

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

EDITAL Nº13/2025

RETIFICADO

PARTICIPAÇÃO NA GINCANA AMBIENTAL 2025

A Comissão de Sustentabilidade do IFAL - Campus Arapiraca, constituída pela Portaria Nº 0989, de 9 de abril de 2025, torna público a abertura do período de inscrições da Gincana Ambiental, em comemorações alusivas ao mês do Meio Ambiente 2025, na forma deste regulamento.

1- Objetivo:

Estimular nossos estudantes do ensino médio do IFAL - Campus Arapiraca, a refletirem sobre diversas pautas ambientais por meio da arte, da cultura, do conhecimento científico e acadêmico, tornando o ambiente escolar mais interativo, divertido e propenso a criatividade, troca de saberes e trabalho em equipe. Ademais, sensibilizar a comunidade interna sobre a crise ambiental e os cuidados com a natureza estarão presentes no decorrer de cada atividade proposta.

2 - Disposições Gerais:

2.1- A Gincana Ambiental, realizada entre os dias 10/06 e 28/07 é promovida pela Comissão de Sustentabilidade do Instituto Federal de Alagoas – Campus Arapiraca.

2.2 - A atividade é destinada somente aos alunos do ensino médio dos cursos técnicos integrados em Informática e Eletroeletrônica.

2.4 - A qualquer momento, se houver denúncia e for comprovada fraude em alguma das provas por alguma equipe que queira burlar as regras deste edital, a mesma será automaticamente desligada da gincana sob parecer dado por integrantes da Comissão de Sustentabilidade (exceto dos discentes que a integram).

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

3 - Inscrições:

3.1 - As inscrições estarão abertas durante o período de 23 a 30 de maio (até às 23:59), de 2025.

3.2 - As inscrições são gratuitas e as turmas que desejarem participar devem se inscrever através do preenchimento do formulário <https://forms.gle/22S9CGxtf29gbYtr7> pelo responsável escolhido da turma.

3.3 - As turmas devem ler atentamente este edital e se prepararem para cada uma das provas de acordo com dia, horário e critérios definidos neste documento.

4 - Cronograma e valor das provas

Período de inscrição	23/05/2025 a 30/05/2025	
Homologação das inscrições Resultado das inscrições	31/05/2025	
Apresentação de dança	17/06 Eletroeletrônica	20 pontos
	18/06 Informática	
Entrega da produção artística (Recepção, onde fica as cópias)	25/06	20 pontos cada prova
Entrega das fotografias (Recepção, onde fica as cópias)		
Envio dos vídeos (E-mail sustentabilidade)		
Recitação de poemas	25/06 Eletroeletrônica	20 pontos
	26/06 Informática	
Exibição dos vídeos	27/06 Informática	Apresentação e avaliação pelos jurados
	30/06 Eletroeletrônica	

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

Desfile do Lixo ao Luxo.	28/06	50 pontos
Provas práticas surpresas	05/07	30 pontos
Divulgação da pontuação da obra de arte e das fotografias	05/07	
Entrega de materiais recicláveis	26/07	50 pontos
Divulgação do resultado Final	Até 28/07	Via mídias sociais
Premiação do 1º lugar	Entre outubro e dezembro de 2025	

5- Das Provas:

5.1 - Cada uma das provas têm seus próprios regulamentos conforme descrito a partir do item 5.5.1

5.2 - A equipe que não participar de alguma das provas terá seus pontos zerados naquela atividade e, em hipótese alguma, será dada outra oportunidade de participação.

5.3 - Cada prova terá entre três (3) a cinco (5) jurados, podendo ser funcionários ou estudantes internos (que não façam parte das turmas participantes) ou ainda pessoas externas ao IFAL/Campus Arapiraca, de preferência, com conhecimentos ou trabalhos publicados que se relacionam à prova que estará sendo avaliada.

5.4 - Não cabe recurso às pontuações dadas pelos jurados.

5.5 Execução das provas:

5.5.1- Apresentação de dança

5.5.1.1 - A dança é uma expressão artística corporal, que neste trabalho, tem por objetivo, fazer com que os estudantes que se apresentarem, estejam imbuídos em transmitir uma mensagem de cuidado, preservação da natureza, chamar a atenção sobre algum problema ambiental ou algo similar.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.1.2 - As apresentações serão realizadas no hall de entrada, em frente ao auditório, durante o intervalo, em dias constantes nos itens 5.5.1.5 e 5.5.1.6 sendo cada turma responsável pela escolha da música, da coreografia e do figurino.

5.5.1.3 - Caso necessite, cada turma deverá levar a música escolhida baixada em seu celular. O IFAL/Campus Arapiraca disponibilizará caixa de som e microfone para as turmas que necessitarem.

5.5.1.4 - As turmas se apresentarão nos turnos em que estudam (as da manhã pela manhã e as da tarde, pela tarde).

5.5.1.5- As turmas de **eletroeletrônica** se apresentarão na terça-feira, **dia 17/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos.

5.5.1.6- As turmas de **Informática** se apresentarão na quarta-feira, **dia 18/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos.

5.5.1.7 - As pessoas que irão se apresentar, deverão estar no local da apresentação até às 9:35 para as turmas da manhã e até às 15:35, horário da tarde. Atrasos não serão tolerados.

5.5.1.8 - Caso a turma ache necessário, um representante pode fazer uma breve introdução explicativa da apresentação de, no máximo, 5 minutos.

5.5.1.9 - Critérios de avaliação:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Adequação ao tema da produção sonora	A mensagem da música, ou do canto, ou da fala, ou do som escolhido está de acordo com a proposta da atividade?	4 pontos
Figurino	Conjunto daquilo que os dançarinos estão usando seja vestimentas, acessórios, calçados, etc. O figurino transmitem a mensagem que querem passar?	4 pontos
Adequação dos movimentos do corpo com estruturas rítmicas.	As pessoas ou a pessoa que representa a turma adequa os movimentos do corpo ao ritmo do som e com os colegas de forma simultânea?	4 pontos
Criatividade	Percebe-se criatividade no conjunto (música escolhida, figurino, formas de apresentação do tema)?	4 pontos
Desenvoltura e performance	Desempenho durante a apresentação: postura, segurança, expressão, simpatia. Foi uma apresentação bonita de se ver? Cumpriram o objetivo da prova?	4 pontos
TOTAL DE PONTOS		20 pontos

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.2: Recitação de poemas:

5.5.2.1 - A recitação de poemas é uma expressão artística que, neste trabalho, tem por objetivo, transmitir uma mensagem de cunho ambiental àqueles que a ouvem.

5.5.2.2 - O poema apresentado deve ser de autoria própria. A menção ao autor do poema deve ser feita antes ou depois da apresentação.

5.5.2.3 - Se as ferramentas detectarem plágio por IA, a turma terá sua nota zerada nesta prova.

5.5.2.3 - Cada turma deve disponibilizar, através de seu representante, **seu poema em formato PDF**, até o dia **22/06** às **23:59** pelo e-mail sustentabilidade.arapiraca@ifal.edu.br

5.5.2.4 - O não envio até a data e horário acima constituirá em desclassificação da prova.

5.5.2.5 - As apresentações serão realizadas no hall de entrada, em frente ao auditório, durante o intervalo, em dias e horários constantes nos itens 5.5.2.8 e 5.5.2.9 sendo cada turma responsável pela escolha do poema, do figurino e do som de fundo, caso queiram.

5.5.2.6 - Caso necessite, cada turma deverá levar a música de fundo baixada em seu celular. O IFAL/Campus Arapiraca disponibilizará caixa de som e microfone.

5.5.2.7 - As turmas se apresentarão nos turnos em que estudam (as da manhã pela manhã e as da tarde, pela tarde).

5.5.2.8 - As turmas de **eletroeletrônica** se apresentarão na quinta-feira, dia **25/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos;

5.5.2.9 - As turmas de **Informática** se apresentarão na sexta-feira, dia **26/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos;

5.5.2.10 - As pessoas que irão se apresentar, deverão estar no local da apresentação até às 9:35 para as turmas da manhã e até às 15:35 horário da tarde. Atrasos não serão tolerados.

5.5.2.11 - Caso a turma ache necessário, um representante pode fazer uma breve introdução explicativa da apresentação de, no máximo, 5 minutos.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.2.12: Critérios de avaliação:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Memorização	O recitador ou recitadora memorizou o poema?	4 pontos
Criatividade e ritmo da poesia	O poema é criativo? O declamador, segue o ritmo de recitação exigido pelo poema?	4 pontos
Figurino	O figurino expressa a mensagem do poema?	4 pontos
Postura, expressão corporal e entonação de voz	A oratória, expressa pelo declamador através dos critérios expostos, convence a quem ouve a mensagem que é transmitida?	4 pontos
Mensagem transmitida	A mensagem ficou clara na declamação do poema e transmite uma mensagem a respeito das causas ambientais?	4 pontos
TOTAL DE PONTOS		20

5.5.3 - Produção artística: Pintura

5.5.3.1 - A forma de representar a realidade através da pintura é um meio não só de comunicar o que o artista pensa e sente sobre aquela temática, mas também de levar as pessoas que veem aquela obra a refletir sobre a mensagem transmitida. Neste contexto, o objetivo desta prova é, além de valorizar a arte feita por nossos estudantes e estimular a criatividade, despertar o pensamento crítico e reflexivo sobre pautas ambientais.

5.5.3.2 - A arte deve ser inédita, de autoria própria, sendo o artista designado pela turma, o responsável por fazer a pintura que remeta às pautas ambientais.

5.5.3.3 - Não será permitido o uso de inteligência artificial.

5.5.3.4 - As dimensões da obra, cabe à escolha do autor.

5.5.3.5 - Quanto ao material utilizado, o artista tem a liberdade de utilizar o que julgar mais adequado: cor de sua preferência, madeira, tela, tecido, papel ou outro material sustentável. Podendo a obra ser criada em tons coloridos ou em preto e branco, sendo utilizados os mais diversos materiais para a sua produção (giz de cera, lápis de cor, tintas diversas, nanquim, dentre outros).

5.5.3.6 - As obras deverão ter um título (são esses títulos que estarão em formulário próprio de avaliação)

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.3.7 - As obras deverão ser identificadas no verso com autor e turma. Na frente, cabe a assinatura do artista.

5.5.3.8 - As obras deverão ser **entregues fisicamente até o dia 25/06/2025** das 08:00 às 18:00 na recepção (local onde são tiradas as cópias).

5.5.3.9 - Para fins de organização da exposição e montagem da avaliação a ser entregue aos jurados, deverá ser preenchido um formulário no ato da entrega onde **deverá constar título da obra, autor e turma**.

5.5.3.10 - As obras serão expostas no saguão próximo à cantina, em suportes organizados pela Comissão de Sustentabilidade, no período de 27/06/2025 a 26/07/2025.

5.5.3.11 - Critérios de avaliação:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Criatividade	O artista expressa a mensagem de forma criativa?	5 pontos
Mensagem transmitida	A mensagem transmitida remete a alguma pauta ambiental?	5 pontos
Harmonia do conjunto da obra	Materiais utilizados, tons de cores ou ausência delas, ângulo retratado, mensagem transmitida está em harmonia com o conjunto da obra?	5 pontos
Acabamento da obra	Existe um acabamento adequado, um emolduramento por mais simples que seja?	5 pontos
TOTAL DE PONTOS		20

5.5.4: Fotografia de cunho ambiental

5.5.4.1 - A fotografia é a arte de captar imagens de forma instantânea. Ela eterniza diversos momentos, paisagens, objetos, pessoas ou o que quer que seja que foi fotografado. A boa foto passou pelo olhar de alguém que foi sensível e preciso na sua captação. Através dela, podemos ser sensibilizados e sensibilizar outras pessoas. Nesta prova o desafio será em duas categorias mencionadas nos itens 5.5.4.2 e 5.5.4.3.

5.5.4.2 - Cada turma deverá enviar APENAS uma (1) foto da fauna ou flora local.

5.5.4.3 - Cada turma deverá enviar APENAS uma (1) foto de um registro de uma ação sustentável ou de algum impacto ambiental.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.4.4 - As fotos deverão ser inéditas e sem uso de inteligência artificial. Os filtros são permitidos.

5.5.4.5 - Plágio detectado por IA, desclassificará a turma desta prova.

5.5.4.5 - As fotos deverão ser reveladas no tamanho **15X21cm**.

5.5.4.6 - As fotos de cada turma deverão ser entregues dentro de envelope identificado, na recepção do Campus (onde fica o setor de cópias), até as **18h do dia 25/06/2025**.

5.5.4.7 - Na parte de trás de cada fotografia, deve conter a identificação: uma etiqueta com nome do autor e turma.

5.5.4.8 - Para fins de organização da exposição e montagem da avaliação a ser entregue aos jurados, deverá ser preenchido um formulário, no ato da entrega, onde **deverá constar título da foto, autor e turma** e uma **breve descrição** (em um parágrafo) de cada foto.

5.5.4.9 - Fotos entregues após a data, horário e local estabelecidos, **NÃO** serão aceitas.

5.5.4.10 - As fotos estarão em exposição no saguão próximo à cantina, em suportes organizados pela Comissão de Sustentabilidade, no período de 27/06/2025 a 26/07/2025.

5.5.4.11 - A tabela de pontuação equivale a cada foto. Como são duas (2) fotos, a nota final corresponde ao somatório da pontuação total equivalendo a 20 pontos, nota da prova relacionada a fotografia.

5.5.4.12 - Critérios de avaliação para cada categoria

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Qualidade da fotografia	Limpeza da imagem, foco, iluminação e composição	2,5 pontos
Relevância da mensagem ambiental	O grau em que a fotografia transmite uma mensagem clara e relevante sobre o tema	2,5 pontos
Originalidade e criatividade	Originalidade da fotografia e a forma como ela aborda o tema	2,5 pontos
Título da foto e descrição	Coerência e criatividade do título e descrições que acompanham as fotos.	2,5 pontos
TOTAL DE PONTOS		10

5.5.5: Exibição de vídeos

5.5.5.1- Os vídeos constituem uma forma didática de explicar sobre diversos assuntos.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

Podem usar uma multiplicidade de recursos visuais e sonoros ao mesmo tempo e, a depender da forma como é produzido e da criatividade dos autores, servir como um registro histórico de uma situação em um dado tempo e espaço. Desta forma, esta atividade tem por objetivo, produzir vídeos curtos que abordam um ou mais problemas ambientais e possam servir de instrumento de sensibilização e reflexão sobre pautas ambientais para nossa sociedade.

5.5.5.2 - O vídeo deve ter um nome.

5.5.5.4 - O vídeo deve ser enviado para o e-mail sustentabilidade.arapiraca@ifal.edu.br até às **23:59 do dia 25/06/25**.

5.5.5.5 - O vídeo deve ser inédito, de no máximo 5 minutos, caso optem por colocar imagens prontas ou fragmentos de reportagens, que esta não seja a maior parte do vídeo retratado.

5.5.5.6 - Os vídeos serão exibidos nos dias previstos nos itens 5.5.5.7 e 5.5.5.8, a partir das 9:30 pela manhã (com as turmas da manhã) e, a partir das 15:30 pela tarde (com as turmas da tarde), no auditório do Campus.

5.5.5.7 - As turmas de **Informática** se apresentarão na quinta-feira, dia **27/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos.

5.5.5.8 - As turmas de **eletroeletrônica** se apresentarão na sexta-feira, dia **30/06**, na seguinte ordem: 3º, 2º e 1º anos.

5.5.5.9 - Antes de iniciar a apresentação do vídeo, um ou mais integrantes da turma, devem fazer uma breve apresentação (máximo de 5 minutos) sobre a obra a ser exibida.

5.5.5.7 - Critérios de avaliação:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Criatividade	A obra mostra-se de forma criativa e inédita?	3,5 pontos
Qualidade de som e imagem	Som e imagem foram satisfatórios?	3,5 pontos
Mensagem transmitida	A mensagem transmitida sensibilizou o público e o levou à reflexão sobre o que foi retratado?	3,5 pontos
A narrativa expressa no vídeo	O que está sendo apresentado no vídeo, tem uma sequência lógica?	3,0 pontos
Cumprimento do tempo	O vídeo foi produzido dentro do tempo estabelecido?	3,0 pontos
Harmonia do conjunto da obra	O produto final superou as expectativas quanto ao que se esperava neste tipo de produção?	3,5 pontos
TOTAL DE PONTOS		20

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.6 - Desfile do Lixo ao Luxo

5.5.6.1 - Esta atividade tem por objetivo despertar a consciência dos discentes a respeito do reuso dos resíduos descartados bem como temas afins: uso dos recursos naturais, consumismo e descarte consciente. Destaca-se ainda o uso da criatividade envolvida no processo, o trabalho coletivo e as relações sociais desenvolvidas durante o processo de criação das peças (com a turma) e durante a exibição da atividade (com a comunidade interna do Campus).

5.5.6.2 - O desfile será realizado no hall de entrada, em frente ao auditório, no dia 28/06/2025 às 10:00.

5.5.6.3 - Cada turma participante deve escolher 1 representante para o desfile.

5.5.6.4 - Os participantes devem preencher um formulário com informações específicas a ser repassado pelos organizadores da prova através dos canais de comunicação digital.

5.5.6.2 - Critérios de avaliação:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Criatividade e originalidade	Inovação no uso dos materiais recicláveis e originalidade no design.	4 pontos
Sustentabilidade	Grau de reutilização de materiais recicláveis e consciência ambiental.	4 pontos
Estética e acabamento	Harmonia visual, limpeza e qualidade do acabamento da peça.	4 pontos
Adequação ao tema	Relação da peça com o tema da reciclagem e coerência com a proposta do evento.	4 pontos
Apresentação e desenvoltura	Desempenho dos alunos durante o desfile: postura, segurança e expressão.	4 pontos
TOTAL DE PONTOS		20

Tempo de Meia-Vida dos Materiais Recicláveis

Material	Tempo de Meia-Vida e Peso
Papel	3 a 6 meses (50)
Papelão	cerca de 6 meses (50)
Plástico (PET, sacolas, embalagens)	100 a 400 anos (25)
Alumínio (latas de refrigerante, etc.)	200 a 500 anos (25)
Vidro	Tempo indeterminado (milhares de anos) (25)
Metal (ferro, aço)	100 a 500 anos (25)
Isopor	Indeterminado (não se decompõe naturalmente) (25)
Tecido sintético	30 a 40 anos (50)
Borracha	mais de 600 anos (25)

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

Tempo de meia-vida, refere-se ao período estimado que um material leva para se decompor na natureza. Esses valores são aproximados e podem variar conforme as condições ambientais.

OBS: Será adotado um sistema de pesos para a atribuição da nota geral (pontuação máxima: 20 pontos), levando em consideração o tempo de decomposição dos materiais utilizados nos projetos. O objetivo é incentivar o uso de materiais que tenham menor impacto ambiental e que se decomponham mais rapidamente no ambiente.

PESO MAIOR: 20

PESO MENOR: 10

Fórmula de cálculo:

- **Materiais com menor tempo de decomposição → peso maior (20):**

$$\frac{\text{Nota geral}}{20} \times 20 = \text{Pontuação final (Máximo 20 pontos)}$$

- **Materiais com maior tempo de decomposição → peso menor (10):**

$$\frac{\text{Nota geral}}{20} \times 10 = \text{Pontuação final (Máximo 10 pontos)}$$

EXEMPLO PRÁTICO DE CÁLCULO:

*** ROUPA COM PAPEL RECICLADO (NOTA GERAL 16)**

$$\frac{16}{20} \times 20 \text{ (PESO)} = 16 \text{ pontos finais}$$

*** ROUPA COM SACOS PLÁSTICOS (NOTA GERAL 8)**

$$\frac{8}{20} \times 10 \text{ (PESO)} = 4 \text{ pontos finais}$$

5.5.7 - Provas práticas surpresas

5.5.7.1 - As provas práticas surpresas ocorrerão nas dependências do IFAL/Campus Arapiraca no dia 05/07 (sábado letivo) das 8:00 às 11:30 com todas as turmas

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

participantes da gincana simultaneamente.

5.5.8 - Entrega de materiais recicláveis

5.5.8.1 - Esta prova representa uma forma de educar nossos estudantes e comunidade interna para o descarte consciente e reaproveitamento de materiais, além da reflexão sobre o consumo dos recursos naturais e seus impactos. Além do mais, tem caráter social, ajudando a Associação dos Catadores de Arapiraca - ASCARA, a reverter os resíduos sólidos coletados, em renda.

5.5.8.2 - O material recolhido será destinado a projetos internos no IFAL/Campus Arapiraca e doação a Associação dos Catadores de Arapiraca - ASCARA.

5.5.8.3 - As turmas participantes deverão trazer de sua residência/comunidade, no dia estabelecido no item 5.5.8.4, materiais passíveis de serem reciclados conforme critérios e pontuação constantes no item **5.5.8.9**.

5.5.8.4 - No dia 26/07/2025 a comissão estará recebendo os materiais das turmas na quadra do IFAL/Campus Arapiraca, na parte da manhã, das 8:00 às 10:00.

5.5.8.5 - No momento da entrega dos materiais será realizada uma verificação para exclusão dos materiais que não fazem parte ou que estejam fora dos padrões solicitados de acordo com o item 5.5.8.9.

5.5.8.6 - A contagem do material será feita pela ASCARA em parceria com funcionários do IFAL/Campus Arapiraca a partir das 10:00 do dia 26/07 e até 2 pessoas de cada equipe podem acompanhar a contagem.

5.5.8.7 - A equipe que não conseguir a pontuação mínima em qualquer um dos itens especificados no item 5.5.8.9 não obterá pontuação nesta prova (5.5.8).

5.5.8.8 - Não serão contabilizados frações de kg. Exemplo: Se trouxerem 6 kg e 800g, só serão contabilizados os 6 Kg. Se trouxerem 8 Kg e 500g de papelão, só serão contabilizados 8kg e assim por diante.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

5.5.8.9: Materiais recolhidos e critérios de pontuação

Material	Descrição	Pontuação	Pontuação mínima	Pontuação máxima
Garrafas pet	As garrafas devem estar limpas e com tampas	0,2 por quilograma	5	10
Latas de alumínio	Latas de cerveja e refrigerante. Elas devem estar limpas, secas e amassadas.	0,2 por quilograma	10	20
Papelão	Presentes em supermercado, embalagens de produtos que chegam em nossas residências	0,5 por quilograma	5	10
Óleo de cozinha	a) Deve ser armazenado em garrafas pet de 2L b) A garrafa deve estar sem rótulo. c) Não será contabilizado pontos em material entregue fora dessas especificações.	0,5 a cada garrafa de 2L	5	10

6 - Da pontuação:

6.1 - A pontuação final será a somatória de cada prova estabelecida de acordo com o item 5.5 deste edital.

6.2 - A pontuação de cada prova com o ranking por equipe sairá em até 12 horas a partir dos resultados de cada prova (nos meios eletrônicos) ou de acordo com o exposto no item 4 (cronograma).

6.3 - Em caso de empate, vence a equipe que obteve maior pontuação no item 5.5.8 (Entrega de materiais recicláveis).

6.4 - Persistindo o empate, vence a turma que obtiver maior pontuação no item 5.5.7 (Provas práticas surpresas).

7 – Dos resultados e premiação da gincana

7.1 - O resultado final sairá até o dia 28/07 com a classificação por turma.

7.2 - A turma vencedora fará uma visita técnica ao projeto TAMAR e Oceanário, em Aracaju.

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Alagoas – IFAL – Campus Arapiraca
Comissão de Sustentabilidade

7.3 - A viagem ocorrerá entre outubro e dezembro de 2025 em data a ser divulgada.

8 - Disposições finais:

8.1 - Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Sustentabilidade por meio do e-mail: sustentabilidade.arapiraca@ifal.edu.br em até 48 horas após o recebimento do e-mail.

Arapiraca, 06 de junho de 2025.

Diretor Geral
IFAL – *Campus* Arapiraca

Presidenta da Comissão de Sustentabilidade
IFAL – Campus Arapiraca