteúdos	Data	Horário	Local
Curso	Disc.	Série	Docente				
Edi.	DARQ1	1ª	Isabely	Desenho arquitetônico de uma edificação residencial unifamiliar, feito à mão com o auxílio de instrumentos do desenho técnico, incluindo a elaboração de um corte transversal e/ou longitudinal, a partir da planta baixa, da planta de cobertura e demais informações referentes às alturas do projeto. Obs.: Entregar desenho elaborado de acordo com as normas técnicas, com cotagem e no modelo de prancha A3.	<u>11/08</u>	<u>9h50-12h20</u>	<u>Laboratório de Desenho 1</u>
Edi.	DEAC	1ª	Isabely	Reprodução de planta baixa de uma edificação residencial unifamiliar em AutoCAD, incluindo a configuração de camadas com cores, tipos de linha e espessuras de linha específicas para cada elemento representado, texto, cotagem e plotagem. Obs.: Entregar arquivo de desenho em .DWG e arquivo plotado em .PDF.	<u>12/08</u>	<u>8h40-10h40</u>	<u>Laboratório de Informática 1</u>
Edi.	FISI 1	1ª	Andressa	Movimento Retilíneo Uniforme; Movimento Retilíneo Uniformemente Variado; Vetores; Leis de Newton e suas aplicações.	<u>13/08</u>	<u>08h40</u>	<u>Sala 4</u>
Edi.	MATE 1	1ª	Tiago	Função Afim, função quadrática, progressão aritmética e geométrica e equação exponencial.	<u>11/08</u>	<u>15h50</u>	<u>Sala 8</u>
Edi.	ESAR	1ª	Maria	Abordagem da Arte enquanto linguagem essencial na produção do “sensível”, dentro de uma perspectiva humanística, reflexiva e crítica dos sujeitos. Evolução da Arte e suas funções na sociedade, assim como sua compreensão na esfera do conhecimento estético, histórico e sociocultural nos diferentes períodos da história da humanidade. Análise crítica da obra de arte inserida no seu contexto, em suas várias vertentes e desdobramentos. Instrumentos de criatividade e processos de criação visando a compreensão e aplicabilidade em diferentes técnicas e suportes para a produção artística. Aspectos norteadores da formação da identidade e patrimônio artístico e cultural brasileiro.	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

Edi.	LPOR 1	1ª	Aparecida	Denotação e conotação; Texto literário e não literário; Estrutura e formação de palavras.	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>
Edi.	DARQ 2	2ª	Érica	Prova teórica: cálculos de dimensionamento para escada.	*	*	*
				Prova prática: Representação de corte de edificação residencial unifamiliar utilizando o AutoCAD, incluindo: configuração de camadas com cores, tipos e espessuras de linha específicas para cada elemento representado; representação de Escada, Telhado, Reservatório. Obs. 1: Entregar arquivo de desenho no formato DWG e arquivo plotado em PDF. Obs. 2: Os estudantes devem combinar com a professora os horários de realização do desenho nos laboratórios para o acompanhamento individualizado do seu desenvolvimento.	*	*	*
Edi.	ESTC	2ª	Paulo	Equilíbrio de um ponto material no plano; Momento de uma força em relação a um ponto; Diagramas de esforços; Centróide de superfícies planas; Momento de inércia de superfícies.	<u>12/08</u>	<u>08h40-11h40</u>	
Edi.	FISI 2	2ª	Andressa	Termometria; Calorimetria; Termodinâmica; Ondulatória.	<u>13/08</u>	<u>08h40</u>	<u>Sala 4</u>
Edi.	MATE2	2ª	Éric	Sistema Linear, Trigonometria, Análise Combinatória e Probabilidade.	<u>10/08</u>	<u>13h</u>	<u>Laboratório de Matemática</u>
Edi.	MSOL	2ª	Priscila	Índices físicos, Granulometria, Limites de consistência, Classificação dos solos, Tensão efetiva, permeabilidade dos solos e ensaios práticos sobre caracterização simplificada dos solos.	<u>13/08</u>	<u>13h-14h40</u>	<u>Sala 4</u>
Edi.	TOPO	2ª	Glauber	Unidades de Medida, escalas, medidas de distância (diretas e indiretas), instrumentação topográfica, poligonização topográfica, locação topográfica, altimetria, curva de nível.	<u>10/08</u>	<u>14h</u>	<u>Sala 4</u>
Edi.	PIEP	3ª	Wisner	Previsão de cargas prediais; Divisão de circuitos elétricos; Dimensionamento de	<u>13/08</u>	<u>14h</u>	<u>Laboratório de Informática</u>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

				condutores elétricos; Dimensionamento de dispositivos de segurança.			
Mec.	ARTE	1ª	Maria	1. A função da arte na sociedade; 2. A arte como linguagem; 3. Criatividade e processos de criação; 4. Compreensão da arte como conhecimento e experiência estética, em diferentes contextos histórico e sociocultural; 5. Aplicabilidade de diferentes técnicas para a produção artística; 6. Análise crítica da obra de arte no seu contexto em suas várias vertentes e desdobramentos; 7. Conhecimento sobre o patrimônio artístico-cultural brasileiro na formação da nossa identidade; 8. A arte como produção do sensível dentro de uma perspectiva humanística, reflexiva e crítica dos sujeitos; 9. Tecnologia e novas mídias aplicadas à produção artística.	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>
Mec.	BIOL 1	1ª	Flávia	1) Citologia (envoltórios celulares, citoplasma, organelas e núcleo); 2) Processos de Divisão Celular (mitose e meiose); 3) Ecologia (Cadeias e teias alimentares, fluxo de energia, níveis tróficos, relações inter e intraespecíficas e sucessão ecológica).	<u>12/08</u>	<u>08h40</u>	<u>Laboratório de Biologia</u>
Mec.	CIMA	1ª	Natasha	1) Introdução aos Materiais; 2) Estrutura Atômica; 3) Estruturas Cristalinas dos materiais metálicos; 4) Defeitos Cristalinos.	<u>12/08</u>	<u>8h40</u>	<u>Sala de Desenho</u>
Mec.	EDFI 1	1ª	Érika	1) Abordagens e Concepções da Educação Física. 2) Bullying e Cyberbullying; Jogos e Brincadeiras	<u>12/08</u>	<u>12h</u>	<u>Sala de Educação Física</u>
Mec.	FILO1	1ª	Eduardo	1) A passagem do Mito ao Logos; 2) Filosofia Pré-Socrática; 3) Sócrates e a dialética; 4) Platão e o Mundo Inteligível.	<u>11/08</u>	<u>9h50</u>	<u>Sala 4</u>
Mec.	FISI 1	1ª	Francisco	MRU, MRUV, Queda Livre, Vetores, Leis de Newton.	<u>12/08</u>	<u>10h40-12h20</u>	<u>Sala 8</u>
Mec.	HIST 1	1ª	Thiago	Pré-história; Mesopotâmia; Egito Antigo; Grécia Antiga; Roma Antiga; Alta Id. Média.	<u>13/08</u>	<u>13h-14h40</u>	Auditório
Mec.	LPOR 1	1ª	Rodrigo	Gêneros discursivos – Leitura: textos informativos da imprensa digital (foco na notícia); textos opinativos na imprensa digital (foco nos comentários em portais de notícia e nas redes sociais). Estudos	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

				linguísticos: variação linguística (tipos de variação; modalidades e registros); classe de palavras; semântica - glossários. Produção: comentários argumentativos na imprensa digital. Estética/gêneros: características da linguagem literária; gêneros literários - canção popular, microconto e na crônica autobiográfica; elementos da narrativa. História literária: escolas/estéticas literárias ao longo do tempo; literatura no Brasil colonial – foco nas crônicas de viagem e nos sermões de padre Antônio Vieira. Escrita criativa (produção): crônica autobiográfica.			
Mec.	MATE 1	1ª	Tiago	Função Afim, função quadrática, progressão aritmética e geométrica e equação exponencial.	<u>11/08</u>	<u>15h50</u>	<u>Sala 8</u>
Mec.	METR	1ª	Gustavo	Introdução à metrologia; Conceitos de metrologia; Vocabulários e fundamentos da metrologia; Sistemas de unidades; Conversões de medidas (metro e polegada); Conversões de medidas (outras grandezas); Paquímetro; Micrômetro; Outros instrumentos de medição.	<u>10/08</u>	<u>13h-14h40</u>	
Mec.	SETR	1ª	Glauber	Introdução à Segurança do Trabalho (histórico e legislação); Definições básicas, causas e consequências dos acidentes de trabalho; Estatísticas de acidentes (Taxa de Frequência e Taxa de Gravidade); Serviços Especializados em Engenharia de Segurança e em Medicina do Trabalho – SESMT (NR 04); Comissão Interna de Prevenção de Acidentes – CIPA (NR 05)	<u>10/08</u>	<u>14h</u>	<u>Sala 4</u>
Mec.	FISI 2	2ª	Francisco	Escalas Termométricas, Dilatação Térmica Linear, Lei de Coulomb, Campo e Potencial Elétrico de uma Carga Pontual, Lei de Ohm.	<u>12/08</u>	<u>10h40-12h20</u>	<u>Sala 8</u>
Mec.	LPOR 2	2ª	Rodrigo	Gêneros discursivos – leitura: textos informativos da imprensa digital ou impressa (foco na notícia e na reportagem); textos opinativos na imprensa digital (foco na crônica crítica-jornalística e/ou no ensaio);	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas
Campus Coruripe

				resenha. Estudos linguísticos: casos especiais das classes de palavras – plural dos substantivos e adjetivos compostos; verbos defectivos, anômalos e derivados. Termos essenciais da oração e pontuação. Produção: crônica crítica/jornalística ou resenha. Estética/gêneros: figuras de linguagem na construção dos sentidos em textos literários; estratégias de visualidade; sonetos, contos e crônicas literárias. História literária: romantismo (as 3 gerações poéticas; a prosa de José de Alencar); realismo (contos de Machado de Assis). Escrita criativa (produção): conto ou microconto.			
Mec.	MATE 2	2ª	Éric	Geometria plana e espacial (área e volume de figuras), Trigonometria, Análise Combinatória e Probabilidade.	<u>10/08</u>	<u>13h</u>	<u>Laboratório de Matemática</u>
Mec.	MFBC	2ª	Gustavo	Conceitos fundamentais de mecânica dos fluidos; Massa específica, peso específico e peso relativo; Pressão; Vazão; Equação da continuidade; Princípio de Pascal e Arquimedes; Equação de Bernoulli; Perda de carga.	<u>11/07</u>	<u>10h40-12h20</u>	
Mec.	PME1	2ª	Camila	Torneamento e soldagem.	<u>12/08</u>	<u>10h40</u>	<u>Laboratório de Mecânica</u>
Mec.	REMA	2ª	Ithyara	Vetores, Momento de uma força, centro de gravidade, cálculo das reações nos apoios, cargas distribuídas.	<u>13/08</u>	<u>8h-10h</u>	<u>Laboratório de Metrologia</u>
Mec.	LPOR 3	3ª	Rodrigo	Gêneros discursivos – leitura: textos opinativos na imprensa digital - foco no artigo de opinião. Estudos linguísticos: articuladores argumentativos e orações complexas. Produção: artigo de opinião e redação do ENEM. Estética/gêneros: Estratégias de experimentação da linguagem (intertextualidade, ironia e paródia); versos livres e brancos. História literária: modernismo europeu e brasileiro. Escrita criativa (produção): poema livre ou microconto contemporâneo.	<u>14/08</u>	<u>15h50-17h30</u>	<u>Sala 9</u>

*Os estudantes devem combinar com a professora os horários de realização do desenho nos laboratórios para o acompanhamento individualizado do seu desenvolvimento.



4. DO RESULTADO

4.1 Será considerado/a aprovado/a na disciplina o/a estudante que obtiver nota igual ou superior a 6 no Exame Adicional 1.

4.2 O resultado do Exame Adicional 1 poderá ser acessado diretamente no boletim do/da estudante por meio do Sigaa, em lista disponível na Coordenação Pedagógica e/ou no endereço eletrônico <https://www2.ifal.edu.br/campus/coruripe/editais/2026>, a partir de 21 de agosto de 2026.

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS:

5.1 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Exame Adicional 1 da Progressão Parcial - Ano Letivo de 2026.

5.2 Contato para informações adicionais: pedagogico.coruripe@ifal.edu.br

Coruripe, 15 de julho de 2026.

Deyvison Campos dos Santos
Chefe do Departamento de Ensino Substituto